L
94
Manyak
112435 Sayı: 2003/10 - Ekim 2003
Fiyatı: 1.750.000 TL.
(KDV Dahil) K.K.T.C. 2.000.000 TL.
ŞUBUA!
ÜŞÜMÜYONUZ MU LAN SEVİŞGEN SIPALAR?..
BİR DAL SİGARA VERSENE LAN TOP!.. EHE HE!..
AKŞAMA HALI SAHADA MAÇIMIZ VAR, YENGEYİ EK GEL!..
BOYSAL

YALNIZLIK SAVAŞÇILARI

ROBINSON CRUSOE & CUMA

GÜRCAN YURT

HATAMISI DA KABUL ATTİK İŞTA...AMA NADİR YANİ ABİJİM?.. ALT TARAFI KEŞİ DERİSİNDAN Bİ ŞİŞMA KARİ YAPTIN, BİS DE Bİ EŞŞAKLIK ADİP NİYETİ BOZMIŞ BULINDIK...CESAMISI DA FASLASİYLA ŞEKTİK İŞTA...

Bİ DAHA ONUN HAKKINDA KARI DİYE KONUŞTUĞUNU DUYARSAM ÇENENİ KIRARIM, BU BİİR...İKİNCİSİ DE BASİT Bİ CEZAYLA PAÇANI KURTARDIĞINA DUA ET...Bİ KİLO HIYARI TEKER TEKER SENİN G.TÜNE SOKMAK LAZIMDI AMA UCUZ ATLATTIN...

NASİNİ UCİS ATLATTİK ABİJİM YAA? YANİ AFEDARSİN SKİMİSA İSİRGAN OTİ SURDİN, VAR Mİ OTESİ YAA?.. AS Bİ ŞAY Mİ YANİ ŞİMDİ BU?..ÜŞ GUNDİR YANİYO ALEF ALEF, DAHE HALA DA GEŞMADİ YANİ...

AZ BİLE SANA..!. NAMUS MESELESİ OĞLUM BU! Bİ KERESİNDE YORKSHİRE'DA YOLDA BENİM MANİTAYA BAKTILAR DİYE BEŞ ADAMA BİRDEN GİRİŞMİŞTİM...O KONUDA GÖZÜM KARADIR...NAMUS MESELEDİR, AFFETMEM...

...SANİ KİMLAR ALDİİİĞİİ-İİ KİMLAR OPİYOR SANİİİĞİİ-İİ DUDAĞINDA DİLİNDAAAĞAA-AA ELLARİİİĞİİİN İSİİİ VAAAĞAAA-AAR...

LAN Bİ SUS BEE..!. DOLADIN DİLİNE SABAHTAN BERİ ŞUNU...HALA LAY LAY PEŞİNDESİN TIS TIS PEŞİNDESİN...

AFEDARSİN ABİJİM... TAMEM SUSTİM YAA... AME YANİ BEN ŞİMDİ NİYA SANİNLA GALİYORİM Kİ, ONİ ANLAMADIM YANİ...

EVDE OTURUP G.TÜNÜ YELLENDİRECEĞİNE Bİ İŞE YARA DİYE GELİYOSUN...BEN PATLATTIM SANKİ BUNU? ULAN MADEM ÖYLE Bİ BOK YEDİN, PEKİ NİYE PATLATTIN, NASI BECERDİN, ANLAMADIM Kİ...

YANİ ABİJİM AFEDERSİN AME SEN DE KADİNİN ANJUĞUNİ KANDİNA GORE YAPMIŞSIN YANİ...BANİM BABAFİNGOYA BİRASJİK DAR GELDİĞİ İŞİN BASINŞ YAPTİ TABİ, BİRASJİK DA YÜKLANİNJA O BASINŞ İYİJİNE ŞEY OLDİ...

SUS LAN! YETER..!. SEN Bİ DAHA Bİ YÜKLEN DE HELE, BAK BAKIYIM O ZAMAN BEN NASI BASINÇ YAPACAM SENİN O BABAFİNGONA... HADİ Bİ DAHA Bİ YELTEN DE GÖRÜYÜM BAKIYIM...

TOVBE ABİJİM YAA...TOVBE! Bİ DAHE ASLA YANİ...ASLA..!. YENGAMİSTİR DADİK Bİ KERA... Bİ DAHA ASLA YANLIŞ OLMAS YANİ BİSDE...

ÇOK KONUŞMA DA Bİ ÇAM AĞACI BUL ŞİMDİ... AMA SAKIZI AKMIŞ OLACAK...

BULURİS ABİJİM, YENGAMİS İŞİN EN KRAL ŞAM SAKIZİNİ BULURİM BAN...

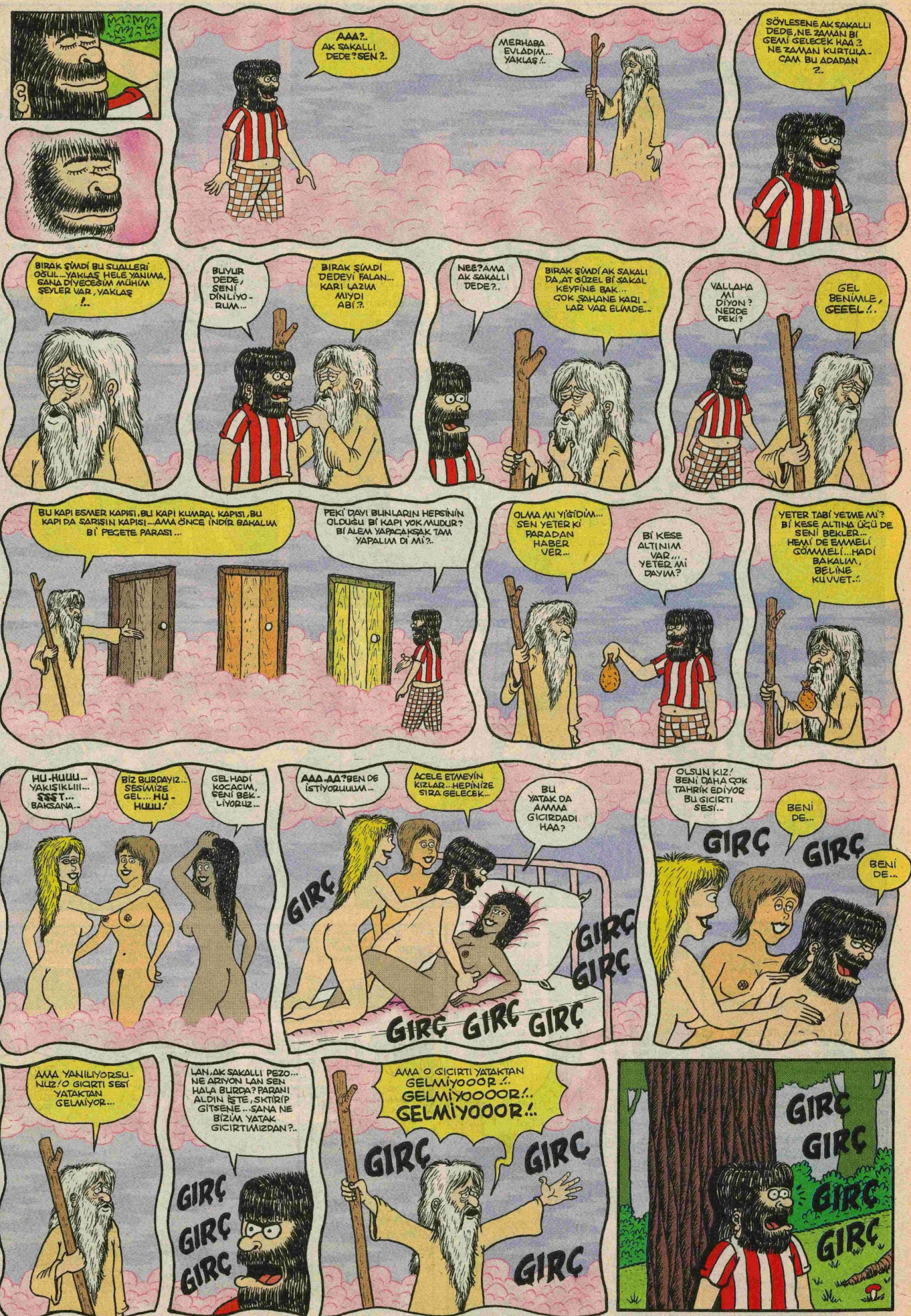
ASLINDA VAR YA SEN ŞU ANDA YAŞIYO OLDUĞUNA DUA ET OĞLUM...NAMAHREMİME GÖZ DİKMEKLE KALMAYIP, Bİ DE YARARLANMAYA KALKTIN YA, ÖLDÜRMEDİĞİME ŞÜKRET SEN...

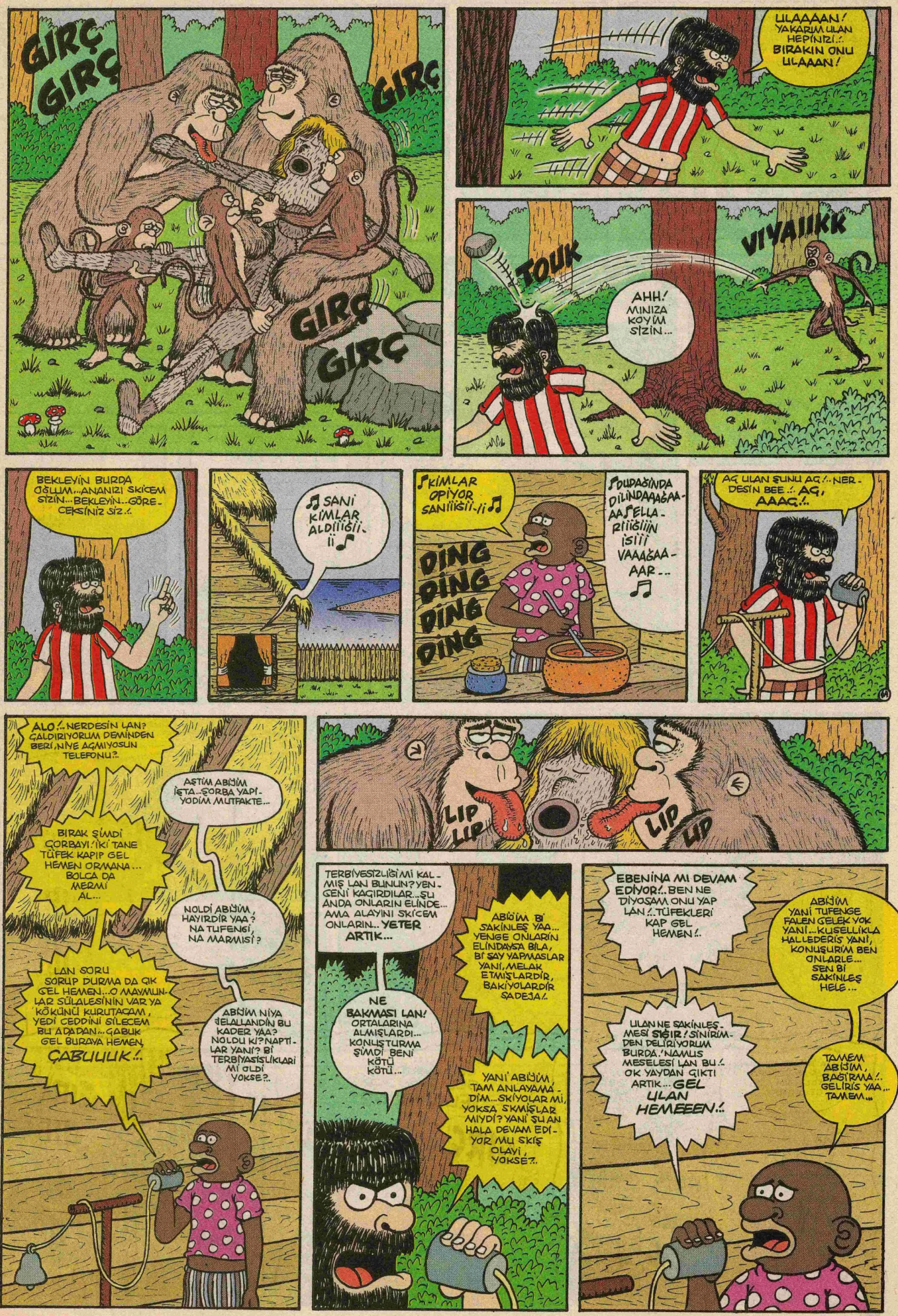
ABİJİM KONİŞMA BOYLE YAA...TOVBE ATTİK İŞTA YAA...KAPATALİM BU KONİYİ...BAK! BU AĞAŞTA VARMIŞ ŞAM SAKIZI...HEM DA İSTAMADIĞIN KADER... BUYİR İŞTA, GATİRİYORUM...

HASKTİR LAN..!. SENİN O PİS ELİNİN DEĞİDİĞİ ŞEYİ SEVDİCEĞİMİN GÜL BAHÇESİNE SÜRECEK DEĞİLİM HERALDE... ÇEKİL..!. BEN KENDİM ALIRIM...

HIYAROĞLU HIYAR! AKLI SIRA YALAKALIK YAPACAK BANA...

YAA VALLA YALAKALIK FALEN DAĞIL ABİŞİM YAA... MAHŞUP HİSSADIYORUM SANA KARŞI KANDİMİ, O YÜSTEN YANİ... YANİ Bİ KUSİR İŞLADIK, TELAFİ EDALİM DİYE UĞRAŞİYORİM... ŞORBADA BİSİM DA Bİ TUSUMİS OLSİN DİYE YANİ...
O NASİ SOS ABİŞİM YAA?.. OLİR Mİ OYLE ŞEY, YAKIŞİR Mİ YANİ BANE?.. SAYGİDA KUSİR ETMEYİS YANİ BUNDEN SONRE, GEREKİRSA ELİNİ DA OPERİS, ALNİMİSA DA KORİS...
SKTİR LAN!.. SIGARIM SENİN TUZUNA... Bİ DAHA ON METREDEN FAZLA YAKLAŞAMAYACAKSIN YENGENİN YANINA, TAMAM MI LAN?.. HELE BİR DE ELİNİ FALAN DEYDİĞİNİ GÖRÜRSEM, İŞTE O ZAMAN CANLI CANLI HAŞLARIM SENİ KAZANDA...
ŞİMDİ Bİ TANE KOYUCAM BEN ALNINA! HALA ÖPMEKTEN FALAN BAHSEDİYO YAA... OĞLUM BAK, NE OLURSA OLSUN, BENDEN BASKA HİÇ, KİMSE ONUN KILINA BİLE DOKUNAMAZ, TAMAM MI? YOKSA KAN ÇIKAR, CINGAR ÇIKAR... BLI BÖYLE BİLİNE...
ŞU HALİME BAK YAA... TAM DA BULMUS PATLATACAK YERİNİ... BİZ DE BUNU ONARACAZ DİYE UĞRAŞİYORUZ... DUA ET DE KAPANSIN YARIK, YOKSA ÇIKARIRM ACISINI...
KAPANİR ABİŞİM, KAPANİİR. SAKİZ İYİYMİŞ, YAPİŞKAN YANİ... ANJUĞİ SIKI TUTAR ABİŞİM... Bİ DE DİKİŞ ATTINMIYDI, OOHH!.. MİS GİBİN OLİR...
SEN DEVAM ET ÖYLE YAVŞAK YAVŞAK KONUŞMAYA... G.TÜNE DEATICAM ŞİMDİ Bİ İKİ DİKİŞ, İŞTE O ZAMAN TAM MİS GİBİ OLACAK HER YERİN...
CAK CUK CAKS
PÜÜÜHH
PLATT
♫ŞANİ KİMLAR ALDİİ-İİ ♫KİMLAR OPİYOR SAMİİ-İİ ♫ DUDAĞİNDA DİLİNDAAĞAAA-AA..♫
ŞOK AFEDARSİN ABİŞİM YAA, DİLİMA DOLANDİ İŞTA, İSTAMADEN ŞIKIYO...
BAK YAA!.. SÖYLEME DEDİKÇE HALA ÖTÜYO... LAN SABAHTAN BERİ KAFAM ŞİŞTİ LAN, YETER! DÖNÜP DÖNÜP AYNI ŞARKI MIRILDANILIR MI YAA?..
LAN TAMAM, SKTİRGİT HADİ SURDAN!.. SENİNLE Mİ UĞRAŞACAM BEN!.. SKTİRGİT HADİ EVE, DOLANMA ARTIK YANIMDA, SİNİRİMİ BOZMA BENİM... YÜRÜ!..
YÜRÜ!.. SKİMİN ANTENİ SENİ... BİŞİŞİM GUGUŞİMA DİYE AĞZI DA DURMADI, G.TÜ DE YÜRÜ!..
BİTTİ TABİ BENLA İŞİN Dİ Mİ? NASİ OLSA BULDİK ŞAM SAKIZINI, ŞİMDİ YOLLARSIN TABİ... NEYSA ABİŞİM SORİN DAĞİL YANİ... GİDERİS...
YAA GİDİYORİS İŞTA YAA... ALLA ALLA...
PÜÜFF PÜÜF
VAY BEE... DİKİŞİ DE ATINCA TUTTU HARBİDEN... HAVA FALAN KAÇIRMIYO... İYİ İYİ...
ULAN YAŞIMIZ KEMALE ERDİ AMA ŞU UĞRAŞTIĞIM ŞEYE BAK YAA?.. MAHALLEDEKİ KANKALARDAN Bİ GÖREN OLSA DASHAK GEGERLER AMA NAPİYİM KARDEŞİM... ERKEĞİZ NETİCEDE, İHTİYAÇ YANİ...
BEN SANKİM ŞOK MERAKLIYDIM -MINA KOYİM SANİN YANİNDA DURMAYE...
TİRTOSA BAK YAA!.. BANE HAFA YAPİYO... ANJUĞİNİ PATLATMIŞİM, HALA KONİSİYO SAKALİ BİTLİ...
HEM NİYE UTANIYİM Kİ KARDEŞİM... Bİ GÜN GERİ DÖNDÜĞÜMÜZDE YABANCILIK ÇEKMEYELİM YANİ, Bİ ANLAMDA PRATİK DE YAPMIŞ OLUYORUZ... BELİ ANTRAMANLI TUTMUS OLUYORUZ...
CANIMDA ÇEKTİ ŞİMDİ AMA... DUR, DUR... ACELE ETME... İYİCENE Bİ KURULSUN...


AAA?. AK SAKALLI DEDE? SEN?.
MERHABA EVLADIM... YAKLAŞ!.
SÖYLESENE AK SAKALLI DEDE, NE ZAMAN BİR GEMİ GELECEK HAA? NE ZAMAN KURTULACAM BU ADADAN?..
BIRAK ŞİMDİ BU SUALLERİ OĞUL... YAKLAŞ HELE YANIMA, SANA DİYECEĞİM MÜHİM ŞEYLER VAR, YAKLAŞ!.
BUYUR DEDE, SENİ DİNLİYORUM...
BIRAK ŞİMDİ DEDEYİ FALAN... KARI LAZIM MIYDI ABİ?.
NE?AMA AK SAKALLI DEDE?.
BIRAK ŞİMDİ AK SAKALI DA, AT GÜZEL BİR SAKAL KEYFİNE BAK... ÇOK SAHANE KARILAR VAR ELİMDE...
VALLAHA Mİ DİYON? NERDE PEKİ?
GEL BENİMLE, GEEEL!..
BU KAPI ESMER KAPISI, BU KAPI KUMRAL KAPISI, BU KAPI DA SARIŞIN KAPISI... AMA ÖNCE İNDİR BAKALIM BİR PEÇETE PARASI...
PEKİ DAYI BUNLARIN HEPSİNİN OLDUĞU BİR KAPI YOK MUDUR? BİR ALEM YAPACAKSAK TAM YAPALIM DI Mİ?.
OLMA MI YİĞİDİM... SEN YETER Kİ PARADAN HABER VER...
BİR KESE ALTINIM VAR... YETER Mİ DAYIM?
YETER TABİ YETME Mİ? BİR KESE ALTINA ÜÇÜ DE SENİ BEKLER... HEMİ DE EMMELİ GÖMMELİ... HADİ BAKALIM, BELİNE KUVVET!..
HU-HUUU... YAKIŞIKLIII... ŞŞŞT... BAKSANA..
BİZ BURDAYIZ... SESİMİZE GEL... HU-HUUU!
GEL HADİ KOCAĞIM, SENİ BEKLİYORUZ..
AAA-AA?BEN DE İSTİYORUUUM...
ACELE ETMEYİN KIZLAR.. HEPİNİZE SIRA GELECEK...
BU YATAK DA AMMA GICIRDADI HAA?
GIRÇ
GIRÇ GIRÇ GIRÇ GIRÇ GIRÇ
OLSUN KIZ! BENİ DAHA ÇOK TAHRİK EDİYOR BU GICIRTI SESİ...
BENİ DE...
GIRÇ GIRÇ
BENİ DE...
AMA YANILIYORSUNUZ! O GICIRTI SESİ YATAKTAN GELMİYOR...
LAN, AK SAKALLI PEZO... NE ARIYON LAN SEN HALA BURDA? PARANI ALDIN İŞTE, SKTİRİP GİTSENE... SANA NE BİZİM YATAK GICIRTIMIZDAN?..
GIRÇ GIRÇ GIRÇ
AMA O GICIRTI YATAKTAN GELMİYOOOR!.. GELMİYOOOOR!.. GELMİYOOOR!..
GIRÇ GIRÇ GIRÇ
GIRÇ GIRÇ GIRÇ GIRÇ


GIRÇ GIRÇ
GIRÇ
GIRÇ GIRÇ
ULAAAAN! YAKARIM ULAN HEPİNİZİ!.. BIRAKIN ONU ULAAAN!
TOUK
VIYAIIKK
AHH! MINIZA KOYÜM SİZİN...
BEKLEYİN BURDA OĞLUM...ANANIZI SKİCEM SİZİN... BEKLEYİN...GÖRECEKSİNİZ SİZ..!
♫SANİ KİMLAR ALDIIIĞII-II♫
♫KİMLAR OPİYOR SANIIIĞII-II♫
DİNG DİNG DİNG DİNG
♫OLDAŞİNDA DİLİNDAAAĞAAAŞELLARIIIĞIİN İSİİİ VAAAĞAAAR...♫
AÇ ULAN ŞUNU AÇ!.. NERDESİN BEE..!. AÇ, AAAÇ!..
ALO!.. NERDESİN LAN? ÇALDIRIYORUM DEMİNDEN BERİ, NİYE AÇMIYOSUN TELEFONU?..
AŞTIM ABİİİM İŞTA...ŞORBA YAPIYODİM MUTFAKTE...
BIRAK ŞİMDİ ÇORBAYI..İKİ TANE TÜFEK KAPIP GEL HEMEN ORMANA... BOLCA DA MERMİ AL...
NOLDİ ABİİİM, HAYIRDIR YAA? NA TUFENGİ, NA MARMİSİ?
LAN SORU SORUP DURMA DA ÇIK GEL HEMEN...O MAYMUNLAR SÜLALESİNİN VAR YA KÖKÜNÜ KURUTACAM, YEDİ CEDDİNİ SİLECEM BU ADADAN... ÇABUK GEL BURAYA HEMEN, ÇABUUUK!..
ABİİİM NİYA İELALLANDİN BU KADER YAA? NOLDU Kİ? NAPTILAR YANİ? Bİ TERBİYASİSİLİKLARİ Mİ OLDİ YOKSE?..
LIP LIP
LIP LIP
TERBİYESİZLİĞİ Mİ KALMIŞ LAN BUNUN? YENGENİ KAÇIRDILAR...ŞU ANDA ONLARIN ELİNDE... AMA ALAYINI SKİCEM ONLARIN... YETER ARTIK...
NE BAKMASI LAN! ORTALARINA ALMIŞLARDI... KONUŞTURMA ŞİMDİ BENİ KÖTÜ KÖTÜ...
ABİİİM Bİ SAKİNLEŞ YAA... YENGE ONLARIN ELİNDAYSA BİLA, Bİ SAY YAPMASLAR YANİ, MELAK ETMİŞLARDİR, BAKİYOLARDİR ŞADEJA..!
YANİ ABİİİM, TAM ANLAYAMADİM...SKİYOLAR MI, YOKSA SKMİŞLAR MIYDİ? YANİ ŞU AN HALA DEVAM EDİYOR MU SKİŞ OLAYİ, YOKSE?..
EBENİNA MI DEVAM EDİYOR!.. BEN NE DİYOŞAM ONU YAP LAN!..TÜFEKLERİ KAP GEL HEMEN!..
ABİİİM YANİ TUFENGE FALEN GELEK YOK YANİ...KUSELLİKLA HALLEDERİS YANİ, KONUŞURİM BEN ONLARLE... SEN Bİ SAKİNLEŞ HELE...
ULAN NE SAKİNLEŞMESİ SIĞIR! SİNİRİMDEN DELİRİYORUM BURDA..'NAMUS MESELESİ LAN BU..! OK YAYDAN ÇIKTI ARTIK... GEL ULAN HEMEEEN!..
TAMEM ABİİİM, BAĞIRMA..! GELİRİS YAA... TAMEM...

GELSİN BAKALIM ŞU TÜFEKLER DE, O ZAMAN GÖRÜCEM BEN SİZİ, BAKALIM EL Mİ YAMANMIŞ, BEY Mİ YAMAN GÖRÜCEZ...
BUNU YAPMIYACAKTINIZ OĞLUM... BİTTİNİZ SİZ ARTIK... BUNU YAPMIYACAKTINIZ...
AHA?.. KAÇMIŞ HİPNELER... URSPUNUN ÇOCUKLARI... KAÇARSINIZ TABİ... YEMEDİ Dİ Mİ? KORKAK KÖPEKLER...
ŞU SALAĞA HABER VEREYİM DE GELMESİN BARİ...
LAN ALOO!.. BANA BAK!.. KAÇIP GİTMİŞ BU ŞEREFSİZLER... BEN EVE GELİYORUM, SENİN GELMENE DE GEREK KALMADI...
HAH ŞOYLE ABİJİM YAA! NA GERAK VARDİ YANİ KAN DÖKMEYA... BAK İŞTA, KANDİLİĞİNDAN HALLOLDİ MESELA...
NE HALLOLMASI LAN? SORUCAM BUNUN HESABINI ONLARA... ŞİMDİ KAÇTILAR AMA ER YA DA GEÇ BİTİRECEM İŞLERİNİ...
NEYSA ABİJİM, OLEN OLMİŞ ARTİK YAA... USATMAYE GELEK YOK YANİ... YENGAM İYİ Mİ BARİ?..
SANA NE LAN YENGENDEN ?..
KISMA ABİJİM YAA!.. İYİ Mİ DİYA SORDİK YANİ SADEJA. KOTÜ Bİ ŞAY Mİ DADİK? HADİ GEL ARTİK SEN DA, ŞORBA PİŞMAK ÜSERE...
ULAN ALKADAŞ NA GOTTE DURMAS OSURURKMUŞSİN YAA... TAMEM KARDEŞİM, ŞİMDİ ŞİKİYORİS İŞTA YAA...
DİNG DİNG DİNG
DİNG DİNG
ANGUTE BAK, BİS SANİN İYİLİĞİN İŞİN SORİYOS OĞLUM BURDE... ALLA ALLA... SKİJAM ŞİMDİ SANİ DA, TELEFONİNİ DA HAA... SKTİMİNİ PİJİ...
SURATINA SIÇTIMIN ÇEMÇÜK AĞIZLISINA BAK... ABÜJÜM, YENGEMİ NAJİL ABÜJÜMİ... ÇOK UMURUNDAYDI SANKİ YENGESİ...
AHA!.. TA... MINIZA KOYUM SİZİN...
O HA BE ARKADAŞ YAA!.. DEMEK SİZ DE TOSTÇUSUNUZ ÖYLE Mİ? HADİ BAKALIM... YAKICAM ULAN HEPİNİZİ, YAKICAAM !..
GIRÇ GIRÇ
GIRÇ GIRÇ
GÜN BUGÜNDÜR ROBİNSON CRUSOE... GÜN BU GÜNDÜÜÜR!..
DİNG DİNG DİNG
LA SKİJAM ŞİMDİ TELEFONUNİ DA SANİ DA HAA!..
NA VAL ABİJİM, YİNA NOLDİ YAA? YANİ GELEJEKSAN GEL ARTİK EVDA KONİŞALİM NA KONİŞAJAKSEK YAA...
ABİJİM NOLDİ YAA... NİYA DELLANDİN SAN ŞİMDİ YİNA BİLDEN BİRE? NA KUSEL SAKİNLAŞMIŞTİN DAHE DEMİNJEK... ABİJİM BUNALIMA Mİ GİRDİN SAN YAA... GEL HELE Bİ EVE YAA!..
DİNLE BENİ LAN! ŞİMDİ DEPOYA İNİYOSUN, TÜFEKLERİ, MERMİLERİ, NE KADAR DİNAMİT VARSA HEPSİNİ GETİRİYOSUN BURAYA... ALABİLDİĞİN KADAR DA BARUT AL YANINA... ÇABUK OL!..
ULAN SKTİRTME ŞİMDİ EVİNİ... YENGEN AYILARIN ELİNDE LAN! YAKICAM LAN BU ORMANI... Bİ TANE CANLI BIRAKMIYACAM LAN BU ADADA!.. YETER ULAN, YETEEER!..
O-HOO-O! YANİ BU SAATTEN SONRE YENGAYİ KURTARSEN NOLAJAK Kİ ABİJİM? YANİ AFEDARSİN AYISİ SKTİ, MAYMUNİ SKTİ, ADANİN ORTALIK MALİ OLMİŞ O ALTİK YAA... YANİ KUSİRA BAKMEAME, BOYLE YANİ...
DEĞAR Mİ PAKİ ABİJİM YAA... MUNDAR OLMİŞ ARTİK O KARİ YALAME OLMİŞ... DEĞAR Mİ YANİ BUNİN İŞİN... YALANIM VARSE SOYLE HADİ... BAK İŞTA, SEN DA Bİ JEVAP VERAMİYOSİN... GEL ARTİK EVE HADİ GEL, BOŞVEL...
BEN ANLAMAM ULAN... BENİM OLMAYACAKSA, BAŞKAŞINA DA YAR ETMEM... BENİM NAMUSUMA GÖZ DİKTİLER ULAN, ŞEREFİMLE OYNADILAR... YAKICAM ULAN ONLARI, HEPSİNİ YOK EDECEM...

Bu uçsuz bucaksız,
Bu kuş uçmaz,
Kervan geçmez,
Bu yarı açık
Deryalar hapishanesi,
Bu dönüş yolu
Çıkmaz sokak olan
Diyarlara düştüğünde
Arkandan hiç tasalanan
Oldu mu acaba?

Çocukluğunda
Koşturduğun sokaklarda
Şimdi senin adını haykırıp,
Oyuna çağıran bir dost sesi,
Kaldı mı hiç?

Düşünürler mi ne yediğini,
Ne içtiğini?..
Adın geçer mi
Eski bir dost meclisinde,
Bilinmez...

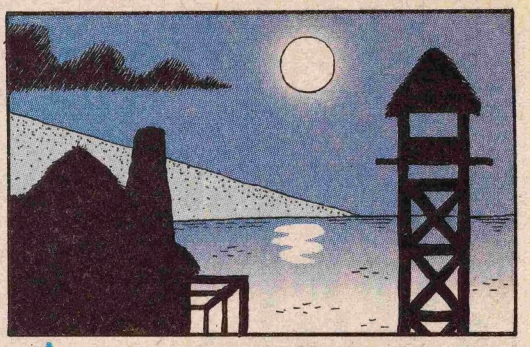
Özleyen var mıdır
Yüzünü, gözünü, sohbetini?..
Hayalin canlanır mı
Birilerinin zihninde,
Bilinmez...

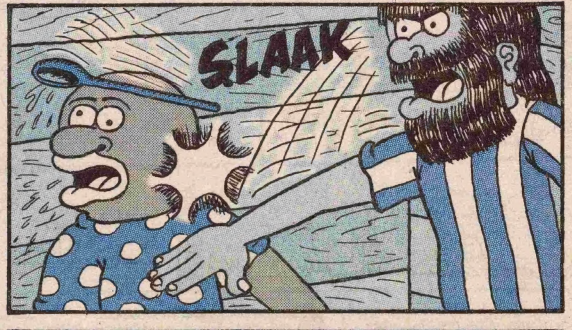
Peki, bilirler mi
Nelere baş kaldırdığını,
Kimlerle cenge kalkıştığını,
Nasıl ayakta kaldığını,
Ne zaman yorulacağını?..

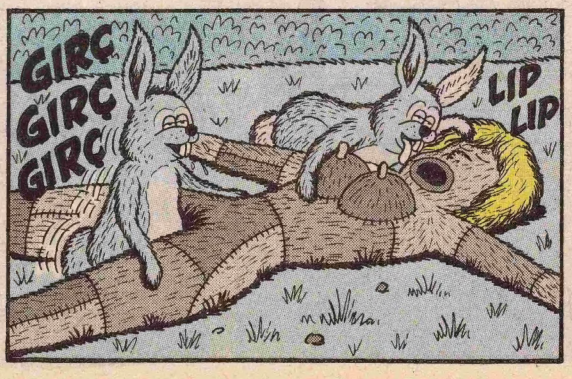
Tanışlar birbiriyle
kucaklaşırlarken
Meçhul olmaya mı geldin?..
Bu amansız savaşta
İmansızlara mı denk
geldin?..

Sen bir şiiri okuyup
Duygulandığında,
Şairin göz yaşları
Çoktan kurumuştur,
Belki de toprak olmuştur,
Bilesin...

Söylesene kanka,
Sen buralara niye geldin?..



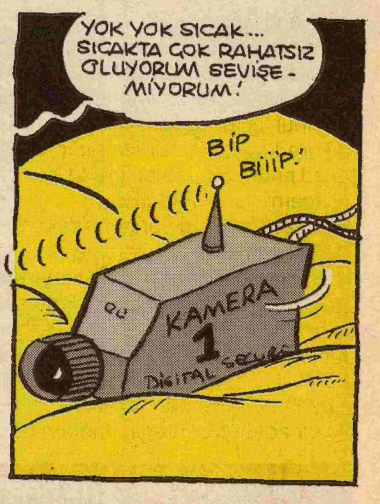


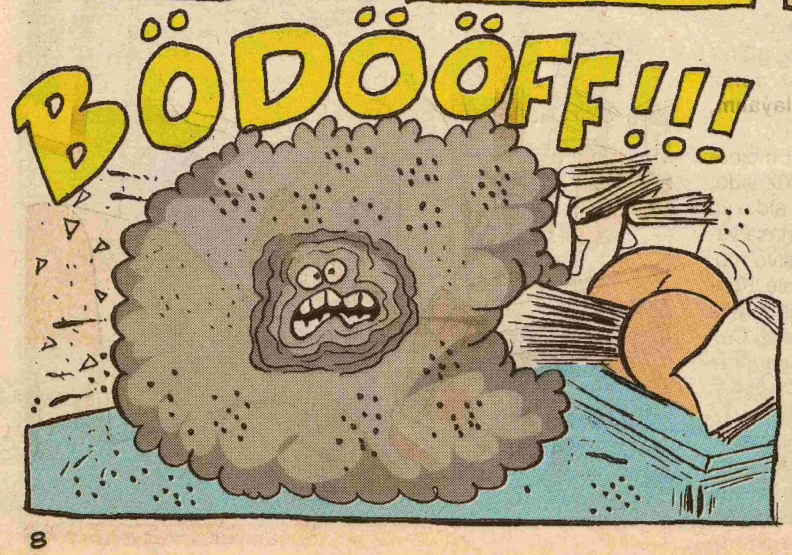


Renk: Mert Hoşgör

ZIÇAN ADAM

KAAN ERTEM





Renk: Fikret Özdemir

ERAY

ATiLLA ATALAY

Sebastian, köpekleri bağla, insan yiyen bitkileri sök, mayın döşemesini **"patlamaz"** konumuna getir, sayfaya verdiğimiz elektiriği kes, başlıktaki snaypır'a (keskin nişancı) söyle bir gün izin yapsın, Tarkan'a söyle tuvaletten çıksın gelip gidenleri ürkütmeyi bıraksın, hava sıcaklığı hissedilir derecede artsın, çünkü, kıymetli okurlarım geliyor.

Eee, nassınız bakalım majestelerinin, bukleleri belirgin kitlesi. Seni soracak olursanız herzamanki gibi kusursuzum, kendimim diye söylemiyorum ama benim kadar majeste yaradılışlı insan az bulunur. Böbür yapmıyım diyorum ama yani alçak gönüllülük de biyere kadar. Şimdi siz gidip aşağıdaki okuma parçasına göz gezdirirken ben de bu arada kendimi şişirip pohpohluycam, gaz vericem, hatta doldurucam.

Bu ayki okuma parçamızın konusu **"Deprem bir nedir?"**

Bu eseri Ati Bey'e kaleme aldırırken şu kaynaklardan yararlandım: Prof.Dr Şener Üşümezsoymaz (Vücütçü, kızılderili saçlı bilimadamı) nın kendikendine konuşmaları, Deprem Dede'nin (Çizgi film kahramanı) seçim konuşmaları, Sebastian'ın **"Zelzele esnasında kiriş altında durmalıyız Majestem"** mevzuulu boş konuşmaları, herbiri başka başka şeyler gösteren 1/1000000 ölçekli haritalar. Uzaydan ve deniz tibinden doğru çekilmiş fotoğraflar ve bir adet (çift antenli) hamam böceği.

OKUMA PARÇASI: FAY BAŞIMIZA GELENLER FAY

- Debreme karşi, önlem olarag yere, yani yer dediğim, bir zemin, bir kesma şekar koyacaksın.

- Onun yerine betona biraz daha demir koysak Üzeyir Abi.

- Ulan hayvan burda bir bilimsel şey konuşuyoruz, manyel yapma araya. Şimdik bu kesme şekeri yere koydun ya... Bakacaksın... Bakacaksın ki, edrafına karınca hayvanı üşüşüyor mu? Garınca geldi, şekere tebelleş oldu, hiç gorkma o zaman. Demek ki deprem yok. Ama baktın sen garınca hiç uğramıyo, af buyur şeker nimetini ipine takmıyo, o vakit hemen gaç ordan. Derhal gaç.

- Şekeri de alıyim mi Durali abi. Dursun mu ööle orda.

- Al goy cebine, deprem olunca herşey ortadan gaybolur, garaborsa hortlar, bi kesme şekere muhtac olursun. Şimdik ben neden, derhal gaç dedim ordan? Çünkü, çünkü karınca böcüğü, yuvası toprağın dibinde ya bunun, zelzeleyi önceden hissedip tasını tarağını toplayıp gaçar. İki, bir hamam böceği al sen.

- Şekerin yanına koymıyım ama di mi? Nimeti pislemesin hayvan.

- Al bir kirbit kutusuna yerleştir, cebinde dolaşsın o böcek senin.

- Senin cepte de akrep var abi be. Hiç elin cebine gitmiyo.Kıy paraya da doğrudürüst bi çimento alalım. Bak deniz kumundan olmaz diyolar, iki kamyon nehir kumu ayarlayalım, inşaat biraz toparlansın...

- Deprem konusundaki birifingimi kesme Zihşan. "Abi bu binanın debrem durumu noolucak?" dedin biz de açıklıyoruz işde: deprem nedir, ne değildir. Evet... Şimdi demin bir böcek aldın ya sen. Arada bir çıkar kutusundan o böceği, koy düz bir masa yahut, sehpa olur, her neyse, bak bakalım antenleri gıpraşıyo mu, hayvan tedirgin mi? Bu hamam böceği... Bak sen beni dinle. Kandilli Rasathenesinden bile. Ne diyorum sana, rasathaneden bile daha hassas, duyarga dediğimiz bir hayvandır. Cenab-ı Allah Celle Celalü Hazretleri, her kuluna bir vazife verdiği gibi bu garıncaya, düzeltiyorum, hamam böceğine de "rasat et" yani, gözlem yap, gözetle manasında...

- Ya bırak bu işleri Durali Abi. Ortalığı geyiğe boğma şimdi. Naapıcaz bu işi, sabah Belediye Fen İşleri'nden Baş Mühendis geldi, "Bu inşaat deprem yönetmeliğine uygun değil" dedi, vurdu mührü gitti. Sen haala börtü diyorsun, böcek diyorsun. Diskaveri Çenıl bir insansın, anladık ama anlattıkların derdimize ilaç olmuyo.

- O zaman bir büyük şişe fiski alacaksın sen. Cak Danyels marka. Al o viskiyi koy cebine... Yanına... Bu viskinin yanına, çikolata iyi gider, bitter. Fındık bi de.

- Ah be Durali Abim, hepten sardın ha. Mevzuuya bi de viski açtın, tam oldu.

- Lan soruyosun anlatıyoruz işte kavat. Deprem yönetmeliğiyle alakalı bu fiski. Şimdi sen aldınya bu fiskiyi cebine. Git başmühendisin odasına koy masanın üstüne, yahut sehpa da olur.

- Abi o eskidendi bi viskiye iş bitiyodu. Bi sürü büyük deprem oldu, piyasası değişti artık işin. Ölle viskiynen çorum leblebisine imza atmıyolar. O mühüre en aşşağı yirmi milyar sıkışmış sööliyim.

- Oğlum bu öncü, salak. Artçı olarak da bir travesti düşünüyorum. Piyasa adı Duygu, nüfusta Numan olarak gözüküyor.

- İyi de abi, adamın artcı olduğunu ne mâlum. Öyle travestiden felan hoşlanmıyo olabilir. Başka bişey ikram edelim, Moldovyalı felan bi arkadaş bulıyım ben buna...

- Olm, travesti olduğunu felan söylemeycez. Şimdi bi kamera al sen. Hendikem dediğimiz. Efendim? Hendikem. Yani el kamarası. Soni olsun bu. Bir Panasonik de olabilir. Koy onu gadolabın üstüne, yahut sehpa olmaz burda. Gardolaba koycan hafif gizliycen... Yani nedir?

- Gizli kamera.

- Bravo... Koy kasedini içine...Sona sarhoş mühendisinen Numan'ı, düzeltiyorum Duygu, koy gardolabın olduğu otel odasına. Anladın? Kasedi görünce adam derse ki "Erkeğim, elimin kiri, çapkınım, eved" sen de ona de ki "İyi de kardeşim, çapgınsın felan ama bir de nesin? Artçısın... Yani, evet yani, trevesti, esasen erkeg olan, önünde af buyur pipisi var, anlatabiliyo muyum" de... Kaçarı yok, adam rezil olmamamak için, her şeyi... Şekil budur yani.

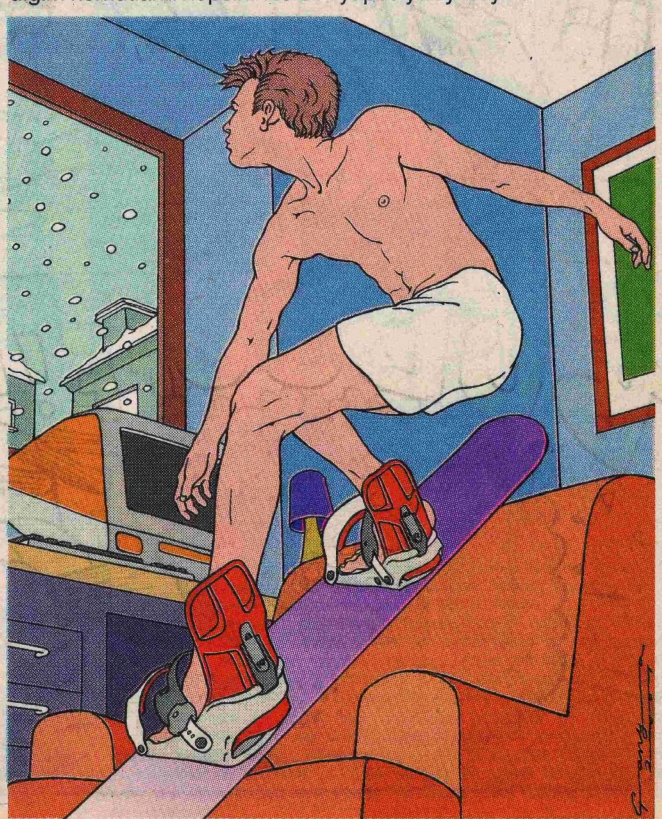
- İyi de abi bu resmen bir şantaj.

- Yok boluum. Bu bir debrem yönedmeliği. Ehahohohoğğğ. Maalesef bir debrem ülkesinde yaşıyoruz Zihşan. Altta kaypak faylar kanıyör, üstte de gasetler uçuşuyor... Ehehehee... Ehee....Bu işler bööle oluyo Zihşanım. Ahahahoğğğ, kheeğhkkkhoğ.

* * *

Okuma parçası burada bitiyor sevgili kitlem. Sebastian, parçanın kıssasından hisse çıkar, her okura bir hisse düşecek şekilde dağıt. Onlara de ki **"Deprem öldürmez, bina öldürür, artı, bilmediğiniz odalarda yiyişmeyin, biri sizi gözetlemekle kalmayıp kaydediyo olabilir."** De bunu.

Hadi şimdi dağılın kitlem... Sebastian, yazının başında verdiğim komutların hepsinin tersini yapve yazıyı seyv et.



IŞLAK KÖPEK

bahadirboysal@leman.com.tr

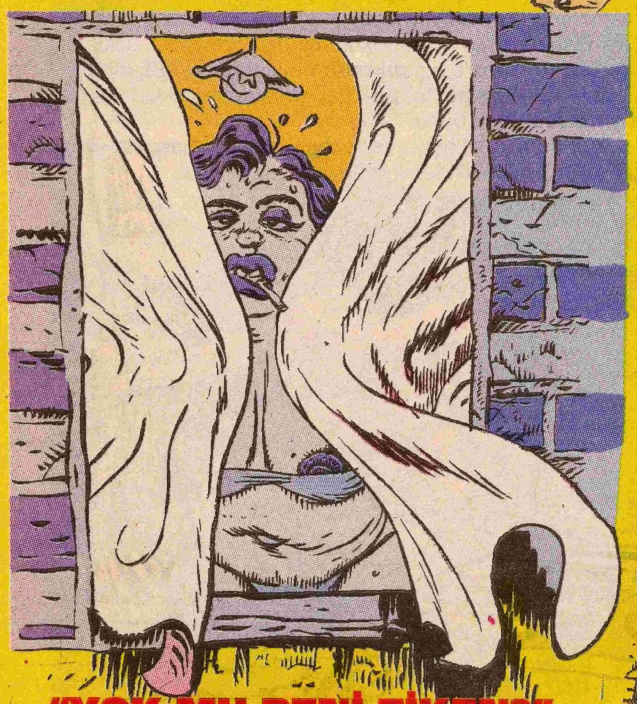
İşte tam o an harcanmış hayatın gelir gözlerinin önüne... Annenin çantasından, babanın cüzdanından çaldığın paralar gelir aklına... Babanın silahı ve yakın menzilden öldürdüğü tavuklar gelir... Dalga dalga üstüne gelir sefil hayatın... Belanı aramak için gittiğin genelevler, bok yoluna giden hısım akrabaların... En mikroplu duvar diplerindeki çektiğin gizli otuzbirler... Dükkanda üç kuruş uğruna g.tünü yaladığın patronun aklına gelir...

Birisi anamıza, bacımıza küfrettiğinde, neden bu kadar sinirleniriz?.. Birisi, anamıza, bacımıza küfrettiğinde eğer haklı değilse sinirlenir, bunu ispat etmesini isteriz... Yok, eğer gerçekten oruzpu çocuğuysak yapacak bişey yoktur... Cinnet kaçınılmazsa geçirecek...

MANYAKOĞLUMANYAKLAR

Deliler vardı eskiden mahallede... Onlar da getti.. Onlarla büyüdük biz... Bir Deli Osman vardı... Evlere tüpgaz taşır, para kazanırdı... Adamın biri bununla evine tüpgaz gönderir, karısı da ne menem bişeyse bununla yatar... Biz sorardık buna, nasıl oldu diye... Kadın altına yatmış... Ağzından salya aktığı için de bunun suratını tülbente geçirip bağlamış...

Başka bi deli daha vardı... Üç-dört dili ana dili gibi bilirdi... Yurtdışında delirmiş... Şahane matematik bilirdi... Lisedeyken integral çözdürmeye yanına giderdik... Sadece yeşil soğan ve ekmek yerdi... Bir de Hüsnü diye akıllı bir deli vardı... 12 Eylül zamanı işkenceden delirmiş... Memlekette bağımsızlığını ilan etmişti... Onun bunun malzemesini çalıp çırpıp kendine dağ başında ev yaptırmıştı... İyicene delirip Hüsnü Cumhuriyeti kağıt paraları bastırdıydı!.. Dengesiz beslenme ve bakımsızlıktan ölüyor bunlar... Güneşte kalmış elma gibi kuruyup, çürüyüp yok oldular...



"YOK MU BENİ ZİKEN?"

Hafızlara emanet edilmiş bir geceydi... Sıcaktan, nemden tıkladığımız bir Ağustos gecesi dergide çalışıyoruz... Çiziyoruz... Sabahlıyoruz... Gece üç... Dergi İstiklal Caddesi'nin en belalı sokağı İmam Adnan'da... Binamızın hemen yanındaki bakımsız, karanlık, bitik otelin penceresinden bir kadın fırladı yarı beline kadar "yok mu beni ziken?" diye bağırıp örttü perdeleri... Haram yaşamak helal sana... Sıcaktan hararet basmış bir fahişe işte... Sessizce çizmeye konsantre olmuş kafalarımızda, patladı bu ses... Gövdelendi...Ne çiziyoruz biz bu çöl sıcağında?.. Bir fahişenin uğultusu... Ses sahibi bir başkası olduğu halde, dudaklarımız kahpece titredi... Davul sesi gibi geceyi böldü... Sonsuz tabiata renk verdi... Ama bu topraklar nankör değildir... Yarabbi bir yerlerde kalmış bir yağmur olmalı... "Ağlayın, su yükselsin... belki kurtulur gemi... Anne seccaden gelsin, bize dua et e mi?.."

HAYSİYET, ŞEREF VE ENFEKSİYONLU İSHAL

Uzun otobüs yolculuklarında gıcığına ikinci sınıf firmalarla seyahat etmeye gör... Allah'ın dağında unutulmuş, pislik içinde mola yerleri... Hemen tuvalete gir... Bu alaturka tuvaletlerde içerken, daha önce sıçmış birisinin bok kalıntılarını sidikle parçalamaya çalışmaktan daha bedbaht ne var?? Aziz Nesin, bir öyküsünde Türkler'in nişancılıktaki üstün başarısını bu hela deliklerinin son derece küçük olmasına bağlamıştı... Duvarlarda belli belirsiz lekeler... Eliyle g.tünü silmiş, boku fayanslarda imza atar gibi bezemiş... Yaraya benzer makat çatlakları gibi çatlamış zaten fayanslar... Ne fayda.. **Ey yumurtaya can veren Allah'ım!.** Mükemmel toplum helalarının güzelliğiyle ölçülmez mi? En bitik cemiyet bokuyla bu derece yüzleşen değil midir? Nerde ulan necasetten taharet?? Büyük şehire gelince, sıçmak için banyodaki klozete tüneyen kimi köylüler gelir aklına...

Türklük bedenimiz, İslamiyet ruhumuzsa, bu bok çukurları da ne??. Bizim dışkımız koyu silap, şarap kırmızı ya da pas rengi parlak kırmızı... Ama enfeksiyonlu ishal!. Büyük abdest aralarında kanar makatın ağzı... Haysiyet, şeref, namus, helal, haram, vefa, ahde vefa burda anlamını yitirir... Bu sahnenin karşısında vicdanlar bağdaş kurar... Yanlışlıkla lağıma düşmüş bir mücevher midir insanlık?.. Hassas ruhlar, görüller, her an yapılmaya veya yıkılmaya hazır vaziyette ve seyir halindedir... Mola bitti.. Haydi bin otobüse...

GELİNE TIKLATAN KAYINBABALAR

Yolsuz, ışıksız, tek dikili ağacı olmayan cehaletin, fukaralığın püfür püfür estiği kimi Anadolu köylerinde garip kabile adetleri vardır... Kayınbaba tüm gelinlerini zikme hakkına sahiptir... Bu adamların, gelinlere "napıyonuz ziktüklerim?" lafı pek meşhurdur... Sinirlendiği veya aşka geldiği kimi zamanlar gelinlerinin üzerine çöker... Kimse de gıkını çıkaramaz... Civarda yaşlı bir adam, hiç alakası olmadığı halde Hacca gidip günah çıkarmaya niyetlendiğinde köy halkı kıllanırmış "gelinini mi zikti acaba?" diye.

(Çizerlerin çoğu Anadolu çocuğudur... Hadise, dergide sabahlarken açılan bir keklik muhabbetten alınmıştır...)

ERMENİ TÜRBELERİ

Yakup Karahan anlattı... Divriği'de bissürü kutsal mezar ve yatır var... Köylüler itinayla korur, ziyaret eder... Bir gece bu yatırların bazıları darmadağın edilmiş, içinde derin kuyular kazılmış... Sonradan anlaşılıyor.. Meğer daha önceden Ermeniler Anadolu'dan göçerken bir kısım yerlere paralarını saklayıp yatır haline getirmişler... Bizim köylüler de yıllar yılı etrafında dönmüş durmuş... Altını saklayan Ermenilerin Amerika'da yaşayan torunları ellerinde haritalarla gelip mezarları, kazmışlar tarumar etmişler...
Mevzu o...

SIÇ DA DÖT GÖRELİM

Kızdığı insanın **ağzına sıçacağını** daha yoğun bir şekilde ifa eden gurup neden sırf kadınlardan müteşekkildir?? Kadın, "ananı zikiim" tarzı bir küfrü edemez, niyetlenmez... Cinsel yapısı müsait diildir... Kuvvetle muhtemel olan tespit, cinsel münasebetle ilgili her türlü davranışı son derece kısıtlanan kadının bu yolla aşağılayamayacağı kişileri dışkılayarak aşağılaması kaçınılmaz... Öte yandan, mahallenin aşiftesi kendisine laf atan delikanlıya "Ağzına sıçayım" dediğinde, delikanlının cevaben "sıç da döt görelim" lafını yapıştırması da üzücü bir durumdur...

(Cem.bak. yapımın "bok" adlı kitabından derlenmiştir.)

LEMAN DERGİ GRUBUNDAN KAÇAK YAYIN'IN EKİM SAYISINDA BENLE YAPILMIŞ NEŞELİ, TAŞHAKLI Bİ RÖPORTAJ VAR... SEVENLERE DE GICIK OLANLARA DA DUYURULUR...

PİROMANYAKLAR!

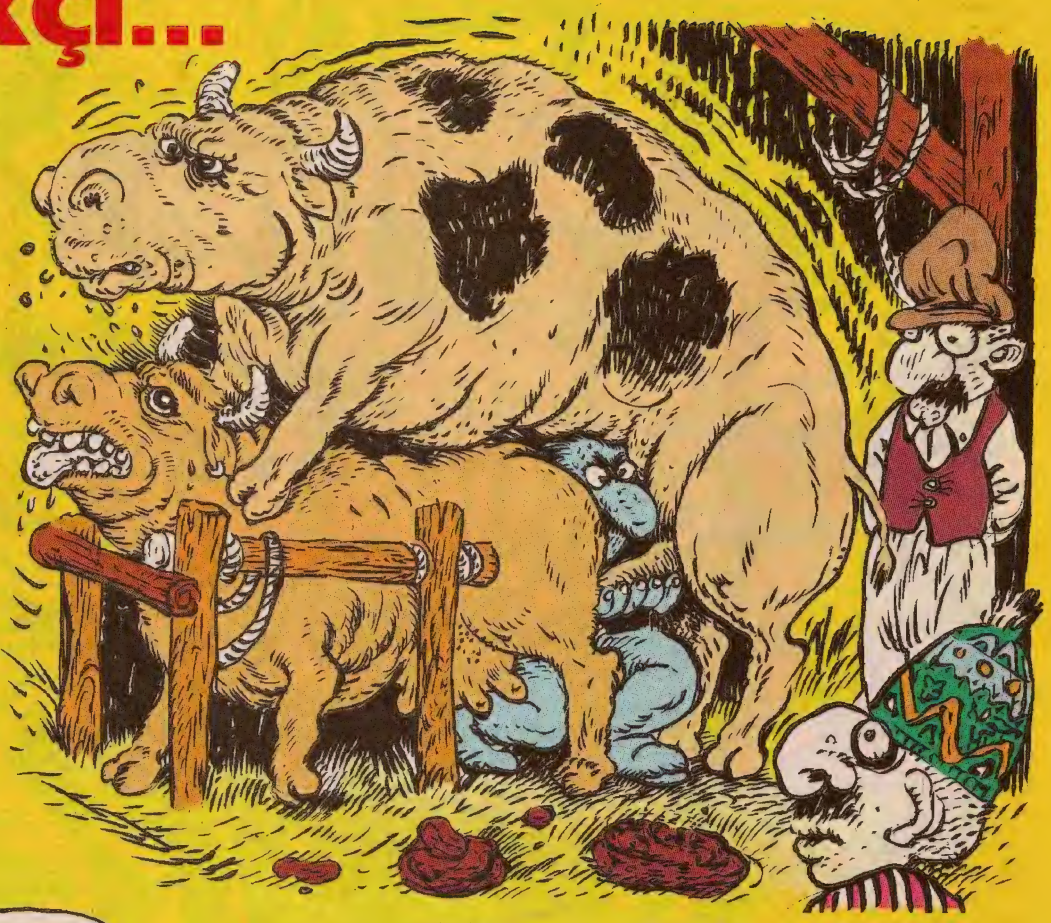
Yıllar evvel Ceyhan civarında bir orman yangını çıktıydı... İlgili zabit, yangın civarında alevlere bakıp mastürbasyon yapan birini yakalamışlar... Şüpheli şahıs orda bulunmasının sebebi mucizesi hakkında sorguya çekildiğinde yangını bu adamın çıkardığını anlamışlar... Cinsi sapıklığın da türlü şekilleri vardır... En acaiplerinden biri de yangın çıkarmaktan zevk duymaktır... 1950 tarihli Seksoloji kitabında Dr.H.W.Secor'un makalesinden okuduğuma göre böylelerine **Piromanyak** deniyor. Bunlar şehevi arzularını cinsi birleşme yoluyla değil de alevler karşısında uyandıran ve bunun için ortalığı ateşe vermekten kaçınmayan kimseler... Dünya çapında yapılan araştırmalar, bilmediğimiz hayret verici birşeyi de ortaya çıkarıyor... Yangın çıkaran mücrimlerin %50'sini piromanyaklar teşkil ediyormuş...

Bu hastalığa kadınlarda ve renkli ırklarda çok az rastlanır. Eski ayin ve ibadetlerde de ateş için yapılan ayin ve tapınmalarda da ekseriya ulvi hislerle cinsi duygular birbirine karışır...

Piromanyaklar genellikle yangın mahallerinden ayrılmazlar... Yangın ekipleri bu gibi şahısları yakalamakta güçlük çekmezler...

KIYAKÇI...

Kıyakçı... Aslında pis bir terimdir... Bizi kereneye ilk defa götüren arkadaşımız kıyakçıdır... Uyuşturucu satan torbacı o gün iyi tarafından kalkmıştır da malın bir kısmını beleş verir.. O da kıyakçıdır... Aslında köken olarak bambaşka bir olaya dayanıyomuş mevzu... Köylerde sağlam döl vermesi için Anadolu inekleri, pehlivan cüsseli, iri Hollanda cinsi Honştayn tosunu (montofon) ile çiftleştirilir... Ama cüsse mevzusu itibarıyla bu zor bi performansdır... Montofonun dalgasını tutup binbir güçlükle ineğe monte etmeye çalışan adama denirmiş kıyakçı... İşin aslı, "bindirdim kızımı arap atlarına" modeli yani... Bu arada torbacılara bulaşmayın, uyuşturucu falan da kullanmayın.. Extasi, mükstasi yutmayın... Elma yiyin... Armut yutun... Havuçtaki fosforu da esirgemeyin...



O SENİN TİPİNDİ...

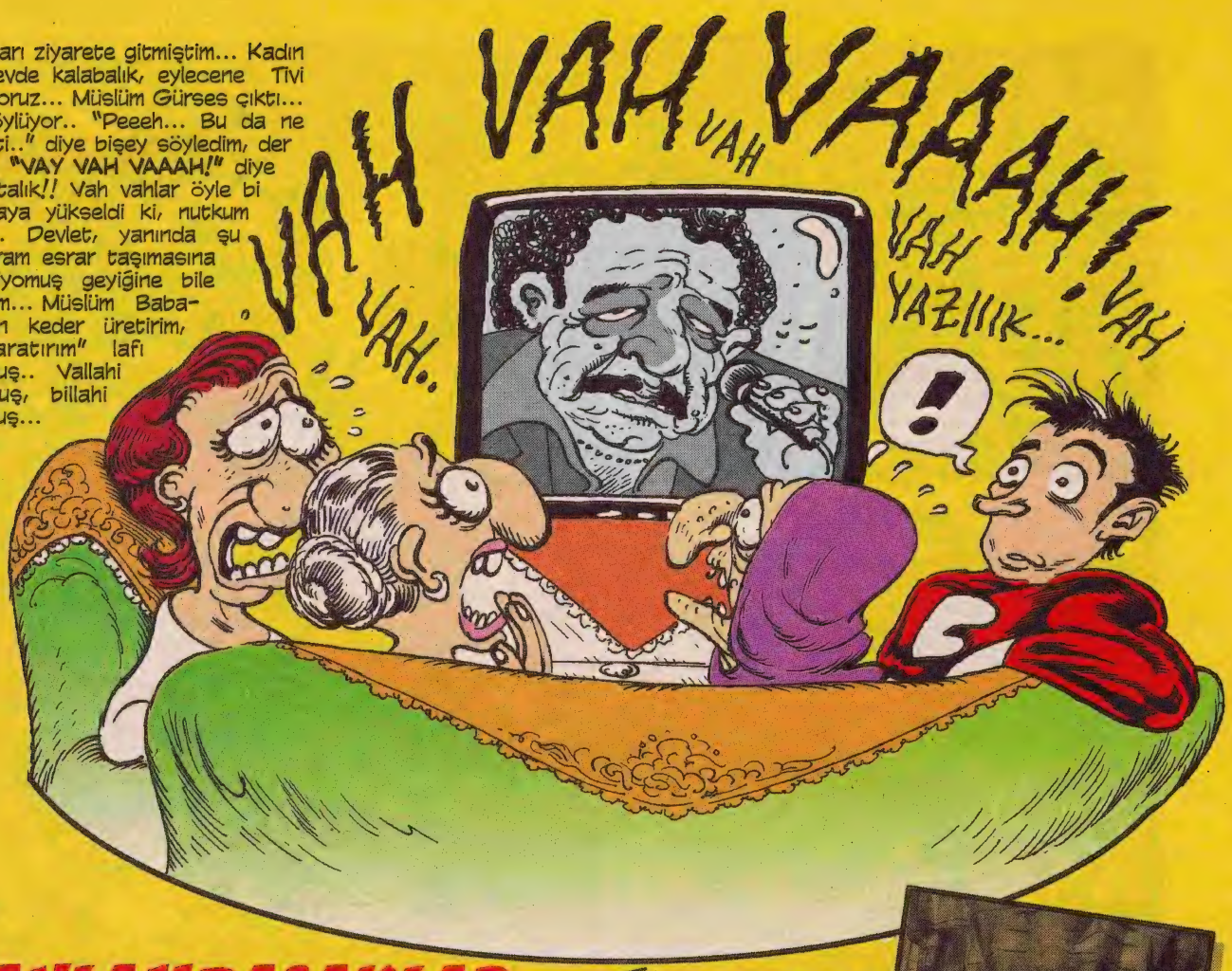
Çok çok eskiden, annelerimizin çay günlerinde anlattıkları menkıbe gibi bir hayat hikayesi vardı... Benim de kulak misafiri olduğum... Adam, genelevden bir kızla evleniyor, sonra kadın tesettüre giriyor... Bir süre sonra bir sıkıntı başgösteriyor adamda... Sıkıntı bir süre sonra yüksek bir ızdıraba dönüyor... Genelevden biriyle evlenerek milletin diline dolanması, söylentiler... Evlendikten sonra da kınıştırdığının söylentilerinin mahallede dolaşması... Bir cinnetle öldürüveriyor karısını.. Teslim olduğu zaman itiraf ediyorki herşey hikaye... Karısının genelevdeki o kirli, etli, şehvetli, pespaye haline hayranmış... Evlenip, kapanınca büyü bozulmuş... Tüm hadise buymuş... Ey pırıldak... Bozkırlarda oynaşan bir kuzudur aşk... Kuzu adını takan da insan evladıdır... Kuzuyu kesen kasapta insan evladıdır... Kuzu sofraya geldiğinde ona türlü isimler takan da insan evladıdır... Adana, Urfa, Beyti, Halep İşi,.. Rosto... Ama hep kuzudur zaten... Aşık olduğun bu fahişe karanlığın prensesi, aydınlığın müjdecisidir... Hiçliğin kirli kızı... O senin tipindir... Öldürmeyeydin keşke...

ATATÜRK VE BEN

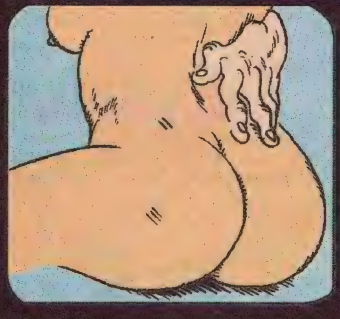
Bu yaz, ilk defa Anıtkabir'e gitmiştim... Ordan bi fotoğrafım...

O sıcakta, güneş varacağı yerlere ilerlerken, Ata'nın ruhu apartmanların gölgesinde kalan dar sokaklarla yüzleşiyor... Yarımda sürekli aynı pozda saatlerce duran askerle aynı çelik pozu verirken içim titredi... Büyükler küçüldü... Küçükler ortadan yokoldu... Atatürk hala oradaydı... Hatalarımı düzelteyim istedim o an... Yanlışlarımı göremedim...Bisikletle boynundan ezerek geçtiğim sokak arkadaşım geldi hatırıma, bahçelerden çaldığım elmalar... Okul sıralarındaki ilk aşkım... Her gece rüyama girip, annemle babamı ayırıp beni üzeceğini söyleyen şeytanlar... Atatürk ne büyükmüş!! Deklanşöre basıldığında içimde eski bir Çamlıca gazozunun kapağı da patladı...

Halamları ziyarete gitmiştim... Kadın kısmısı evde kalabalık, eylecene Tivi seyrediyoruz... Müslüm Gürses çıktı... Şarkı söylüyor.. "Peeeh... Bu da ne esrar içti.." diye bişey söyledim, der demez... **"VAY VAH VAAAH!"** diye inledi ortalık!! Vah vahlar öyle bi arş-ı alaya yükseldi ki, nutkum tutuldu... Devlet, yanında şu kadar gram esrar taşımasına izin veriyomuş geyiğine bile giremedim... Müslüm Babanın "ben keder üretirim, dert yaratırım" lafı doğruymuş.. Vallahi doğruymuş, billahi doğruymuş...



ANLAMDAŞAKLAR



Ve şimdi de halk arasında kalça yerine hizmet eden kelimeler: Dubur, dört, köye dönmeliyim, repertuar, küllük, kıç, tüle, toto, balaban, içerik, pumpkin, makat, popo, garage, bonbar, netice, küfe, diferansyel, pısırk, pasaj, kaporta, darboğaz, körkutu, gazırgaç, bumbastik, domalhan, Lopezcan, rektal, kabak, kasnak, canbebe, hamur işi, kokarca, yumoş, the end, dom dom, kabakhacı, davul zurna, dulda, dadaloy...

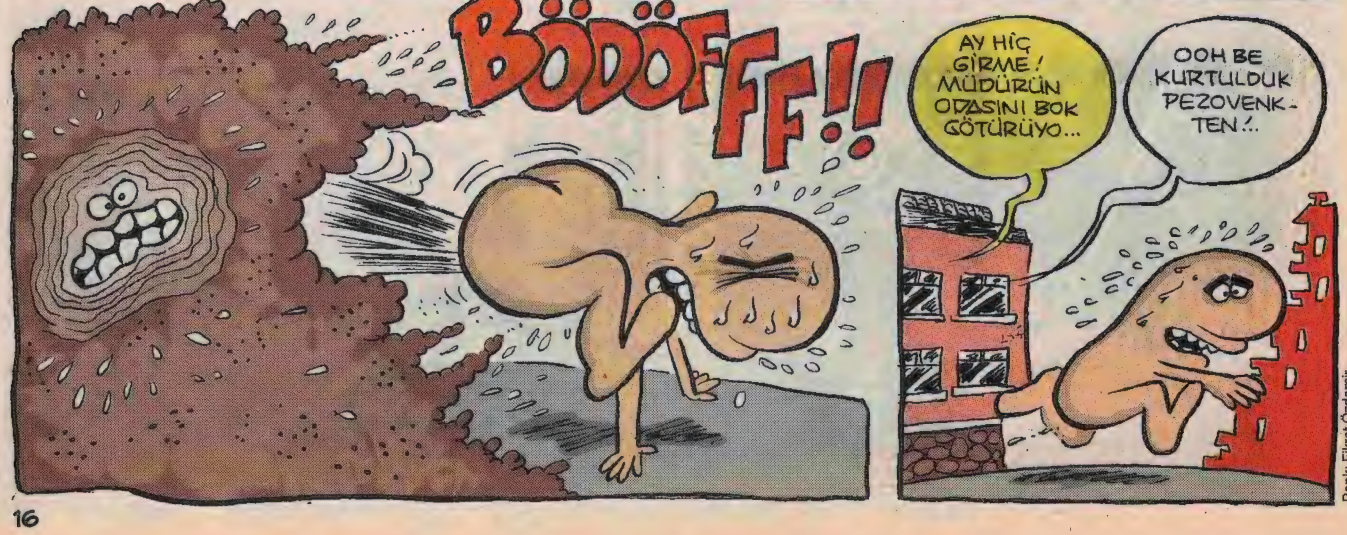
(Terkis tu BETMEN)

Bizim fotoğrafçı Sinan Göksel gezerken bi taş sütunda yandaki ilanı görmüş... Ordaki telefon numarasını aradık sonra... "Biz taşbaşı çalışırız ama mıhlama yapmayız" dedik... "Olmaz beyfendi" dedi "Mıhlama" gerek dedi... Kapattı... Allahalla.. Taşbaşı ne?.. Mıhlama ne?..

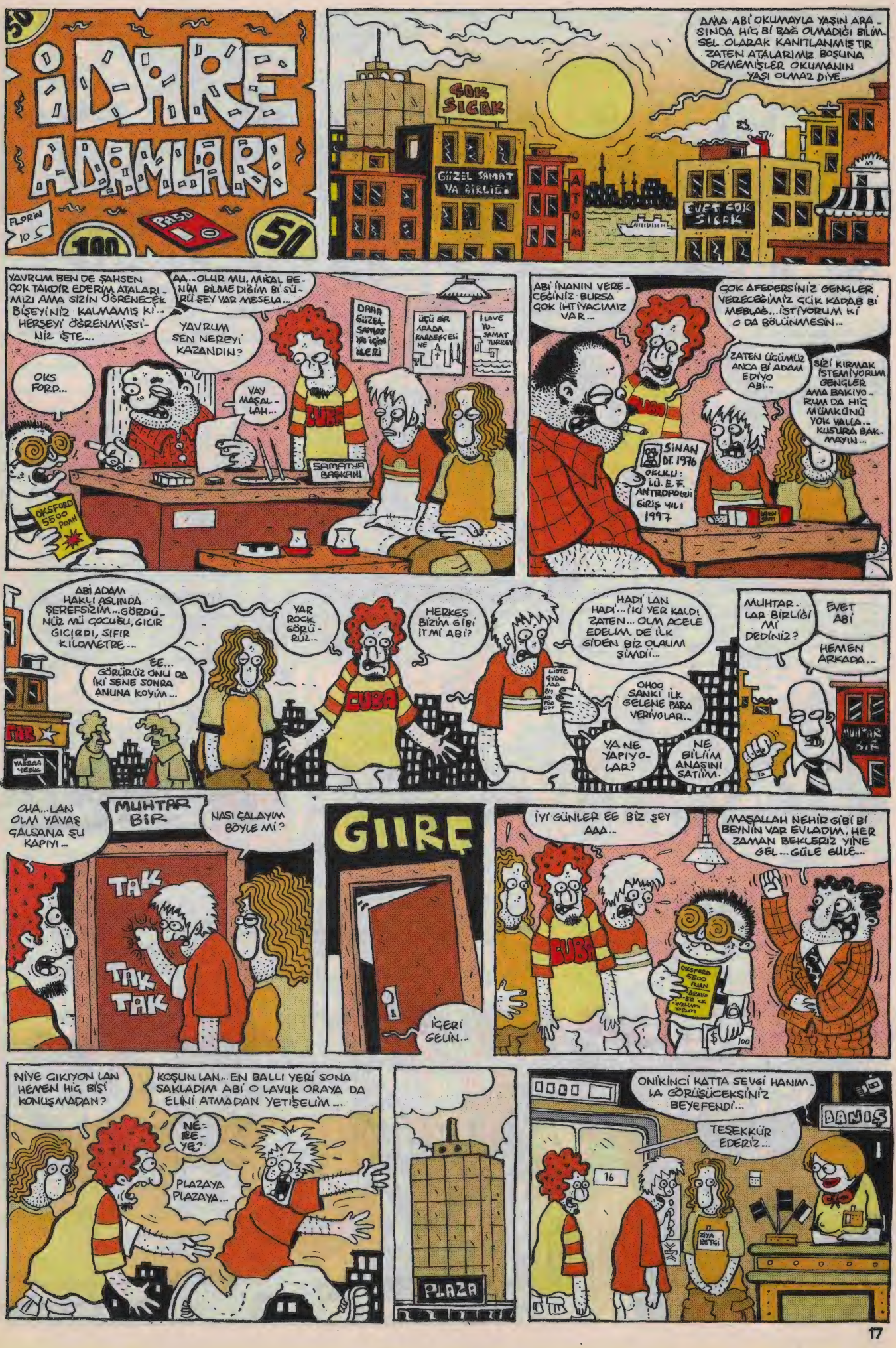
Geçenlerde yerel bi İstanbul bölge gazetesinde acayip bi haber okudum... Civardaki bi sahile vuran iki yunus balığına tecavüz etmişler!. Çocukları yakalamışlar ah, ama bunların sebebi o kadar belli ki.. Çocukluğa dönelim, mahallede kavga edip dayak yiyip geliriz, bi de evde dayak yeriz kavga ettik diye... Kabız oluruz... Anamız kıçımıza sabun sokar... İtikat erbabı iyi bilir, çocukluk hayatın kendisi, karakterin yumurtasıdır. Bankaya yatırılıp faizi beklenecek anaparaya benzemez!.. Sonra bunlar böyle kudurup yunusları yatırırlar işte...

ZİÇAN ADAM

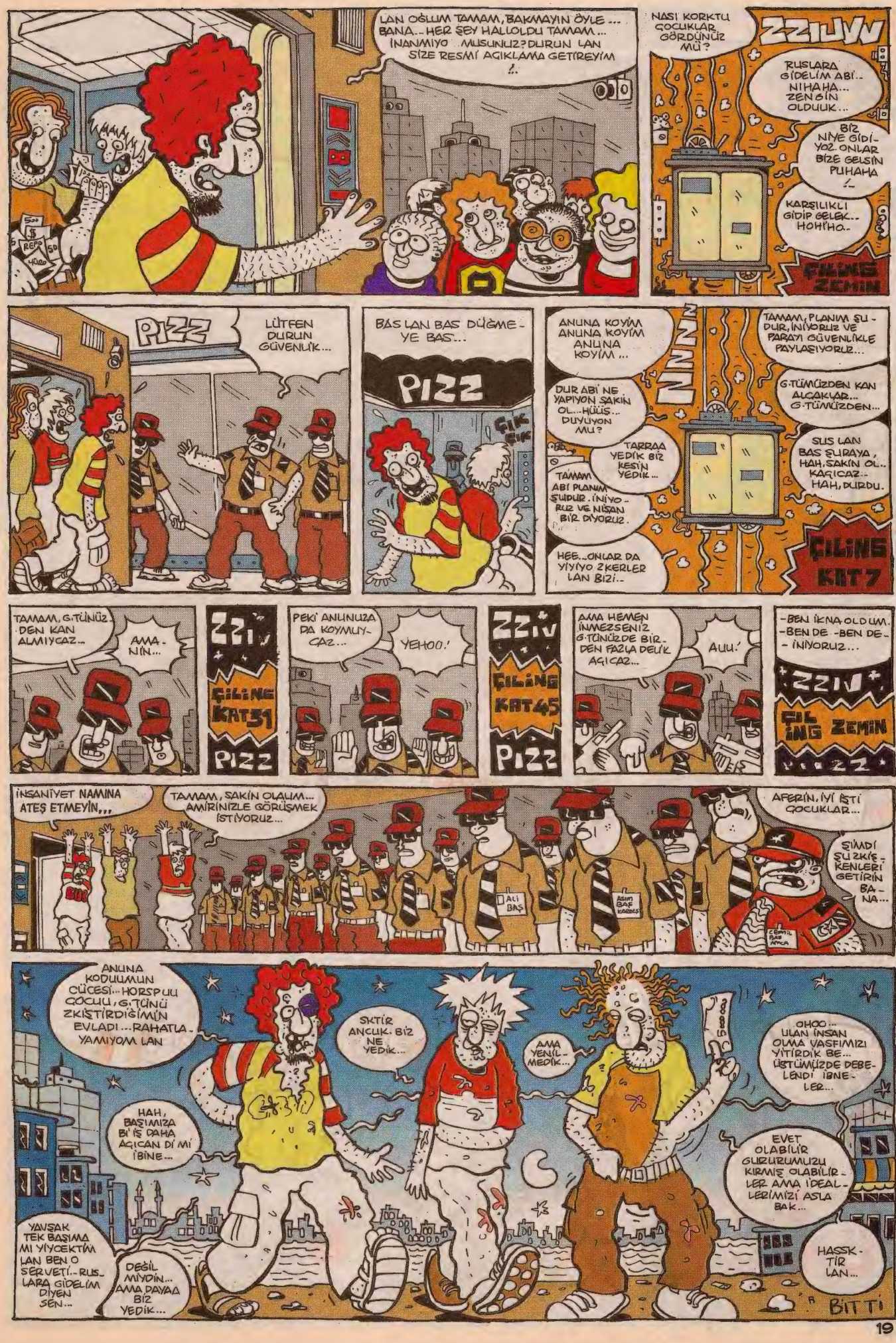
KAAN ERTEM



Renk: Fikret Özdemir


İDARE ADAMLARI
FLORİAN 10 5
PASO
50
100
AMA ABİ OKUMAYLA YAŞIN ARASINDA HİÇ Bİ BAĞ OLMADIĞI BİLİMSEL OLARAK KANITLANMIŞTIR ZATEN ATALARIMIZ BOŞUNA DEMEMİŞLER OKUMANIN YAŞI OLMAZ DİYE...
ÇOK SICAK
GÜZEL SANAT YA BİRLİĞİ
ATOM
EVET ÇOK SICAK
YAVRUM BEN DE ŞAHSEN ÇOK TAKDİR EDERİM ATALARIMIZI AMA SİZİN ÖĞRENECEK BİŞEYİNİZ KALMAMIŞ Kİ.. HERŞEYİ ÖĞRENMİŞSİNİZ İŞTE...
AA...OLUR MU, MİSAL BENİM BİLMEDİĞİM Bİ SÜRÜ ŞEY VAR MESELA...
YAVRUM SEN NEREYİ KAZANDIN?
VAY MAŞALLAH...
OKS FORD...
DAHA GÜZEL SANAT YA İŞİNİ İLERİ
ÜÇÜ BİR ARADA KARDEŞÇESİNE
I LOVE YU.. SAMAT TURKEY
CUBA
SAMATYA BAŞKANI
OKSFORD 5500 Puan!
ABİ İNANIN VERECEĞİNİZ BURSA ÇOK İHTİYACIMIZ VAR...
ÇOK AFEDERSİNİZ GENÇLER VERECEĞİMİZ ÇİÇİK KADAR Bİ MEBLAĞ...İSTİYORUM Kİ O DA BÖLÜNMESİN...
ZATEN ÜÇÜMÜZ ANCA Bİ ADAM EDİYO ABİ...
SİZİ KIRMAK İSTEMİYORUM GENÇLER AMA BAKIYORUM DA HİÇ MÜMKÜNÜ YOK VALLA.. KUSURA BAKMAYIN...
SİNAN DT. 1976 OKULU: İ.Ü. E.F. ANTROPOLOJİ GİRİŞ YILI 1997
ABİ ADAM HAKLI ASLINDA ŞEREFSİZİM...GÖRDÜNÜZ MÜ ÇOCUĞU, GICIR GICIRDI, SIFIR KİLOMETRE...
EE... GÖRÜRÜZ ONU DA İKİ SENE SONRA ANUNA KOYİM...
YAR ROCK GÖRÜRÜZ...
HERKES BİZİM GİBİ İTMİ ABİ?
CUBA
TAR
YAŞASA YEĞİL
HADİ LAN HADİ...İKİ YER KALDI ZATEN... OLM ACELE EDELİM DE İLK GİDEN BİZ OLALIM ŞİMDİ!..
OHOO SANKİ İLK GELENE PARA VERİYOLAR...
YA NE YAPIYOLAR?
NE BİLİİM ANAŞINI SATIIM.
MUHTARLAR BİRLİĞİ Mİ DEDİNİZ?
EVET ABİ
HEMEN ARKADA...
MUHTAR BİR
OHA...LAN OLM YAVAŞ ÇALSANA ŞU KAPIYI-
NASI ÇALAYIM BÖYLE Mİ?
TAK TAK TAK
GİİRŞ
İÇERİ GELİN...
İYİ GÜNLER EE BİZ ŞEY AAA..
MAŞALLAH NEHİR GİBİ Bİ BEYNİN VAR EVLADIM, HER ZAMAN BEKLERİZ YİNE GEL...GÜLE GÜLE...
CUBA
OKSFORD 5500 PUAN
NİYE ÇIKIYON LAN HEMEN HİÇ BİŞİ KONUŞMADAN?
KOŞUN LAN...EN BALLI YERİ SONA SAKLADIM ABİ O LAVUK ORAYA DA ELİNİ ATMADAN YETİŞELİM...
NEREYE?
PLAZAYA PLAZAYA...
PLAZA
ONİKİNCİ KATTA SEVGİ HANIM-LA GÖRÜŞÜCEKSİNİZ BEYEFENDİ...
TEŞEKKÜR EDERİZ...
DANIŞ
16
SEVGİ BEYİ

GÖRDÜN MÜ ABİ KIZ NASI KEŞİYODU BENİ...
AA... BU NE LAN?
İSTER MİSİN HACI, ADAMLAR BİZİ BEĞENİP İŞMİŞ TEKLİF ETSİNLER... HAH, GELDİK...
ÇİLİNG 72
ABİ İNANMIYORUM YAA... OHA BE... BU NE YA?.
ULAN BUNLAR BU SENE ÜNİVERSİTEYİ KAZANANLAR MI HARBİDEN...
HAY ANASINI SATAYIM YAA... JENERASYONA BAK BE... HERİFLERİN KOKU ALMA DUYULARI NE KADAR GELİŞMİŞ. HEMEN DAMLAMIŞLAR...
SEVGİ
BEKO
AMA BEN EKMEĞİMİ KİMSEYE YEDİRMEM HACI... BEKLEYİN LAN... ŞU İŞİ HALLEDEYİM...
ÖHM, İYİ GÜNLER HANFENDİ... EE... BEN...
EE BEN BURS BAŞVURUSU YAPCAKTIM.
SİZ ÇOCUĞUN VELİSİ Mİ OLUYOSUNUZ.
ÖHÖ, YOK, EE, BEN KENDİ ADIMA ŞEEDECEKTİM...
OHAA... BU SENE Mİ KAZANDIN SEN BAKAYIM...
YOK BEN HALEN ÖĞRENİM HAYATINA DEVAM EDEN BİR KİŞİYİM...
ÜZGÜNÜM BİZ YENİ KAZANMIŞ ÇOCUKLARA...
BAKIN HANFENDİ HALÂ ÖĞRENCİYİM DİYORUM SİZE...
EVET AMA SİZE BAKIYORUM VE ŞİRKET POLİTİKAMIZ DİYORUM ÜZGÜNÜM...
HAŞ.
EEHH...
HAŞIR
ŞİRKET POLİTİKANIZI ZKİYİM BU NE YAA...
AMANİN...
AMANİN TABİ ANLINA KOYİM...
NE BARIYON LAN İÇERDE VİT VİT...
YOK OLM. BİRE BURS MURS YOK TAMAM MI?
HAYIRLISI OLSUN ABİ...
HEMEN PES ETMEK YOK OLM ÖYLE, HEMEN PES ETMEK YOK...
NE YAPCAN?
EKMEĞİMİ TAŞTAN ÇIKARICAM ABİ, İZLE VE GÖR...
DİKKAT DİKKAT ÜNİVERSİTE SINAVLARI ŞU AN İTİBARİYLE İPTAL EDİLMİŞTİR AMAA...
ARANIZDA, BEN KAZANILMIŞ HAKKIMI KAYBETMİYEYİM...
BİR YIL DAHA DERS ÇALIŞMAYAYIM DİYENLER VARSA DERHAL YENİDEN DEĞERLENDİRME ÜCRETİ ÖDESİN... EVET...
ÖĞRETMENiiM
ÖĞRETMENiiM


LAN OĞLUM TAMAM, BAKMAYIN ÖYLE ... BANA.. HER ŞEY HALLOLDU TAMAM ... İNANMIYO MUSUNUZ? DURUN LAN SİZE RESMİ AÇIKLAMA GETİREYİM !..
NASI KORKTU ÇOCUKLAR GÖRDÜNÜZ MÜ?
ZZIUVV
RUSLARA GİDELİM ABİ.. NİHAHA... ZENGİN OLDUUK...
BİZ NİYE GİDİYOZ. ONLAR BİZE GELSİN PUHAHA !..
KARŞILIKLI GİDİP GELEK.. HOH'HO..
ÇİLİNG ZEMİN
PIZZ
LÜTFEN DURUN GÜVENLİK...
BAS LAN BAS DÜĞMEYE BAS...
PIZZ
ÇIK ÇIK
ANUNA KOYİM ANUNA KOYİM ANUNA KOYİM ...
DUR ABİ NE YAPIYON SAKİN OL... HÜÜS.. DUYUYON MU?
TARRAA YEDİK BİZ KESİN YEDİK...
TAMAM ABİ PLANIM ŞUDUR. İNİYORUZ VE NİŞAN BİR DİYORUZ.
HEE.. ONLAR DA YİYİYO ZKERLER LAN BİZİ..
TAMAM, PLANIM ŞUDUR, İNİYORUZ VE PARAYI GÜVENLİKLE PAYLAŞIYORUZ...
G.TÜMÜZDEN KAN ALCAKLAR... G.TÜMÜZDEN...
SUS LAN BAS ŞURAYA, HAH, SAKİN OL.. KAÇICAZ.. HAH, DURDU.
ÇİLİNG KAT7
TAMAM, G.TÜNÜZDEN KAN ALMIYCAZ...
AMANIN...
ZZIV
ÇİLİNG KAT51
PIZZ
PEKİ ANLINUZA DA KOYMUYCAZ...
YEHOO!
ZZIV
ÇİLİNG KAT45
PIZZ
AMA HEMEN İNMEZSENİZ G.TÜNÜZDE BİRDEN FAZLA DELİK AÇICAZ...
AUU!
-BEN İKNA OLDUM. -BEN DE -BEN DE- İNİYORUZ...
ZZIV
ÇİLİNG ZEMİN
İNSANİYET NAMINA ATEŞ ETMEYİN,,,
TAMAM, SAKİN OLALIM... AMİRİNİZLE GÖRÜŞMEK İSTİYORUZ...
ALİ BAŞ
ASIM BAŞ KARDEŞ
AFERİN, İYİ İŞTİ ÇOCUKLAR...
ŞİMDİ ŞU ZKİŞİLERİ GETİRİN BANA...
ANUNA KODUUMUN CÜCESİ.. HORSPUU ÇOCUĞU, G.TÜNÜ ZKİŞTİRDİĞİMİN EVLADI... RAHATLAYAMIYOM LAN
SKTİR ANÇUK. BİZ NE YEDİK...
AMA YENİLMEDİK...
OHOO... ULAN İNSAN OLMA VASFIMIZI YİTİRDİK BE... ÜSTÜMÜZDE DEBELENDİ İBNELER...
HAH, BAŞIMIZA BİR İŞ DAHA AÇICAN DİMİ İBİNE...
EVET OLABİLİR GURURUMUZU KIRMIŞ OLABİLİRLER AMA İDEALLERİMİZİ ASLA BAK...
YAVŞAK TEK BAŞIMA MI YİYCEKTİM LAN BEN O SERVETİ.. RUSLARA GİDELİM DİYEN SEN...
DEĞİL MİYDİN... AMA PAYAA BİZ YEDİK...
HASSKTİR LAN...
BİTTİ
Renk: Mert Hosgör

tecavüz

TISS... HISS... HIRF...
HORK... HORRR... ZZZZZ... HOORR.!
HIMM, HIRF. HIS. HIRF.
İMDAATTT. YARDIM EDİN İMDAAAT.!
AMAN TANRIM BİR UZAYLI.!
MİKTİR GİT BAŞIMDAN PİS UZAYLI, YOKSA BAGIRIRIM...
SENİ KİMSE DUYAMAZ, AİLENİ AZ ÖNCE YEDİM...
GİT...GİT DOKUNMA BANA İĞRENÇ YARATIK, GELME ÜSTÜME...
HARR

NAMUSUMU SONUNA KADAR KORUYACAĞIM...
AHH!
SUS BE!.. ÇOK KONUŞTUN KALTAK SUS BİRAZ.
AHH! OHH...BAYILIYORUM GALİBA AH...
MİLYONLARCA YILDIR SENİN HAYALİNLE YAŞADIM ŞÜKRİYE...
BANA SAHİP OLABİLİRSİN AMA RUHUMA ASLA...
KONUŞMA DEDİM SANA KADIN OHH... OH...
STOP...
STOP...HARİKA...HARİKA...
İŞTE BU... İŞTE BU...KİM DEMİŞ TÜRKLER UZAYLI FİLMİ ÇEKEMEZ DİYE, ŞPİLBERG BİLE HASETİNDEN ÇATIR ÇATIR ÇATLIYCAK BUNU GÖRÜNCE...
TAMAM MI, ÇEKİM BİTTİ Mİ PATRON?..
BOKUNU YİYİM PATRON, ÇEKİM BİTTİYSE BIRAKIN BİZİ DE, GALAKSİMİZE GERİ DÖNELİM...KARIM DA BEN DE HEBA OLDUK BURALARDA, SETLERDE, ELİNİ AYAĞINI ÖPİYİM BIRAK BİZİ...
SİZİ YAKALAYIP GETİREN KÖYLÜYE NE KADAR SAYDIM BİLİYOR MUSUN SEN...BİR DAHA İTİRAZ EDERSEN ADAMIM KARINA TECAVÜZ EDECEK BİLESİN...
AY, BU ŞEY KOSTÜM DEĞİL DE GERÇEK MİYDİ BUNLA MI SEVİŞTİM BEN...
AY BAYILICAM.
Renk: Mert Hoşgör

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

ÇAN BARSLAN

ŞİMDİ ABİ, CESETLERDEN BİR KAÇININ YANINDA SERUM HORTUMU BULUNMUŞ YA... AKLA İLK OLARAK HORTUMLA BOĞULDUKLARI GELİYO AMA DEĞİL. BIÇAKLANMA, SOPAYLA KAFAYA VURMA, TABANCA FALAN...O ZAMAN HORTUM NE İŞ?..
SANA DERİM Kİ, ELLER BİRŞEY SÖYLEMİYORSA HORTUMUN SESİNİ DİNLE...ŞİMDİ KENDİ İŞİMLE İLGİLENMELİYİM..
Derler ki Sanlı durur durur 47 vay anasını gücünde derin lafler eder bazen..
ÜST KATINIZDA OTURUYORDU DEĞİL Mİ?
EVET YALNIZ YAŞIYORDU...GÜLMEYİ SEVEN NEŞELİ BİR ADAMDI..
ÖLDÜĞÜ GECE DAİRESİNDEN DEĞİŞİK BİR SES DUYDUNUZ MU?..
YANİ DEDİĞİM GİBİ GÜLERDİ ÇOK...ALIŞMIŞTIK KAHKAHALARINA..
DIRILIDRILIDRILI...
EFENDİM? ÖYLE Mİ?.. NERDE?..
BİR TANE DAHA HA...
EVET... KASILMIŞ KALMIŞ...
YAKINDAN BİR BAKAYIM ŞUNA...HMM.
EVET...
NE VAR?
BELİNDE BAZI KIZARIKLIKLAR VE GİZİKLER VAR...SANKİ TIRNAKLA YAPILMIŞ GİBİ...VE MİNİK BİR KIRMIZI BOYA..
OJE...
YANİ?..
DÜŞÜNDÜĞÜM ŞEY SAÇMA MI BİLMİYORUM AMA GIDIKLANARAK ÖLDÜRÜLMÜŞ GİBİ GELİYOR BANA...
OHA! GÜLDÜRÜLMEKTEN KATILDI YANİ...
MÜMKÜN MÜ DOKTOR?
ÇOK ZOR AMA MÜMKÜN. BİTMEYEN KAHKAHALAR SOLUNUMU DURMASINA YOL AÇABİLİR...HEEY GÜLME GAZI...

GÜLME GAZI OLABİLİR TABİ...AMA BAKICAZ...
YOK ABİ YA...SAMANLIKTA İĞNE ARAMAK GİBİ...CİNAYETLERİN OLDUĞU YERDE SAATLERDİR DOLANIYOZ AMA TIK YOK... ŞURDA BİRİ ÖLMÜŞ...
ŞURDA BAŞKASI...
ŞURDA DİĞERİ...
AHA ŞUR..UHHH!
SESİNİ ÇIKARMA. ŞU AĞACIN ARKASINA GEÇ...
HEY TAMAM SAKİN OL...
AL ŞU HORTUMU DİRSEĞİMİN ÜZERİNE SIKICA BAĞLA...
HOR... HORTUM... O SENSİN...
HADİ ÇABUUUK!.. İHTİYACIM VAR ANLADIN MI?..
ABİ ÇÖZDÜM YA...HERİF UYUŞTURUCU BAĞIMLISI TAMAM MI? SALAK, KENDİNE İĞNE YAPARKEN KOLUNU TEK ELİYLE BAĞLIYAMIYOMUŞ...BAŞKASINA BAĞLATIP, SONRA İHBAR ETMESİNLER DİYE... ANAM...
SEN NİYE BÖYLESİN VE BURDASIN Kİ ABİ?.
E GÜNAYDIN...PLANIMIN İÇİNE ETTİN..HAZIR KURBAN ROLÜNE SOYUNDUK ŞURDA. TOZ OL...
EVET, HADİ BAKALIM...

EE...Bİ SAAT OLDU...
HAHAHAHA!AAAA AAAA...HAAH HAHA!
BU,BERKAY'IN GÜL - MESİ...
ULAN BEN SABAHTAN BERİ YATIYORUM...SEN Mİ YAKALADIN KERİZ...
ABİ KURTAR... GEBERECEM...
GEL BAKAYIM ŞÖYLE SÜRTÜK! DEMEK YÖNTE - MİN BUYDU HA.
ABİİİ, ÇÖZ BENİ!
EVET BU...ERKEKLERDEN NEFRET EDİYORUM...HEPSİNİ GÜLMEKTEN ÖLDÜRECEM...
ERKEKLER KENDİLERİNİ GÜLDÜREN KADINLARDAN PEK HOŞLANMIYCAK BUNDAN SONRA...ANLAT NEDEN...
SANLI ABİİİİ! KURTAAR!
YILLAR ÖNCEYDİ...NİŞANLIM BENİ HERKESİN ORTASINDA REZİL ETMİŞTİ...NE KADAR GIDIKLANDIĞIMI BİLİYORDU...BUNU BİLE BİLE DEVAM ETTİ...
YAV ÇÖZSENE YAV...
VE GIDIKLANINCA.
ABİİİEE... ALOOO!
ALTIMA KAÇIRDIĞIMI DA BİLİYOR - DU...
AAAA!
OHAA!
SANLI HOOP, HÜÜP...
HÜZÜNLÜ BİR ÖYKÜ EVET...AMA SENİ YAKALAMAK ZORUNDA - YIM.YİNE DE 5 DAKKA VERİYORUM...
NE İÇİN?
5 DAKKADA ŞUNU GÜLMEKTEN ÖLDÜRDÜN ÖLDÜRDÜN.ÖLDÜRE - MEZSEN İŞ BİTER...
ABİİİ HAYIIR..HAHAHA HAİNLİK ETME AAABİ...AHA HAHAHA...
BİTTİ
Renk: Fikret Özdemir

Yepyeni, öp-özgün bir Tarkan geliyor!

TORAMAN

BUDU

Yağlamadan alabalık olmaz
Pastırmalar soslu durmaz
Baklavayı böreği karnında taşır
Kebap sevene yük olmaz.
Biz böyle bilir böyle yaşarız.

Ooo - oooo o da yiyiyor
Pide mide, ne varsa yutuyor
Haşlama, ızgara
Kemiğin o yine iliğini emiyor
***
Çörek gibi tazecik
Kalori bin tanecik
Manda sütü gibi tertemiz.
Sote sote dilleri
gnam gnam yemeli
Gözleme, tereyağ nefis

Gören sanır amatör fil geçiyor
Et fırında fır dönüyor.
Et bebek, dök-göbektir o
Su içse ona yarıyor
Kalın kalın dürüm dürüyor
Onun da canı çekiyor
O da tasa salam alıyor.

Sen doyduğuna bakma
Yala da yut da yalanma
Tuzlu mu oldu bu kalp
Kuşbaşı onbin parça.
Daldığım her kümeste
Yuttuğum her tavukta
Kola da olsa, yancağızımda
Bir ağzım daha olsa.

Ata ata etleri hep içime attım
Tombiş gibi yaşamak
benim de hakkım
Midemdeki kelepçe kırıldı artık
Tamiri mümkün değilse
işte o gün yandık.
Hergün hamur yoğurabilir
İnsan pasta yapabilir
Birbirimizi tutarsak
Boğazımız durabilir.

Pamuk gibi kuzu incik
Pirzolalar incecik
Anında tertemiz
Doldur doldur sütleri
Gulu gulu içmeli
Közleri mangala diz.

BOKATİZİ

ULANMANYAK-YALANDOLAN HABERLER

Üçlük yalan... Üçlük

Oniki dev adamımızın, yaklaşık onikide birine tekâbül eden ünlü basketbolcumuz İbrahim Kutluay ve manken sevgilisi Demet Şener Kemer Ocuntry'de bir villa satın almışlar. Demet Şener, yakınlarına: "İbo apartuman dairesine sığmıyor. Biz de dubleks bir villa aldık ve birinci katın tavanına genişte bir delik açtırdık. İbo'yu o delikten geçirdik. Şimdi İbo'nun yarısı alt katta, yarısı üst katta yaşıyor. Ben üst katta İbo'yla yüz yüze oturuyorum. İbo yaşını da küçülttürünce boyu boyuma, yaşı da yaşıma denk olucak. İşte tam o zaman evlenicez." diyormuş. İbo ise: "Birinci katın tavanına açtırdığımız delik dar, belimi sıkıyor, az genişletmek lâzım." diyormuş.

52 Numara Pabuç Kadar Yalan!

Büyük yorumcu Ajda Pekkan, sanatçıların fotoğraflarını bilgisayarda fotoşop kullanarak düzelttirmelerine karşıymış. Fotoşopun fazla zaman aldığını söyleyen sanatçı: "Ben fotoğraf çektireceğim zaman, el çantamda taşıdığım tıbbî araç gereçle ayna karşısına geçip makyaj yapar gibi beş dakkada yüzümü olsun, hatta vücudumu olsun kesip biçerek güzelleştirip fotoğrafımı öyle çektiriyorum. Ben buna şip-şok diyorum. Fotoşoptan çok daha çabuk oluyor." diyormuş diyoruz. Diyoruz diil de ben diyorum. Ve diyorum ki, hayranlarına kötü örnek olmuyor musun sevgili Ajda? Konserlerinde binlerce genç kızımız kendilerini kesiyor. Yazıktır. Bu senin hayranlarının yaptığını bugün Müslüm babanın hayranları yapmıyor.

En Az İki Hulk Büyüklüğünde Yemyeşil ve Taş Gibi Ağır Yalan!

Son günlerde sahnelerimizin ve televizyonlarımızın dev yıldızı Hülya Avşar'ı görenler tanıyamıyormuş. Fısıltı gazetesine göre güzel yıldız bir hayli kilo almış. Kardeşi Helin Avşar'ın gıyabında bizim söylediğimize göre sevgili Hülya şu aralar günde onbeş kilo et yiyormuş. Evinde hergün bir dana kestiren ünlü sanatçı, orta boy bir danayı üç dakika gibi kısa bir zamanda bitirebiliyormuş. Avşar kızının yemeklerini yapan Fadime hanım bile: "Korkudan Hülya hanımın yanına yaklaşamaz oldum. Koca koca etleri bir çırpıda yutuyor. Kolumu kapacak diye ödüm patlıyor." diyormuş. Bu arada Metro Goldwin Mayer'den de bir teklif alan güzel sanatçı: "Oynayacağım rolün ne olduğunu söylemem, çekilince görürsünüz." diyormuş.

Yalan Geliyorum Demiyor!

Birbirinden şık otoların sergilendiği ve büyük firmaların birbiriyle kıyasıya ticari olarak yarıştığı Frankfurt otomobil fuarında bir ara otolardan biri ticarî albenisiyle hızla öne çıkarak işine gitmek için podyumun karşısına geçmeye çalışan 22 yaşındaki güzel manken Natalie'nin bacağına deymek üzereyken güçlükle durdurulabilmiş. Otomobilin yerinde olmayan lakayt sürücüsü kayıplara karışırken, yetkililer: "Bu kadar aşırı kırmızıda geçmeye çalışan adam, adam değildir ya boğadır, ya öküzdür." diyorlarmış. Biz bu haberi masa başında uyduran muhabirimizin yalancısıyız ya da o bizim yalancımız... diyoruz...

Ayın En Manyak Yorumu!

Süzme Adam Yazıyor!

Ey Gülben Ergen! Sen ne kadir kıymet bilmez, iyilikten anlamaz bir kadınmışsın. O güzel adamlar, almışlar senin kasetini, kimsenin eline geçmesin diye devlet zoruyla bile açılamayan kasalara saklamışlar. Sen hâlâ şikâyet ediyorsun. Meğer sana iyilik de yaramıyormuş diyor ve güzel sanatçıya biz şunu soruyoruz: "Kaseti sana verselerdi sen o kadar iyi saklayabilir miydin? O bir yana. Günü geldiğinde kendine şantaj yapabilir miydin? Hayır! Ya bunu yapmaya vicdanın el vermezdi ya da yapsan bile kaset nasıl olsa senin elinde diye yapılan şantaja kulak bile asmazdın." diyoruz. Ve seni biraz mantıklı olmaya davet ediyoruz. Elbette şantaja, skandala hayır! Ama... Aması var işte, ona hayır, buna hayır, o zaman da bazı şeyler olmuyor işte!..

Behiç Pek Sunar: Firuzağa Mahallesi Defterdar Yokuşu No: 47 Beyoğlu/İstanbul - behicpek@leman.com.tr

ENSTANTANELER

KAAN ERTEM

Renk: Fikret Özdemir

DARICA'NIN SEN ÇOCUKLARI

OKTAY VE CEVDET — HAZIRLAYAN: MELİKSAH

YA HOCA VALLA KASTIM SANA DİLDİ, BAKKALIN ÇIRAĞINI KORKUTCAKTIM, BİR SİPARİŞ VERİYOM 5 SAATTE GETİRİYO BEZEMEK.' ULAN ÇIK ÇIK YA BİŞEYİN YOK Dİ' Mİ HOCA?.
ULAN EŞEK KADAR ADAM OLDUN HALA UĞRAŞTIĞIN ŞEYLERE BAK BE.'
LİMON
EE. NELER YAPIYON BU ARA?
ATOM
TAMA
NE OLSUN BE MELİKŞAH, BİR TON KOŞUŞTURMA... YA ASLINDA BEN SENDEN BİŞEY İSTEMEYE GELDİM... BUGÜN BENİM BİLADERİ BİLİYOSUN...
CEVDET... STENDAP YAPMAYA KARAR VERMİŞTE BU... YANİ DİYORUM Kİ ÜSTADLARLA BİR KONUŞSAN DA LEMAN KÜLTÜR'DE BİR GÖSTERİ AYARLAYA BİLİR MİSİNİZ ŞUNA ..
VALLA DERSİYİ BİR ARAYIP SORİYM OKTAY... BİŞEYLER AYARLARLAR HERALDE...
DİLİ DİLİ DİLİ DİLİ DİLİ LİLİ
EFENDİM.
ALÖÖ. İYİ GÜNLER, İSMAİL TÜRÜT'LE Mİ GÖRÜŞÜYOM ACABAĞ?!
YANLIŞ NUMARA!
TLAK!
DİDİDİLİLİDİLİ
ALO.
ALÖ... MAZHAR, FUAT, ÖZKAN'LA MI GÖRÜŞÜYOM ACABAĞ?
NASLOLUR BEYFENDİ, BÜTÜN ÜNLÜ KİŞİLER AYNI NUMARADAN ARANMÜYÜR MÜ?
ULAN YANLIŞ DEDİK YA KARDEŞİM.
ULAN SİTTİĞİT NENENCE DALGA GEÇ, SEN BEZEMEK.' SİTTİĞİT SİTTİĞİT..
ALO ALO.' KAPATMA TUNCAY ABİ MELİKŞAH BEN.'
ULAN DOĞRU KONUŞUN ŞU TELEFONDA BE.'
EHEHE... ABİ PARDON EE. ŞEY DİYECEKTİM BEN. YANİ DİYECEKTİM Kİ ŞEY YANİ...
MELİKŞAH NE DİYECEKSEN DE, KAPATIYOM BAK TELEFONU ZATEN İŞİM BAŞIMDA ---
YA ABİ ŞEY İŞTE, BENİM BİR ARKADAŞ VAR DA SİTENDAPÇI, YANİ DİYECEKTİM Kİ BİZİM LEMAN KÜLTÜR'DE BİR GÖSTERİ AYARLAYABİLİR MİYİZ GOCUŞA, HE ABİ?
VALLA ONU AYARLARIZ DA ELEMAN NASIL SAĞLAM Mİ BARİ? REZİL ETMESİN BİZİ SOORA?!
EE... SAĞLAM HERALDE ABİ, YANİ SAĞLAM TABİ ABİ BOMBA GİBİ ÇOCUK...
E HADİ OLSUN BAKALIM O ZAMAN.
ÇOK SAOL ABİ... BU ARADA EN YAKIN NEZAMAN OLA. BİLİR GÖSTERİ?
VALLA ELEMAN HAZIRSA BU AKŞAM BİLE OLABİLİR, BENİM İÇİN FARKETMEZ...
İYİ O ZAMAN BU AKŞAM SAAT 10'DA YAPSIN BAKALIM SİTENDAPINI!
EHE EHE HE OLMAMI ABİ HAZIR OLMAMI! HERİF BU İŞ İÇİN YARATILMIŞ.'
ÇOK SAOL ABİ.'
ORGANİZASYON TAMAM OKTAY.' BU AKŞAM SAAT 10'DA LEMAN KÜLTÜR DE.' TABİ SİZ YİNE DE 9 GİBİ ORDA OLUN, OKEY?
EYVALLAH BE HOCA.' BEN GİDİP BİZİMKİNE HABER VERİYİM HEMEN..
VALLA TEKRAR SAOL BE MELİKŞAH, HADİ AKŞAM 8'DA GÖRÜŞÜRÜZ...
DİNG DONG!
AHA BAK GÖRDÜN MÜ 5 SAATTE GETİRDİ SİPARİŞİ ŞEREFSİZ! AĞZINA ZIÇTIM ŞİMDİ..
RÖÖARH!
İKİ EKMEK BİR SİGARA DÖRT BUÇUK MİLYON EDER. BEŞ MİLYON VERİRSEN 500 BİN LİRA ARTAR, ONU DA BANA BAHŞİŞ OLARAK VEREBİLİRSİN ABİ!..
BARIŞ GIDA
PUHA HAHA HAHA.'
VER LAN ŞUNU BEZEMEK.' HEM SİPARİŞİ KIRK SAATTE GETİR HEM DE BAHŞİŞ İSTE VER LAN PARAMIN ÜSTÜNÜ!
AL HAMUĞA GOYUM.' SENİN BOKLU 250 BİNİNE Mİ KALDIK..
BARIŞ GIDA
LAN KİMİ ZİĞİYON SEN KOCA GAFA.' VER ÖBÜR 250'Yİ DE.' OKTAY SEN DE GÜLME BAK SKECEM BELANI.' AZ ÖNCE NASIL ALTINA SIÇTIĞINI UNUTTUN GALİBA.' LAN GÜLME.'
AL ANUĞA GOYUM!
HIHIHAHAHA.' AAY SİNİRLERİM BOZULDU.' DUR ŞU OLAYI CEVDET'E ANLATIYM DE AKŞAMA ANLATSIN.' PUHAHAHA..
Birazdan evde...
NEA.' BU AKŞAM 10'DAMI.' GELÖPÜŞEM SENİ GEAL.'
HİHAHA..' LAN İNDİR LAN DÜŞÜRÜCEN ULAN!
HIHIHOHAHA.' ULAN ABİLERİN BİR NUMARASI BEA ÜLEAYN, HAHAHA.

NE O CEVDET BİRAZ TEDİRGİN GÖRÜYORUM SENİ... DÖNÜYORUM GERİ İSTERSEN..
LA SİTİGİT! BEN YILLARCA BU AN İÇİN BEKLEMİŞİM! HEM TEDİRGİN BABANDIR SENİN!
LEM
KÜLTÜR KAFE
VAY DEMEK YILDIZIMIZ GELDİ! MERABA CEVDET MELİKŞAH BEN, OKTAY HEP ANLATTIRDI SENİ! AMA TANIŞMAK BUGÜNEYMİŞ
EÖÖ, MEMNUN OLDUM MELİŞAH BEY, SEVEREK OKUYORUM ŞİİRLERİNİZİ..
LAN SENİNKİ DE BAMBAŞKAYMIŞ YANI!
YA NE BİLİYİM HEYCAN YAPTI BİRDEN...
DİCİTÜRK VAR MI BURDA DİCİTÜRK? LAHMACUN?
E HADİ GELİN DE ÜSTADLARLA TANIŞTIRIYIM SİZİ..
YA DUR ÖNCE Bİ KONUŞİYM ŞUNCA, HEYCANLI BU ŞİMDİ...
LAN BIRAK! ŞŞŞ!
GİR LAN SURAYA GİR!
WC
LAN DUR! BURA NERE! SKTİR HELA LAN BURA KULÜS NERDE! LAN YİTTİRME...
KULÜSE GİRECEM BEN! LA YİTMESENE!
E HANİ OLM, BAŞLAMIYO MU GÖSTERİ?
E GELDİLER ABİ SON HAZIRLIKLAR.
BU GÜRÜLTÜ NE LAN? OLAY MI VAR DIŞARDA?
EÖ... PROVA YAPIYOLAR ABİ YOK BİŞİY...
BU GÖRKEMLİ ORGANİZASYON HAKKINDA NE DÜŞÜNCÜYOSUNUZ KAAN BEY..
ZİGERİM BEN BÖYLE OLUŞUMU SAYIN ÇAĞÇAĞ...
ERGÜZER
ABİ
ŞU AN İŞİM VAR.
EHE EHE
ULAN SİZİN SANATÇIYA SAYGINIZ YOK MU? KUŞ NERDE LAAN!
YA GİR OLUM SURAYA BİR ELİNİ YÜZÜNÜ YIKA..
BAK CEVDET HAZIR DİLSEN SONRA YAP GÖSTERİYİ. ACELESİ YOK...
LAN OLUM HAZIRIM DİYOM. SANSASYON YARATMAYA ÇALIŞIYOM BEN..
HADİ ABİ.
MİKROFONUN TAMAMDIR. BAK ŞİMDİ BEN MÜZİĞİ GİRİNCE SAHNEYE YÜRÜYCEN, SEN SAHNEYE VARINCA MÜZİĞİ KESİCEM, SEYİRCİYİ SELAMLAYIP BAŞLARSIN OKEY? HE BU ARADA ÖN MASADA KOMPLE ÜSTADLAR OTURUYO, UYANDIRIYM..
HAAH SEN DE İYİCE VER ADRENALİNİ MUHNA KOYUM...
EFENDİM?
HAZIRIM DİYOM, VER ALTTAN MÜZİĞİ!
UPTISUPTISUPTISDUPTISS
ŞAK ŞAK ŞAK ŞAK ŞAK ŞAK ŞAK ŞAK HİHOHOHİHO!
TİHAHAHA TİHAHA!
ZINGIR ZIN GIR
ZANGIR ZUNGUR
NOLUYO LAN?
NE BİLİYİM ZİGİS GİBİ KALDI ÖYLE...
LAN BAYILCAK GALİBA...
MINA KOYİM AĞZIMI AGAMIYOM LAYN! CANSIZ MANKEN VAHEY GİBİ KALAKALDIM.. IDIDIDI.
ARKADAŞIM RAHAT OL BİRAZ, BİZ BİZEYİZ BURDA...
RELAX ULAN.
MELABBAA! HEYCANLI DİLİM Kİ BEN! MELABBAA! BURDAN ANAMGİLE SELAM EDERİM MELABÖBEA..
ULAN MADEM HEYCANLI DİLİSİN BAŞLASANA O ZAMAN!
SEN SUS ECDADINI ZİGERİM!
PUHAHAHAHA PUHAHAHA! NASIL LAF KOYDUM G.DVERENE...
ÇOTA
ULAN SEN BANA NASIL G.DVEREN?! ECDADIMA NASIL? ULEAĞĞNH!
HÜNH!
EEH ULAN BURAM BURAM GELDİNİZ ÜSTÜME BE! ULAN ALLAH MISINIZ SİZ! ALLAH MISINIZ!
CEVDET DUR! LAN BIRAK ADAMI CEVDEEET!
ABİEEAĞH KIK.KURTARINH!

ÇOT! KÜT! ÇAT!
ABİEE! KURTARSANIZA LAĞĞNH!
BİZ SANATÇIYLA MENAJERİ ARASINA GİRMİYOZ GÜZELİM! HUHAHA HA!
ULAN RESMEN ARENA TADI YAŞATTILAR BE! HAHA!
AYI DA YAMANMIŞ!
HAYIR ARKADAŞ, AYI DEDİĞİNİ YA DUMÇIKI DUMÇIKI OYNATIRSIN, YA DA VURUP ŞÖMİNENİN ÖNÜNE SERERSİN! AMA SEN BUGÜN KALKIP STENDAP YAPTIRIRSAN AYIYA YARIN ANTİLOBA MANTI AÇTIRIRSIN ZEBRAYA BALE YAPTIRIRSIN! ÇIK ÇIK! TERBİYESİZ ADAM SENİ BE!..
HAH İYİCE!

ÇOTA! AĞH! ÇATA! KIH! ÇAT! KÜT
ABİ BENCE BU HAYVAN BİZİMKİNİ GEBERTMEDEN ALALIM ELİNDEN... DAHA ATOMA 5 SAYFA ÇİZCEK..
DUR HELE BİRAZ DAHA KIVAMINA GELSİN DE!..

İYİİDE GÜZELİM TABİ SALDIRIR TEDİRGİN ETMİŞSİNİZ HAYVANI BRÜST BRRÜST!
PAT! KÜT
ULAN GELMEYİN LAN ÜSTÜME AHA GÖZÜNE! AHA!
YA ALLAHINI SEVERSEN BIRAK ARTIK CEVDET YAA!..
ÇOT! ZOT! DÜRT! DÜRT!
ÇAT KÜT
EAĞNH!
YA KAAN ABİ SEN DE COŞTURMA ŞUNU İYİCE!..

ŞANGIIIRR!!
KÜLTÜR KAFE
LAN ALAYINIZ GELİN MUNA KOYİM!
EAĞH!
LAN SUAT PENÇESİNİ TUTSANA ŞUNUN!
YOK AĞZINA ELİMİ SOKİYM MINA KOYİM! HASTA MIDIR NEDİR?!
MELİKŞAH, HOCA SEN HANGİ ELLE YAPIYODUN ÇİZİMLERİ ŞŞŞ! ALOO!
SAĞĞ ĞAHH!
ABİ BIRAKIN BUNUN SAĞ KOL TARRA YEMİŞ! KURTARMAYA GEREK YOK!
AĞH!
ULAN YETER YEDİNİZ BİTİRDİNİZ MEMLEKETİ BE!..
POLİS
POLİ

YÜRÜ LAN ORMAN KAÇKINI SENİ...
YA ABİ BENİM SUÇUM YOK DİYOM! SANATÇIYIM BEN!
LA YÖRÜ!
POLİ

YA KARDEŞİM NE DEMEK MEKANI MÜHÜRLİYCEZ YA! BİZİMLE İLGİLİ BİŞEY DİİL DİYORUM, BİRDEN DALDILAR, BİRBİRLERİNE!
BIRAK TUNCAY UĞRAŞMA BOŞUNA!
KANUN BÖYLE KARDEŞİM 1 AY MÜHÜRLÜYCEZ TÜKANI! HADİ BOŞALTIN YAVAŞ YAVAŞ!

YA VALLA NE DİYCEMİ BİLEMİYOM MELİKŞAH YA! ULAN NASIL GÜVENDİM O ŞEREFSİZE HEP BENİM SUÇUM YA OFFF!..
HAYIR OKTAY SENİN Bİ GÜNAHIN YOK! SUÇ BENDE, ABİMİZ DEDİK, USTAMIZ DEDİK GÜVENDİK! GELİP Bİ KURTARMADILAR BİLE! BENİM YARALARIM DEĞİL YÜREĞİM ACIYO YÜREĞİM!

AHA GELDİLER! GİDİN ABİ GİDİN SİZİ ARTIK GÖRMEK İSTEMİYORUM...
ABİE!

ARKADAŞIM SEN ŞÖYLE KENARA GEL, DAHA SONRA DEVAM EDERSİN PANSUMANA
ABİ NİYE ÖYLE BAKIYOSUNUZ! ABİ? ABİE? SAÇMALAMAYIN...
ÇOOT ÇATA
AMA..
AMASI YOK, ONLAR ABİLERİ, Bİ ŞEY OLMAZ! LAN YÜRÜ..
AĞH!
ÇAT! KÜT!
LAN BENİM SUÇUM NE ABİ LAN NİYE VURUYONUZ. ŞİMDİ AĞHH!
YA BARİ BİŞEY SÖYLEYİN, AĞH! BAK BEN DE VURCAM AMA AĞĞ ABİİE!
ÇOTKÜTE!
BÜÜÜÜ...

MİSAL BAK Bİ DE ŞUNU DİNLEYİN... GEÇEN SENE Bİ HATUNLA TANIŞTIM İNTERNETTE, DEDİM BULUŞALIM E HADİ BULUŞTUK.. A-AA?! HATUN Bİ GELDİ BİLDİĞİN SAKALLI! ULAN BEN BİLE AYI HALİMLE TIRAŞ OLDUM GİDERKEN BE! DEDİM İNSAN Bİ TIRAŞ OLUR BE KIZIM GELİRKENE...

BAKTIM BU BOZULDU... DEDİM HADİ BE SEN DE!.. "KADIN ERKEK EŞİTTİR DE Bİ YERE KADAR BE ABİ PUHAHA! E İYİ DE SİZ BENİ DİNLEMİYONUZ Kİ, ŞŞŞ! ALOO!

JJJOPP! JJJOPP!
ÜMMHN!

Haa şimdi bu maceradan alıncak ders nedir diyceksin..("Zopa yemek iyi bişiy diildir.) diycem ben de! Bu arada Atom'a da beklerim sizi (Valla)

Renk: Murat Yüceşan

melikşah@leman.com.tr

MERKEZ...
ULAN YARAMAZ! SEVİYON MU AMCAYI, SÖYLE?..
SEVYOM! AMÇA? METONALTA GÖTÜRCEN Mİ BENİ!.
İŞİM VAR, BEN GELEMEM AMA EDİZ ABİN GÖTÜRÜR SENİ... PARA DA VERİYİM...
FUHİİİ! YAŞASUN! YAŞASUN!.. HİHİHİ! NİY NİY FUİİİ..!
EROL TİCARET
SEN PAZAYLAMA MÜPÜĞÜ MÜSÜN ŞİVKETTE? HA! NESİN?!
YOK, DİİLİM! YANİ, ŞEYİM...
O ELİNTEKİ TOSYADA NE VAA?!
BİŞİY YOK... BOŞ ŞU AN...
BAK NE DİYCEM? BAŞKA Bİ YERE GİTSEK. YANİ, BEN, PROTESTO EDİYOM DA AMERİKAN RESTORANLARINI...
GÜZEL, NEFİS Bİ YERE GİDERİZ YİNE?..
BAANNE BEEĞ! BAANEE! AMÇAMA SÖYLERİİM! PURAYA GİDCEEZ!.
İKİ TANE ŞUNDAN İSTİYOM!
O...ONDAN İSTİYO İKİ TANE...
PROFİSTO NE DEMEK?
PROFESTO NE BEE!..
BAK ŞİNDİ... KÖTÜ ADAMLAR DÜNYAYA ZARAR VERİRKEN, Bİ DE HAMBURGER FİLAN SATIYOLAR YANİ AYNI ANDA...
ÇİZPURGER KÖTÜ BİŞİY Mİ?!
YOK... ÇİZPURGER KÖTÜ DİİL DE. EMPERYALİST GÜÇLERİN MİLİTARİST ŞEYSİ OLARAK... DÜNYA ZOR DURUMDA VE...
UÇAKLAR UÇUYOO... İNSANNAR BOMBALANIYO! KAPİTALİZMİN ACIMASIZ ÇARKI...
YANİ... BOMBALAR ALTİNDAKİ ÇİZPURGER VE... UMUT DOLU BİR YARINLARIN IŞII KAPİTALİSTE... EE...
NE O, BOMBA FİLAN?.. YÜRÜ, BİZİMLE GELİYOSUN!.. MERKEZDE ANNATIRSIN...
Bİ DAKKA... AMA BEN!.. VAHŞİ ÇARKIN ŞEYİNİ -- ÇOCUĞA...

METİN FİDAN
?
BAYILINCA BURAYA GETİRDİK EROL BEY... Bİ ÖRGÜT BAĞLANTISI DA YOK ZATEN!..
TE-ŞEKKÜR EDERİM...
ALLAAM!.. SAAOL!.. OFF! ZOR ŞEYLER YAŞADIM, ALIKONULDUM, AMA YİNE DE PROTESTOMU YAPTIM ALLAAM! YEMEDİK GİZPURGER FİLAN!.. AZ KALSIN YİYO-DUK... İYY... YORGUNUM...
MOZART...
SERAP! BEN ŞUNU BİŞEY YEDİRMEYE GÖTÜRÜYOM! NAKLİ-YECİLER GELMEDEN DÖNERİM...
PEKİ EROL BEY!..
PROFİS-TOO!
ÇAP!.
ÇAP!.
SERAP ABLAA?! BURDA BİTANE Pİ... PİYANO VAR...
BEGÜM HANIMIN!.. ALICAKLAR AKŞAMA! AYAR YAPMA-YA MI GÖTÜ-RÜLECEK-MİŞ NE?..
EDİZ BEN YUKARI ÇIKIYORUM... AMAN KURCALAMA GÜZELİM.
DİNG
CİNK!.
DRİLİNG!..
DUNK!
AFFERİN! GÜZEL ÇALIYON... BİRAZ DAA ÇAL BAKIYİM...
DRİLİNK!
MADEM OTURMUŞ-SUN ORAYA, KOVA-NA! ÇAL Bİ PARÇA DAA...
ÇAL!..
ÇAL DİYORUM ULAN! NAZLANMA. HADİ!..
EDİZ... ÇAL YAVRU-CUM!
SERAAP?! GELMEDİ Mİ ŞU HAMALLAR DAHA?!
ALLAAM, NASI ÇALIYIM YAA! MOZART MIYIM BEN... ISRAR EDİYO, ÇAL DİYO... BEN ÖYLE DOKUNUYODUM KENDİMCE... İYY! BİLMEDİİM Bİ ŞEYE Bİ DAA DOKUNMAM!..
ZAYİNNK!
Renk: Murat Yüceşan

Heper

YAZIP CİZEN / MİT ATALAY 2003.

Bazılarımızın sonradan edindiği keyif verici maddeler vardır... Alkolde bunlardan biridir... Hani derler ya şişede durduğu gibi durmaz diye doğrudur... Beşiktaşın şampiyonlar ligi maçını izlemek için Baranla birlikte dev ekranı olan bir yere gidilmiştir... Maç, cips ve alkol-heyecanlı bir maçtır stres germiştir... Beşiktaş O-Lazio O buna bir de kız mevzusu eklenince... Hani dedik ya şişede durduğu gibi durmaz!.. Başla...

KTUNG

AAA... YETER AMA... BELANI ZKERİM SENİN NE OYUYON Y.RAM... MAÇTAN DOLAYI İYİCE HIRSLANDIM ZATEN. GEL, GEL, VE AL,

LAN SEN KİME ASKI OLUYON... KİMİN KIZINA DİKİZ ATIYON, YAKIŞIYO MU HAA... NAAPMAYA ÇALIŞIYOSUN LAN SEN!..

ULAN SUS AFİŞ OLMUŞSUN BIDI BIDI OYMAMI LAN ŞİMDİ SEN..... AHGHH!

MAÇ cafe

YAA NE AFİ KESİYON ARKADAŞIM... ZATEN JÜT OLMUŞUN ASIL SANA YAKIŞIYO MU BU AYAKÇILIK... KIZIN İŞ ATIYO HABERİN YOK. MAÇINDA İÇİNE SÇTINIZ YAV...

GEL... GELSENE UĞURSUZ AYAĞINI ZKTİMİNİN PEZOSU... SEN ÖNCE YANINDAKİ KEVAŞEYE SAHİP ÇIK!.. ZKÇEM OLUM SENİ, GELSENE!..

SUSS... SUŞ MINA KOYİM YA! NAĞME YAPMA SANA OLM... ALEM UYANMADAN SIVIŞALIM. OYARLAR ALLAHIMA...

MAÇ CAFE

HIST... KEMOO... ÖLDÜN MÜ BAK AKŞAMA LAYLA İÇİN SÖZÜN VAR ALOO!

HOŞLARINA GİDİYO BÖYLE ORSPULARIN... İKİ ERKEK ONUN İÇİN KAVGA ETSİN... BİŞİ SANIYOLAR KENDİLERİNİ... KULENİN TEPESİNDEKİ YARIK İŞTE... NE OYNAŞIK BİRİYMİŞ DURDUK YERDE BAŞIMIZA AÇTIĞIMIZ ZKE BAK! YAN SEN DE...

SEN DE MAÇ STRESİNE PSİKOPATLIĞI İYİ SALDIN MEYDANA... DİKKAT ET OLM, ZKERLER BAK!..

46

BARANIM KORKMA YA... RAHAT OL... AAA...

HADİ KOŞALIM BİRAZ HAA... İYİ GELİR ARŞINLARI TOPLA...

GELİYOLAA OLM NAŞLAYALIM!..

46

LAN! BEKLESENE EMCUK!

HAHHOUUV

1500 metre dünya rekoru kırdıktan sonra...

İMDATT YARDIM EDİN ÇANTAM... ÇANTAMI ÇALDI!..

İSTANBUL

DURUN... SAKİN OLUN... NOOLDU... BAYAN?..
ÜHÜHÜ...GANTAM HERŞEYİM ONUN İGİNDEYDİ...FIRK...YEĞENİME SAAT ALMIŞTIM GİTTİ HERŞEYİM GİTTİ ÜHÜ YARDIM EDİN NOOLUR.!.
BU KAPKAGGILARIN DA ENAYI BOGMASI YETTİ BE ABİ... NEDİR BU YAA!..
ZIVANADAN ÇIK KIZ ÖFKELEN DELİR HINS HINS GÖZÜ DÖN
HUOP...OLM SANA NOLUYO LAN...SANANE BELA MI ARIYON HÖYY!..GİT..GİT..MINA KOYİM KAFANIN PİMİNİ GEKTİN Bİ KERE BOŞ YERE KENDİNİ DAĞITMA BE OLM.!. OHOO...KİME DİYORUM!
HEYY, DUR KAGMA SADECE GANTAYI VER!..GANTAYI BIRAK VE GİT... LANN KİME SÖYLÜYORUM TÜYMENE İZİN VERİR MİYİM.!.
KAGIRAMENTOCU SANA DİYORUM... GANTAYI BIRAK... VE GİT ILLA KENDİM Mİ ALICAM...
YAKALA
UTANMIYOSUN Dİ Mİ YOLUNU BULMAK İGİN YAPTIGINA BAK...YAZIK Dİ Mİ SAHİPLERİNE.!. BIRAKSANA GANTAYI LAN KOPUCAK ŞİMDİ BAK GARPICAM Bİ TANE BIRAK LAN!..
HIŞŞT... KARDEŞİME NAPIYOSUN?
HA.!
ONA AİT OLMIYAN Bİ ŞEYİ GALDI GERİ ALIYORUM...KARDEŞİN KALK GİDELİMİ, İYİ ÖĞRENMİŞ! SÖYLE ONA BIRAKSIN SAHİBİ BEKLİYO GANTAYI SİZİN İGİN KÖTÜ OLUR BAK!..
HEMEN SUÇLA Dİ Mİ. SAHİPSİZ Mİ SANDIN ZÜPPE HEM YAPMAZ ÖLE ŞEYLER BENİM KARDEŞİM... ANNEMİN GANTASI O... BIRAK, ŞİMDİ GOCUĞU.
ŞŞŞT...DOORU KONUŞ İŞE POLİS KARIŞMADAN GANTAYI BIRAKIP GİDİN! HADİ BAKIİM USLU OLUN! GANTAYI ALMADAN DA Bİ YERE GİTMİYORUM LAN... İNADIM İNAT MINA KOYİM...
SIÇARIM ŞİMDİ SENİN AZINA BAKIYORUM DA GIR ATMAYA PEK İSTEKLİSİN... DAYAK YEMEDEN SEN BIRAK GİT! KIGIMIN KAHRAMINI HADEE.....SIGI GİT LAN..SIGI GİT!

MFF... İŞTE BURDASIN... BENDEN KAÇABİLECEĞİNİ Mİ SANDIN. BURNUMU KIR, KIZIMA SARK SONRA KAÇ... ÖYLE Mİ?. BAKALIM BACAĞINA KURŞUNU YİYİNCE NEREYE KAÇICAN. DÖKÜCEM LAN O DİŞLERİNİ!..
BANG
GAT
HAY ZKİİM... ISKALADIM... KENDİNİ ŞANSLI MI SANIYOSUN BOK KAFA ŞİMDİ NAPICAN LANN!.. DAĞITAYIM MI LAN BEYNİNİ...
NOLUYO ABİ! HAA! TÜÜ BU O ÇOCUK!..
KÜT
ULAN ÇAÇA ÖMER'İN MEKANINDA BACIMIZA, KARDEŞİMİZE SİLAH ÇEKMEK HA!.. SEN KİM OLUYOSUN DA AFİ ATIYOSUN LAN BURADA SENİ Bİ AMELİYAT EDELİM DE AKLIN BAŞINA GELSİN!.. ARKADAŞLAR BUYRUN OPERASYONA...
TUP DUB
PATA ve KÜTE
KAÇIN... ABİLER ZARBOLAR GELDİ... SAKLANIN...
EİEEEEGGİEİİİ... POLİSS... KAÇMAYIN TESLİM OLUN.. EEİİİEEOOV...
POLİS 155
KOŞ KOŞ SELO!.. DOĞRU EVE GİT! BEN ÇANTAYI İNDİRAGANDİ YAPIP GELİYORUM!..
DURR... KAÇMA! ÇANTAYI VER! ÇAN.... TAMMFH!
DUR.. DUR ARTIK, VER ŞU ÇANTAYI... NEREYE GİTSEN GELİCEM NEREYE KADAR KAÇABİLECEKSİN... HEYY...
AZINA S.KTIMININ ÇOCUĞU PEŞİMİ BIRAKMIYO!.. NE VAR BU ÇANTANIN İÇİNDE BU KADAR ÖNEMLİ, DEĞERLİ, NE... HAA!..

AHAHHAHAHA... HAHAHAHAAA... HAY ALLAHIM YA... BUNUN İÇİN MİYDİ. BU KOŞTURMACA, BU İNAT.. AY HİÇ GÜLECEĞİM YOKTU AHAHAHAHHA :/.. AYH :/..
AMAN AL... BÖYLE BİŞEYE İHTİYACIM YOKKİ ÇALAYIM ÇANTADAN SADECE BU ÇIKTI... AL KIYMETLİ EŞYANI...
LAN BU DA NE BÖYLE ?!
HEPER LAN SENİN VAR YA... KAFANI ZKİİM KAFANI... Bİ DE SENİN YARDIM SEVER KALBİN VAR YA ONU DA ZKİİM... SANA NE LAN SANA NE... KAHRAMAN MISIN LAN SEN... O KAFANIN İÇİNDE BOK MU VAR HA... NE ÖYLE HER ŞEYE ATLIYOSUN BÖYLE Y.RRAK ÇIKAR İŞTE KARŞINA.. NE İÇİNDİ BU GABA NASI FOSLADIN AMA... HOŞUNA GİTTİ Mİ HA :/.
DUP DUP
Şişli civarında bi ev... Heper'i beklerken nasıl oldu bilmiyoruz ama Baran aldığı pası gole çevirmiştir... Belki maç berabere bitmiştir ama Baran pompa hastası bu kadına çok gol atıcaktır...
PORNO ARŞİVİNDE SIKIYMIŞ YAV, BURDA BİZE BİR HAFTA YETİCEK POZİSYON VAR... OFŞ BAK SÖZ VERDİN BÜTÜN POZİSYONLARI SEN VE BEN OYNICAZ, BU FİLMLERİ YENİDEN ÇEKİCEZ BEEA...
ŞSTHŞ... GEL HADİİ... CANIM SAKSOLAMA ORKESTRASINI DİNLEMEK İSTİYO!
G.TÜ İYİ KURTARDIM AMA NE İÇİN. YAA Bİ DE ELİMDE TAŞIYORUM SOKTUMUNUN VİBRA - SINI... SİTTEE :/..
BELMACIM ÇOK UZATIYOSUN AMA... TAMAM YAPMIŞ Bİ HATA :/.. ÇOK SARHOŞMUŞ KAFASI İYİYMİŞ. SENİNLE SEVİŞTİİNİ SANIYOMUŞ... BAK SÜREKLİ BENİ ARAYIP AĞLIYO AFFET NOLCEKKİ :/..
YOK YEE :/ O PİSLİĞİ BANA SAVUNMA AYSU!
BEN SEKSKOLİK Bİ SAPIK İSTEMİYORUM AYSU... ADAMDA DUYGUSALLIK YOKKİ SÜREKLİ ZKMEK İSTİYO.. SEKS İSTİYO SAPIK YA... YUKARIDAN KAFAMA ZİK YAĞSIN ÖYLE AFFEDERİM AMA YOK BÖYLE BİŞİ HERŞEY SEKS Mİ BE... SEKS Mİ KIRIM SEKS Mİ ?.'
DONK
AYY!
BİTTİ.
umoatalay@yahoo.com

Behiç Pek

YÖNETMEN İKRAM ABİ VE ASİSTAN YAŞAR

Kahramanımız Bayer, hüzünlü bir Ekim sabahı, ofisinde oturmuş ekmek arası top kek yemekte ve bir yandan da nefis kant içmektedir...

YARINDA KAKAOLU TOPKEK KOYACAM EKMEĞİMİN ARASINA...

Bu arada Yayla'nın babası fabrikatör Numan bey yepyeni yapılanmalar içindedir...

20 YILDA 300 KİŞİYİ BIÇAKLADIM ABİ... YETMİŞ BANKA SOYDUM ABİ... YAKLAŞIK BİN KÖPEK ZEHİRLEDİM...

1-IH SEN GEÇ SIRADAKİ GELSİN...

2003 SÜPER KÖTÜ ADAM SEÇMELERİ

ARADIĞIM ADAM TAM BİR CANİ YARATIK OLMALI... BAYER DENEN HERİFE KAN KUSTURMALI... SIRADAKİNİ GÖNDERİN...

Numan Bey'in kızı Yayla ise ünlü piyanist Tunçbilek Altınparmaktan piyano dersleri alarak oyunmaktadır. Derslerin saati 300 milyon liradır...

FA MİYİ DÖLADAN BAŞTAN ALALIM YAYLA HANIM.

DE..DEVAM EDEMİYCİM, HOCAM ÖHHÖ ÖH ÖH.

FAAA FAA

DİYEZ OLSUN.

NENİZ VAR YAYLA HANIM? SİZİN GİBİ AVRUPAI BİR HANIM AĞLAMAMALI... BENİM BİRAZ DOKTORLUĞUM DA VARDIR SİZİ MAAYENE EDEYİM...

SİZ BANA ASILIYORSUNUZ..

EVİMİN KRALİÇASI OLURSUNUZ SİZE KOLYE ALAYIM MI?

ASILIYOSUNUZ, BANA...

SİZİ ŞARKICI YAPAYIM O ZAMAN. DÜZGÜN FİZİNİZ VAR... SESİNİZ İSE BİZİM "BÜLBÜL ÇATLATAN" DEDİĞİMİZ...

ÇEKMEYİN BENİ...

YÜZ DESİBELLİK SESLERDEN... LÜTFEN DÖNÜNÜZ BANA...

BEN SİZE VARMAM... BEN BAYER'İ SEVİYORUM ONU TANIMANIZI ÇOK İSTERDİM...

NEYMİŞ BU BAYER... HANDİYSE KISKANDIM BAK ONU...;

O sırada...

YILIN KÖTÜ ADAMI SEÇİLDİM DİYE ERİM ERİM ERİNME TEYFİK... O BAYER DENEN HAYVANI YOK ETMEDEN, ÖDÜLÜNÜ ALAMAZSIN. ÖYLE DİİL Mİ NOTER BEY...

ALAMAZ EFENİM 138. MADDE GAYET SARİH..

ADRESİNİ ÇİZGİSİZ KAĞIDA YAZDIM. SİZ ONU ÖLMÜŞ BİLİN... ŞİMDİ GİDİYORUM... YARIN DÖNMÜŞ OLUCAM...

UNUTMA TEYFİK, BENİ HİÇ GÖRMEDİN... BAYER DENEN ÖKÜZÜN İŞİNİ BİTİREMEZ. SEN DOBERMANLARIMA YEDİRİRİM SENİ...

Aynı anda Bayer'de Çapa Kulübünün halı sahasında dostlarla maç yaparak ter atmaktadır. Bayağı terlemiştir...

YERDE KALDI...

AYAĞA PASI ÇOK İYİ YAPIYOR

TANDEM OYNUYOR...

Maçtan sonra...

ARKADAŞIM GELSENE... ATLETİKO BİLBAO'DA OYNAR MISIN?

AVRUPA DENEYİMİM YOK YALNIZ.

OLSUN! AL ŞU 100 MİLYON DOLARI, OLMAZSA BASKETE YAZDIRIRIZ SENİ...

Bayer gece şu şekil düşünür

ÜNLÜ ŞARKICILAR ÜNLÜ FUTBOLCULARLA GEZİYORLAR İLERDE YAYLA ÜNLÜ BİR ŞARKICI OLURSA BANA VARIR...

MİSAL SEDA SAYAN... MİSAL SPİCE GİRLS... MİSAL..EEE... HAH..ZEYNEP DEĞİRMENCİOĞLU...

YEŞİİL GÖZLERİNİZDEN MUHABBET KAPTIM... DİZ ÇÖKÜP ÖNÜNÜZDE YILLARCA SİZE TAPTIM BENİM CANIM DİNLEYİCİLERİM...
PETEK DİNÇÖZ'ÜN TANTINI SALLAR BU KIZ...
BARAVO!..
YAYLA ABLA...TİVİ'DE BAYER ABİNİN MAÇI BAŞLADI KULİSE GEL HADİ...
KONSERİME 90+4 DAKİKA ARA VERMEK ZORUNDAYIM BENİ SİZ YARATTINIZ CANLARIM BENİM...
GİT GEL SEN KIZIM KALAN KISMI BİZ SÖYLERİZ. AŞIKSIN SEN...
Kuliste...
BAYER KESME TABİR ETTİĞİMİZ ORTALARINDAN BİRİNİ YAPIYOR...
SAĞ İÇ KORİDORUNA DEPLASE OL BAYER KOÇUM...
BAYER YERDE KALDI.
BAYER'E VERDİĞİN SÖZLÜ TUTMADIN SEN YAYLA...ÜNLÜ PİYANİST TUNÇBİLEK ALTINPARMAK'LA BEDBAHT BİR EVLİLİK YAPTIN. BİLMEM YANILIYOR MUYUM?
HAKLISIN GÜLSÜM ABLA. NE YAPAYIM Kİ TAŞ YÜREKLİ BABAM BENİ TUNÇBİLEK'E VERDİ... AMA BEN HALA BAYER'İ SEVİYORUM. ÇÖP VERGİNİ YATIRDIN MI GÜLSÜM ABLA...
LAFI DEĞİŞTİRME MELEK KIZIM...
KİMSEYİ KANDIRAMAZSIN...SEN HALA BAYER'İ SEVİYOSUN...
O sırada Numan Beyin yazıhanesinde...
BAYER'İ HALÂ ORTADAN KALDIRABİLMİŞ DEĞİLSİN TEYFİK... DOBERMANLARIMIN KARNI AÇIKMAYA BAŞLADI...
MERAKLANMA BEYİM... BU SABAH REAL MADRİT'E BAŞVURDUM. FORM DOLDURDUM...PAZAR GÜNÜ İSPANYA KUPASI FİNALİ VAR...MAÇTA BİLEĞİNE BASTIM MIYDI İŞİ BİTİKTİR BAYER'İN---HAHAHA--
O gece...
KUZUM SEN BENDEN BİŞEYLER Mİ GİZLİYORSUN? GELELE ALLASEN YANIMA...
TURNELER ÇOK YORUCU GEÇİYOR TUNÇBİLEK... HİÇ KEYFİM YOK BU AKŞAM...
BU GECE DA AYRI YATALIM. YARIN BİRLEŞİRİZ...
HEP YARIN HEP YARIN. İKİ GÜNDÜR HEP YARIN CUMA CUMARTESİ... YOKSA... YOKSA BU KIZ...
NEDEN OLMASIN?
NE NEDEN OLMASIN?..
BİLMİYORUM!..
Pazar günü, Türkiye saati ile 17:30
REAL MADRİT'E BAŞVURMUŞTUM... BAŞVURUM HALA KABUL EDİLMEDİ Mİ? ADIM TEYFİK...
MESAİ BİTİMİNE YARIM SAAT VAR...BAŞVURU FORMUNUZ İNCELENİYOR...BİRAZ OTURUN. SİZDEN ÖNCE DÖRT KİŞİ DAHA VAR BU MAÇTA SOL BEK OYNAMAK İSTEYEN... FAKAT SİZ TERCİHİMİZİ DAİMA TÜRKLERDEN YANA KULLANIYORUZ..
BU İŞLER NASIL İŞLER? VATANDAŞI BEKLETMEYE NE HAKKINIZ VAR? DÜNYA ÜÇÜNCÜSÜ BİR ÜLKEDEN GELİYORUM BEN...
SAYGI DUYARIM... KAĞITLARINIZ BAŞBAKAN AZNAR'IN ÖNÜNDE...SADECE PARAFE EDECEK SAKİN OLUN...
BEN SİZE SÖYLEYEYİM...BU BÜROKRATİK ENGELLER İSPANYOL FUTBOLUNU ÇOK GERİLETİR--AHA ŞURAYA YAZIYORUM...
ŞANSINIZ VARMIŞ... SAYIN AZNAR RAUL'U ÇIKARIP YERİNE SİZİ KOYDU--BİR SANİYE... FORMANIZI ALMADINIZ...
SPANİS FUTBOL
MAÇA GEÇ KALDIM FANİLAYLA OYNARIM BEN...
Fakat koşarken...
GÜM BÜR! GÜMBÜR GÜM!
BU GÜMBÜRTÜ DE NE?..

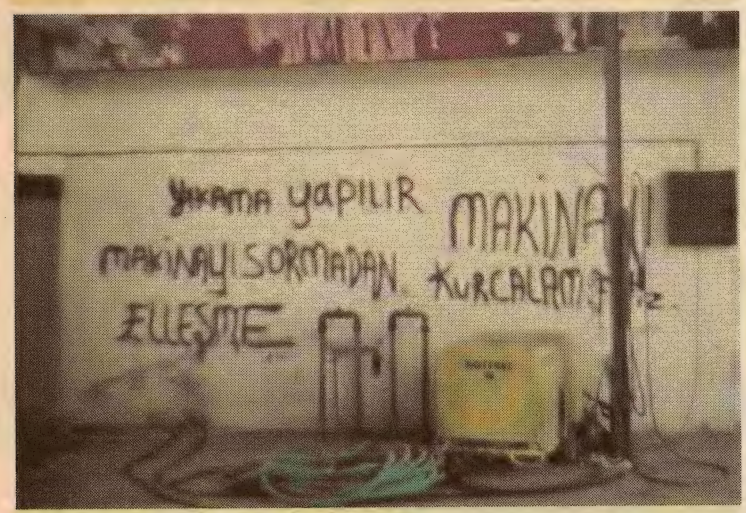
BUGÜN İSPANYA'NIN GELENEKSEL BOĞA BAYRAMIDIR. SOKAKLARA YÜZLERCE BOĞA SALINIR...
GÜMBÜR! GÜMBÜR! GÜMBÜR!..
SE SESE SE HABLE ESPANOL TEYFİK BEY
GEÇMİŞMİŞ OLSUNSUN NASILSINIZ SINISSS
HAH SONUNDA AYILDINIZ BİR ARA TAMAMEN UMUDU KESMİŞTİK SİZDEN...
NE?NEREDEYİM BEN?MAÇ? MAÇ NOOLDU?
KAYBOLAN ZAMANLAR OYNANIYO ŞU ANDA...SİZİN TÜRKO BAYER BEŞ GOL ATTI...TEBRİK EDERİZ...
DURUN!ÇEKİLİN...MAÇA YETİŞMEM LAZIM...BEN TEYFİK...REAL MADRİT'TEN TEYFİK...
Teyfik son saniyelerde maça dahil olur ve Bayer'e doğru öldürücü hamlesini yapar
AÇ AŞİL TENDONUNU BAYER BEN GELDİM...AHOHAAHA...
FAKAT BUNU TV'DEN FARKEDEN YAYLA...
ALLAHIM BU...BABAMIN ADAMI TEYFİK BAYER'İMİ SAKATLIYCAK...
BİŞEYLER YAPMALIYIM...
(YÜZ DESİBELLİK GÜÇLÜ SESİYLE) BAYEER KENARIYA KAÇILL!AYAĞINA BASICAAK!
Bayer bunu duyarak hızla kenarıya kaçılır...Teyfik'in salladığı yüzlerce kiloluk tekme bütün ihtimaşıyla orta hakemin suratına gelir...
AYAĞINA BASACAK CAK CAK CAK
ZONK!
Ve hakemin maskesi düşer... Bu Yayla'nın babası Numan Bey'den başkası değildir...
UHHH!
HAYVANOĞLU HAYVAN...MAÇA YETİŞEMİYCEKSİN ZANNETTİĞİM İÇİN HAKEM KILIĞINA GİRDİM...DÜDÜĞÜME YERLEŞTİRDİĞİM BU ZEHİRLİ OKLA BAYER'İ ÖLDÜRMEK ÜZEREYDİM...AL SANA BOK HERİF...
AH!
FUP!
Aynı anda Bayer ile Yayla...
BEN KOCAN TUNÇBİLEK ALTI PARMAK DİLDİM...ÖYLE BİRİ YOK...BEN BAYER'IM...TUNÇBİLEK KILIĞINA GİRMİŞTİM...BU BİR MASKEYDİ ARTIK EVLENEBİLİRİZ...ENGEL KALMADI...
AMA BEN ŞU SIRALAR EVLENMEYİ DÜŞÜNMÜYORUM...BAŞARILI BİR SAHNE HAYATIM VAR...MESLEĞİMİ BİTİREMEM ÖZÜR DİLERİM...
Renk: Murat Yücesan
SON.

GÜNERİ İÇOĞLU dumur detayları

dumur@leman.com.tr

Bir hafta kadar önce Alanya' ya tatile gitmek üzere yola çıktım. Otobüsümüz Antalya Manavgat yolu üzerinde giderken ben de camdan dışarıyı seyrediyordum, ne olduysa o zaman oldu. Geçtiğimiz yerlerde ki yol reklamlarına bakıyordum ve gördüğüm reklam beni komaya soktu, aynen şöyle yazıyordu **"TIRSIK TİCARET"** Bu eleman ne iş yaparsa yapsın herhalde batar, baksanıza adı üstünde tırsık. Acaba neden tırsıyordu merak etmiyor değilim?...

Alper Takak



Yıkamacı Akhisar yolunda bir benzin istasyonunda gerçektir.

Şerif Baldemir

Antalya Akdeniz Üniversitesi'nde okuyorum. 3 senedir Antalya'dayım yıl mı yazsaydım:) Neyse bunlar boş iş zaten. Aslen Zonguldaklı'yım böyle bi kaç gün tatil bulsam kaçarım Zonguldak'a, yani sık sık otobüs yolculuğu yapıyorum Zonguldak Antalya arası. (hayat hikayem sandınız hemen bozuldunuz dimi:)) Neyse dumura geliyim hemencecik..Yine Zonguldak'tan Antalya' ya gelirken otobüs bir dinlenme tesisinde mola vermişti, herkes gibi ben de indim az bi vaktimiz var, malum çay içicez,sigara içicez,tuvaletimizi yapıcaz ve o malum anonsla irkilip acaba bizim otobüsü mü söyledi endişesi ile otobüsün önünde beklemeye başlayacağız.Benim sigaram bitmişti ve mola tesisindeki markete girdim. İçerde bir adam oturuyor."**Abi Malboro layt alabir miyim?**" dedim ve adam yüzüme baktı, **"kalmadı be abisi yarın gelicek"** dedi.O an dumur yüzümde patlamıştı, ne diyeceğimi bilemedim, irkildim, üşümek neyim geldi ama yapacak bir şey yoktu, olmuştu bir kere, insanoğlu zamanla alışır böyle şeylere deyip geçtim.Mola yerine yarın tekrar gelme şansım var mıydı sizce?..Ya da yarına kadar beklemeli miydim?...

Deniz Deniz /Antalya

Benim nüfus kağıdı kaybolmuştu, onun için nüfus müdürlüğüne gittim.Yenisini çıkarmak için nüfus kağıdı talep formu ile resim gerekiyordu.Tabi ki resim nüfus kağıdına yapıştırılacaktı. Neyse herkes sırayla evrakları vermeye başladı. (sıkı durun) Önümdeki adam neredeyse **A4 kağıdının yarısı kadar büyüklükte** resim çıkardı!

Crucis

Çok soğuk ve haddinden fazla yağmurun yağdığı bir İstanbul gününde, çamur ve su göllerinden keklik gibi zıplaya zıplaya geçmeye çalışırken ilk gördüğüm duraktan bir halk otobüsüne atladım.Otobüs 70-80 yıllarından kalma her yeri dökük,virane hilkat garibesi niteliğinde bir araçtı.Yerime oturmamla dumuru tatmam arasında fazla zaman geçmedi.Otobüsün şoför koltuğuna paralel olan tavanı olabildiğince eskimiş hatta delinmişti ve şoförün üzerine yağmur alabildiğine yağıyordu. Bunu dumur sayabilirsiniz ama asıl dumur, şoförün korunma amaçlı sağ omuzuna boydan boya geçirdiği siyah naylon pazar poşetiydi ve oldukça neşeli bir halde İbo'dan türküler çığırmasıydı. İçine yağmur yağan bir halk otobüsü ve korunma yöntemleri beni bir hayli dumura uğrattı...

Elif Bircan / Çorlu

Geçen gün arkadaşlarla halı sahaya top oynamaya gittik.Halı sahada gördüğüm bi yazı beni resmen dumura uğrattı.Tabelada aynen şu yazıyordu: **"Burda top oynamak yasaktır"** Coşmuş bu millet kardeşim.

Barış İntepe/ İstanbul

Biz İstanbul Beşiktaş'tan bir dumur yazıcaz.. Bütün Beşiktaş'ta bulamadığımız bir oyun **cd'**si arıyoduk, birden yürürken durak yanına yaslanmış tahta tezgahlı bir **cd** satıcısı gördük. Aradığımız **cd**'yi sorduğumuzda, **"ABİ ŞU AN SATIŞ YOK KAPALIYIZ"** dedi. İkimiz de dumur bir şekilde oradan hemen uzaklaştık...

Barbaros Sertaç

Beşiktaş Çarşısı'ndaki bir berberin tabelasında şu isim vardı: **"GÜZEL ABİM ERKEK BERBERİ"**

Şaban Işık/İstanbul

Ben Satarım

Geçen yıl bi gün arkadaşlarla (5-6 kişi varız) okuldan çıktık.(Kaçmışta olabiliriz yani:)) Dolmuşa para vermeyelim diye otostop çekmek suretiyle evlere yol alacaz.Ööle rastgele el sallarken bi araba durdu.Hep beraber saldırdık **"hurraaa"** diye...Sona kalan dona kalır felsefesinden dolayı ben ve Tevfik dışarıda kaldık.Diğerleri bindi ve kapılar örtüldü.Birden "pat" diye arka kapı açıldı,vefakar arkadaşımız Mahmut arabadan indi ve **"ben arkadaşlarımı satmam"** dedi... İçimdeki şeytana uydum, kapıyı açtım ve **"ben satarım"** deyip arabaya bindim.Ee tabi Mahmut'un uğradığı dumuru tahmin edersiniz...Biliyorum ki yaptığım çok ayıp bişeydi. Arka camdan Mahmut'a bakınca kalaylandığımı hissettim nedense...

Tahir Yıldız /Fatsa/Ordu

Bi çeşmenin tepesinde ahan da te bööle yazıyodu: **Bu çeşmede hayır, düğün yemeği, bulaşığı, araba, süt güğümü yıkamak;bahçe sulamak yasaktır SU DERNEĞİ.....**

Yasin Sevinç

Benim dumurum şöyle: Bulunduğum yerde akşamları trafiğe kapanan bir cadde var. Burası sadece yazları kapanır ve yolun ortasında havuzlu çiçekli yerler var. Bir akşam arkadaşlarla dolaşıyoruz, çiçekli yerlerden birinin etrafına dört tane teyze oturmuş; biri eliyle toprağı çiçeklerin dibinden kazıyor, diğeri çantasına çiçekleri yerleştiriyor, bir diğeriyse etrafı kolaçan ediyor, ötekiyse boş boş oturuyor. Tabi biz o anda dumurların dumurunu yaşıyoruz.

Ali / Kütahya

Küçükken oturduğum mahallede hafif çatlak bi bakkal vardı. Bi kere ben vitrini -ne varsa artık- seyrederken küçük camını açıp 'tık tık' diye kafama vurmuştu orda durmiyim diye. Her neyse, bu çatlak bakkalın asıl olayı içerde şöyle yazmasıydı: **'geceleri kasada para yok, 220 volt elektrik var'**. Yaa, küçücükken başlıyoruz dumur olmaya:)

Hüseyin Emre Güven /Eskişehir

Yıllar önce Ninja Kablumbağalar'ın çok gündemde olduğu ve yeni çıktığı dönemlerdeydi.Tabi ticari olarakta onlarla ilgili cips paketlerinden hediye çıkıyordu. Bu cipsleri satabilmek içinde her yere afiş ve ilanlarla reklamları yapılıyordu. Apartmanların girişine, arabaların silecekleri ve cam arasına v.s... Arkadaşlarla bir gün site içinde dolaşırken, hemen önümüzde de 3 tane teyze yürüyordu. Teyzelerden biri bu afişlerden birini görerek hepimizi dumura uğratacak şu cümleyi kurmuştu. **" aaaaaaa nijerya kurbağaları"**

S. Aydın/Ankara

Adres: Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu / İstanbul Fax: 0212.292 44 91

LÜTFÜ

YAZ ÇİZ ALPER OCAK...

AŞKIM BEBEĞİM KÜÇÜK SEVGİLİM BENİM OFF ULAN! OFF BE OFF!.

DUYANLARAA DUYMAYANLARAA BENONUU SEVİYORUM ÇOOK

YA ABİ, ALLAHINI SEVİYOSAN Bİ YARDIM ET YA!. LİSELİ AŞIKLAR GİBİ SABAHTAN BERİ TELEFON ELİNDE!...

HADİ GEL! HAZIR SUCUKLU YUMURTA GEL SOĞUMADAN...

COZZZ CUZZ

COZURR CAZZZ

HÖ-HÖYTT!.. SEVİYOM LANH! GE BURAYA BAKİİM!.. P-PÖMÇK!

YARIN BULUŞUYO AABİN KIZLA. HE-HEYT!

Benonuu seviyorum seviyoruuum.

YA ABİ! YAPMA SÖYLE ŞAKALAR YA! OHHOO!

NOOLDU LAN ANUCUK! KISKANIYONMU YOKSA? SÜSS!? ARTİZ! SENİN YOK DİYE. ALLAHSIZ TOSPAĞA!

DUR BE AABİ YAA! ALLA ALLAAA!

ÇUTP

DİT DİT

DİT-DİT DİT-DİİT

ŞHA!. MESAJ GELDİ!..

AŞKIM. YARN SAAT 2DE AYNI YRDE BKLYM. OPTM. :)

MENU

BEBEĞİM BENİM BE! HERŞEYİMSİN SEN BENİM!

O SIRADA!

ZÜÜŞT!..

TAMAMDIR.! NUMARAMIZI YEDİ CÜCÜK!... BACIMIZA SARKMAK NEYMİŞ GÖRSÜN! ...SEN DE ZIRLAMA LAN! KIRMİİM KAFANI!

YAPMA ABİ. NOOLUR.

SEVGİLİ BUBAMIN KEMİKLERİNİ SIZLATMIYCAM! HÜ-HÜN BUBAMIN EMANETİSİN SEN BANA!

BU NASI LAN?! BUNU GİYİMMİ?

YAKIŞIR ABİ! GİY, AMA GEÇ KALIYOSUN BAK. SAAT İKİ'YE GELİYO!

Bu arada gene kızın evinde...

ABİİ! BACIIM! ZÖHÜRÜKK!. ÖPÜN BENİ MUHÇÇ!.

HÜ-HÜÜN! BİRBİRİMİZE GÖZ KULAK OLMALIYIZ! HÜ HÜ HÜN! SIKI SIKI SARILMALIYIZ. GARDAŞLARIM.. GELİN BURUYA!

SARILALIM!.

DIŞARDAKİ TEHLİKELERE KARŞI KOYMALIYIZ..HÜHÜN!.

DAHA SIKIII!..

ÜHÜ ÜHÜ!.. DÖVÜN ABİ DÖVÜNN!.. ÜHÜ ÜHÜ...

ÇOK ÖZÜR DİLERİM ABİLERİM.

RAHAT UYU BABACIM KIZINA KİMSE EL SÜREMİYCEK!

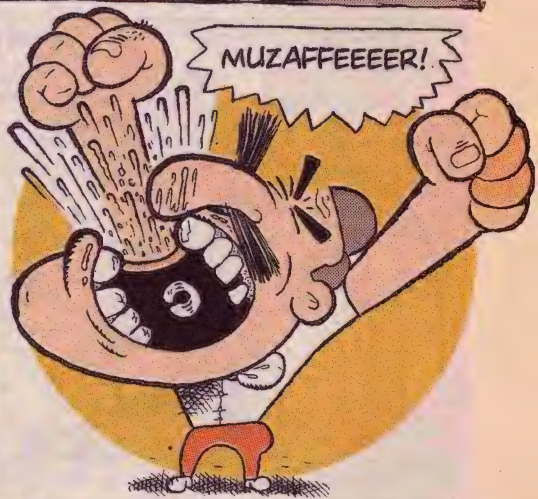
İYİ ZAMANINDA GELDİK. ŞİMDİ KIZI GÖRÜNCE DİLİN TUTULMASIN AMA OLDUMU YAVRUM?.
YA TAMAM ABİ. YETER YA!. GELSİN DE Bİ GÖRELİM!
VAY HAMUNA GODUĞMUN EV SAHİBİ! VAY VİCDANSIZ! VAY ALLAHSIZ KİTAPSIZ. YÜZDE İKİYÜZ ZAM İSTE NİRMİ BE!
HOCAM. BİZE İKİ ORTA KAAVE ALALIM. DUYMUYO BU DA..ALOO
DAYICIM. İKİ KAAVE İSTEDİK BİZ. İYİMİSİN ?
BEBEĞİM BENİM.. ASKIM PAPATYAM. HAYATIMIN ASPİRİNİ. Bİ GELSİN. CANIM BENİM.
OHORTA GAAVE. EVET.. İKİ DİMİ? KAAVE.. MUZAFFER! ULAN..
YÜZDE İKİ YÜZ ZAM HA! ULAN! KULDAN UTANMAZ!.
ULAN YAKTIHN LAN BENİ MUZAFFER İPNESİ!. BİTTİM LAN BEN ZATİ ALDIĞIM MAAŞ NE LAN BENİM. ZÜBÜROHOV..! GÜRRRR!
HEY!.
ULAN?!.. NOOLUYO?
AMAN KARDEŞİM. NOOLLUYO? DUR KENDİNE GEL. MUZAFFER KİM OLAY NEDİR !
BİTTİM BEN GÜZEL AABİM BİT-TİMM!
MUZAFFER BENİM EV SAHİBİM ABİ. ALLAHSIZ HERİF Bİ ZAM YAPTI KİRAYA MEVLAM KARARDI!. KENDİMİ TOPLAYAMIYOM ABİCİM. HORUSPU ÇOCUU BU FELEKSİZ! KİŞ BASINNERE GİDER, NERE BAŞIMIZI SOKARIZ? ZÜBÜRÜÜ..
AMA ALLAH ŞAHİDİMDİR. AHA NAH BU TAPANCAYLA VURMAZSAM ZÖTÜNDEN BEN DE YILLARIN BAŞ GARSONU NECİP DİİLİM!.
BU ARADA...
HANKISI KIZ? SU KONİ KAFALI OLAN MI?. GÖSTERT ÇABUKK! HANGİSİ..
NAH SU SİŞKO ! İBİŞ GİBİ OLAN!!
BEBEĞİM!

SİZ ZEHRA'NIN ABLASI OLMALISINIZ. EHM.. MERABA. BEN LÜTFÜ. MEMNUN OLDUM. EHEM

NE ABBLAASSII LAYN BEN ABİSİYİM LAN! AABİSİİ!.. YEDDİM LAN SİZİİ BEN .. VOOİNNK!
GEBERT ABİ.. ÖLDÜR.
ZORT!..

NBUBAMIN EMANETİ LAN BU KIZ BİZE!... ULAN..Aaa? LAN KİRACI NECİP! SEN NE AYAK LAN BURDA?
ULAN!
ZÜPP!

MUZAFFER ?


MUZAFFEEEER!

II? II!?..IMINA KIDIĞMINI! II!..IL! IL! ILLL!
DRONK
STUMP!
BUDM!
ZİBUUV!..
ZDUM

IIAABİİ! ABİİCİMM ABİME NASSI VURURSUN LAN! HİYAAAĞIĞ!
CICUVV

ELEYY..
SİFTİR LAN SENDE
C-TÖRK

KAÇIN KAÇIN! ELBET KİRAYI ALMAYA GELİCEN SEN! BİTİRDİNİZ LAN BENİ!

ABİ ALTINA MI İŞEDİN SEN? Bİ ŞEY KOKUYO DA!
ULAN ALAY ETME TALUKATINI ZİKERİM SENİN. BOK KADAR BACAANLA BİZİ TİİYE Mİ ALIYON ANGUT!

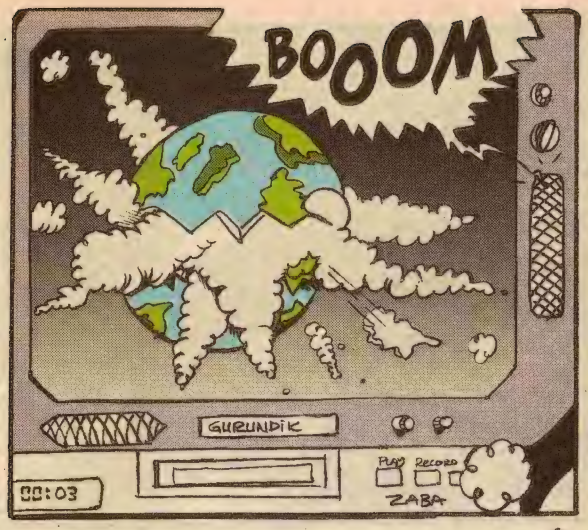
SON

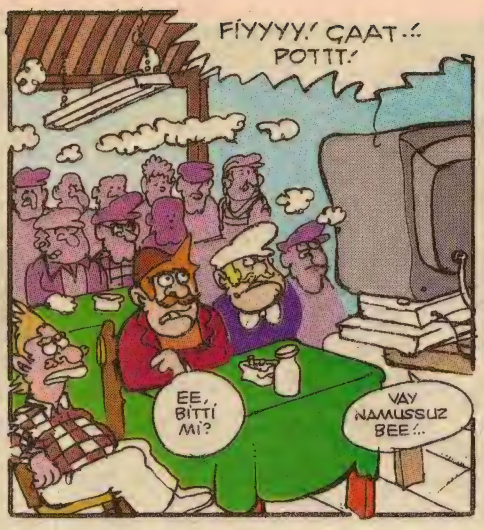
ALPLERİN KAŞARLARI

Kadir Yılmaz

UYANDI MI?
UYANACAK AMA!..
UYAN-MAZ...
TOSAAK!
BUNU YAPMAK ZORUNDAYIM DOSTUM, ANLIYOR-SUN BENİ-DİMİ?.
UNUT GİTSİN DOSTUM!..
AHA UYANDI İŞTE!.. UYANDI! İŞTE ŞİMDİ YANDIK CAK!
HEY LANET OLASI! KİM VAR ORADA! BU KIÇIM-DAKİ BALIKLAR DA NEDİR BÖYLE!
HEY KORKMA ADAMIM!..
HEY SİZ DE KİMSİ-NİZ LAN ŞEREFSİZLER!..
BU ÇOK UZUN BİR MESELE DOSTUM...
HAYIR.
ŞİMDİ YAT UYU, YARIN ANLATIRIZ SANA! ANLIYOR MUSUN HA!..
GAV. AV AV
ABİ NAAP-TIN SEN YA..! BÜTÜN POLİSİ TOPLADIN AŞA-GIYA! ÇOK KORKUYORUM!
ETRAFINIZ SARILMIŞ DURUMDA!.. SAKIN BİR ÇIL-GINLIK YAPMA-YIN! PIHH!
KORKMA!..
HERHALDE BU-NA DA ÇILGINLIK DEMEZSİNİZ HAA!..
BZUUMMMM
POLİS!
HEY TANRI AŞKINA, GENE NE VAR HA!..
HEY ADAMIM LANET OLSUN. NELER OLDU-ĞUNU GELİP KENDİN GÖRMELİSİN!..
HELE HELE
POLİS
BEN ÇOK KORKUYO-RUM ÇAK, TESLİM OLALIM ADAMIM.

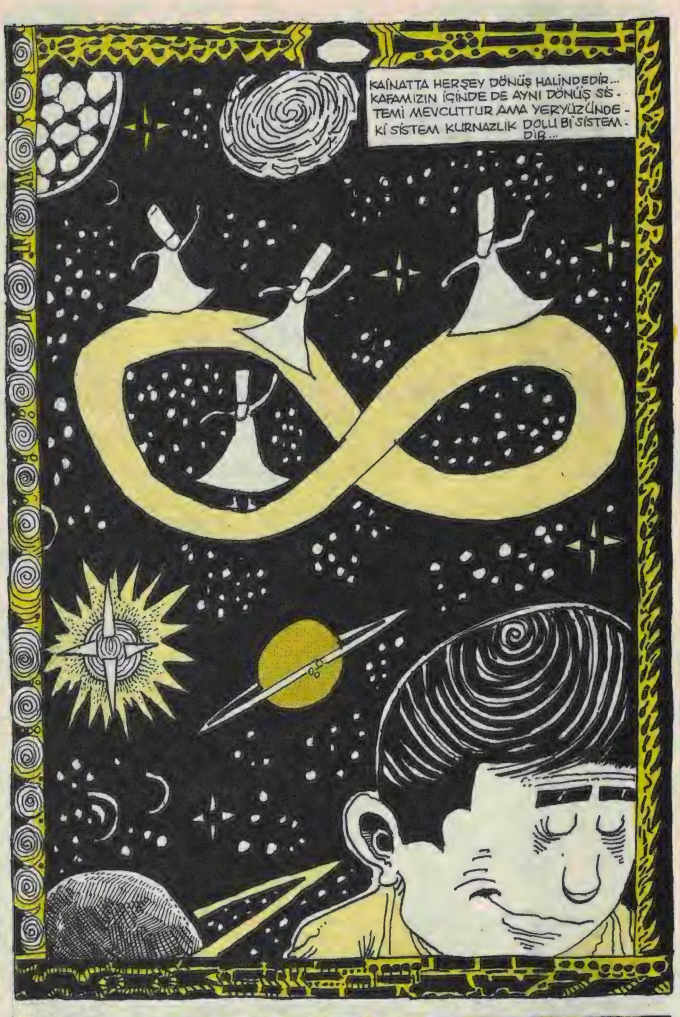
KORKMA !..
TOKK
HEY ADAMIM LANET OLSUN KORKMA ARTIK!
TRAKKKK
TRAAAKT-ÖRRR
MAYDAY MAYDAY..!.*
* "Yardım"
HEY LANET OLASI HERİF, O KOCA KIÇINI KALDIR DA İŞİMİZE BAKALIM ARTIK HA!.
Bİ SANİYE ÇAK Bİ SANİYE! HEY, İŞTE ŞİMDİ YANDIK ADAMIM..!.
HEY İKİ KİŞİ OLDUKLARI SANILIYOR VE ÇOK TEHLİKELİLER. ORDU KUVVETLERİNİN OLAY YERİNE DOĞRU.
KORKMA!
ÇAK ABİ Bİ DAKKA YA...
HEY DOSTUM DUYMADIN GALİBA, ORDU GELİYORMUŞ! ORDU BU ADAMIM, BORU DEĞİL!.. HADİ ORDUYU ATLATTIK, BUNUN NATO'SU, BİRLEŞMİŞ MİLLETLERİ VAR... ÇOK KORKMAYA BAŞLADIM BEN ÇAK!.. GİDİP TESLİM OLALIM LANET OLASI ADAM!..
DİYOSUN!
EVET ÇAK!..
ÇAK NAAPIYOSUN! ÇIKARDIĞIN O ŞEY DE NEDİR ÖYLE LANET OLASI, SAÇMALAMA?!
KORKMA!..
HEY Bİ ARALAR MAGMA TABAKASINA NE OLUR NE OLMAZ DİYE BİN KİLO DİNAMİT İNDİRMİŞTİM... KISMET BU GÜNEYMİŞ...
FAKAT ÇAK!?
HEY KORKMA ARTIK LANET OLASI!..





Renk: Mert Hoşgör

HATIRALAR GEÇİDİ
SELAMLAR, NASILSINIZ?. BENİ SORACAK OLURSANIZ İYİYİM YAŞAM MÜCADELESİNE DEVAM YANİ!..
L.O.MANYAK

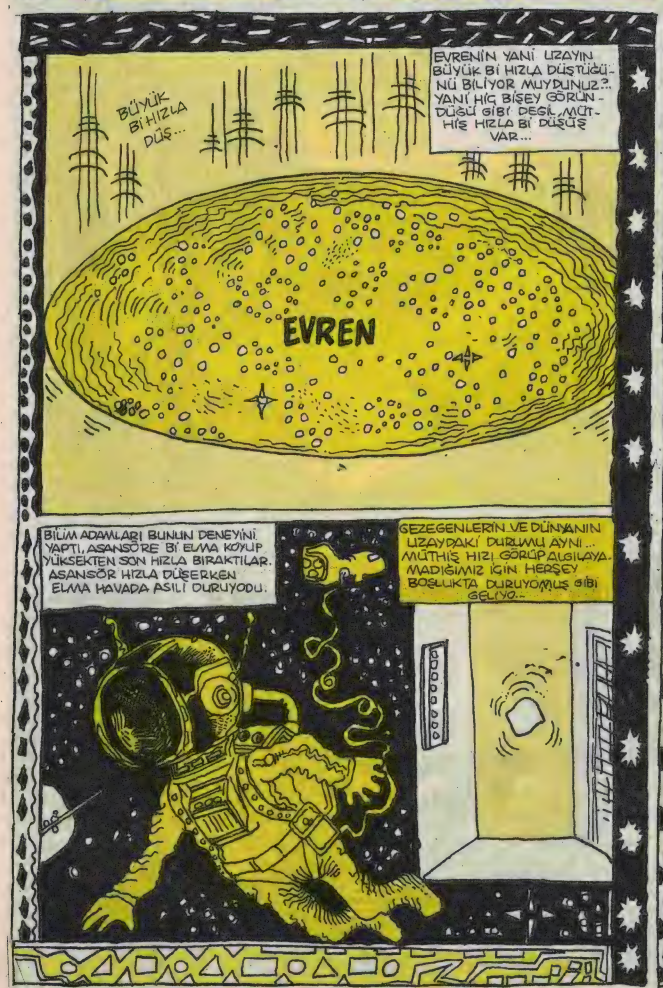

KAİNATTA HERŞEY DÖNÜŞ HALİNDEDİR.. KAFAMIZIN İÇİNDE DE AYNI DÖNÜŞ SİSTEMİ MEVCUTTUR AMA YERYÜZÜNDEKİ SİSTEM KURNAZLIK DOLU BİR SİSTEMDİR..

HEPİNİZ BİLİRSİNİZ HAMİLELİK 9 AY 10 GÜN SÜRER, PEKİ?.. GÜNEŞ SİSTEMİMİZDE DE 9 GEZEGEN OLMASI İLGİNÇ BİTESA DÜŞ MÜDÜR?.YOKSA BİLİNÇLİ OLARAK MI ORAYA KONULMUŞLAR DIR?.

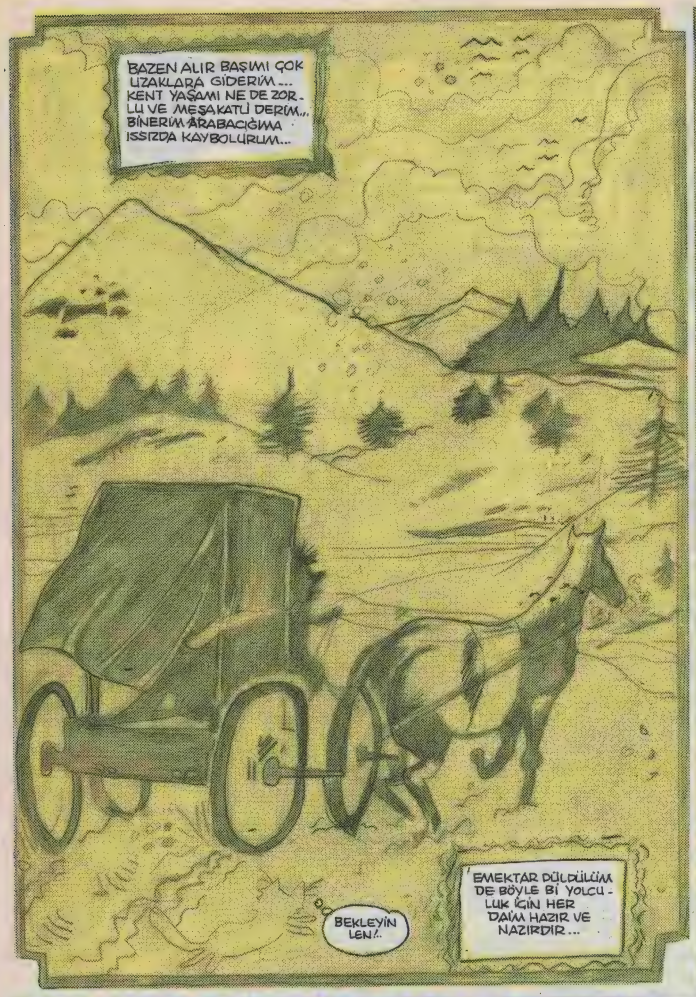
ÇİZ BABAM ÇİZ, BİLMEM KAÇ YILDIR ÇİZİYORUM AMA HALA ÇİZGİ MÜCADELEM BİTMEDİ HEP BİR ARAYIŞ İÇİNDEYİM ALGILADIĞIM GİBİ ÇİZMEYE GAYRET EDİYOM VE UZAYA ÇOK BENZETİYOM ÇİZGİMİ (Simsiyah)

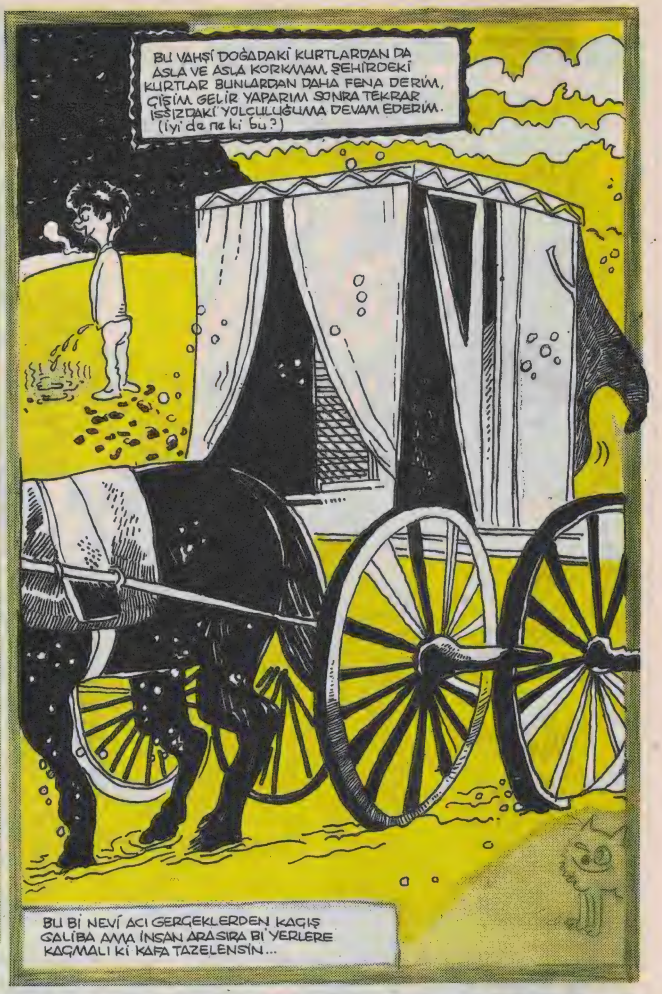
30 YAŞIMA GELDİM AMA HALÂ ARADIĞIM KİŞİYİ BULAMADIM, HEP YANLIŞ KİŞİLERLE İLİŞKİLERE GİRDİM... EN UZUN İLİŞKİM 6 AYDIR YANLIŞ KİŞİ OLDUĞUNU...
GİTT!
GİTT
...ANLADIĞIMDA İSE ÇOK KORKUNÇ OLUYORUM... İPLERİ ANINDA KOPARIP İLİŞKİYİ BİTİRİYORUM AMA NAPİM İÇİMDEKİ TEMİZ DUYGULARI HAK EDEN BİRİNE VERMELİYİM DİYE DÜŞÜNÜYORUM...

...MINA KOYM ŞÖYLE Bİ DÜNYAYA BAKTIM ALTIMIZDA ÜSTÜMÜZDE ÇAVIR ÇAVIR YANIYO YA... MAGMA Bİ YANDAN GÜNEŞ Bİ YANDAN DAYAN DAYANABİLİRSEN AMA OLSUN DURUM BU ARA DÜNYADA TAKILICAZ MECBUREN.
KUNTİZZZ BENİİİ... YAKALAYAMAZ.
FOKUR! FOKUR! FOKUR! FOKUR! FOKUR!


EVRENİN YANİ UZAYIN BÜYÜK BİR HIZLA DÜŞTÜĞÜNÜ BİLİYOR MUYDUNUZ?. YANİ HİÇ BİŞEY GÖRÜNMÜYOR DÜŞÜ GİBİ DEĞİL, MÜTHİŞ HIZLA BİR DÜŞÜŞ VAR...
BÜYÜK BİR HIZLA DÜŞ...
EVREN
BİLİM ADAMLARI BUNUN DENEYİNİ YAPTI, ASANSÖRE BİR ELMA KOYUP YÜKSEKTEN SON HIZLA BIRAKTILAR. ASANSÖR HIZLA DÜŞERKEN ELMA HAVADA ASILI DURUYORDU.
GEZEGENLERİN VE DÜNYANIN UZAYDAKİ DURUMU AYNI... MÜTHİŞ HIZI GÖRÜP ALGILAYAMADIĞIMIZ İÇİN HERŞEY BOŞLUKTA DURUYORMUŞ GİBİ GELİYO...

NİÇİN 5 PARMAĞIMIZ OLDUĞUNU DÜŞÜNDÜNÜZ MÜ ?5 DUYU ORGANINI TEMSİL EDİYOR...KULAK, BURUN, GÖZ, AĞIZ VE EN BABA ORGAN BEYİN, SAYIN 5 EDİYO!..
YANİ PARMAKLARIMIZIN BİR ANLAMI VAR, SADECE İŞ YAPMAK VE MASTIR YAPMAKTAN İBARET DEĞİLDİR...
HMM. 5 PENÇE ACI VE SİZİ VERİCİ...
BİR DE CEVİZ BEYİNE NE KADAR ÇOK BENZİYO DI MI?
BEYNİN İKİ PARÇA HALİNDE OLMASI DA BİRİNCİ PARÇA DÜNYA, İKİNCİ PARÇA İSE AYIN ÇEKİM GÜCÜNÜ DENGELEMEKTE...


BAZEN ALIR BAŞIMI ÇOK UZAKLARA GİDERİM... KENT YAŞAMI NE DE ZORLU VE MEŞAKATLİ DERİM... BİNERİM ARABACIĞIMA ISSIZDA KAYBOLURUM...
BEKLEYİN LEN!.
EMEKTAR DÜLDÜLÜM DE BÖYLE Bİ YOLCULUK İÇİN HER DAİM HAZIR VE NAZIRDIR...


BU VAHŞİ DOĞADAKİ KURTLARDAN DA ASLA VE ASLA KORKMAM, ŞEHİRDEKİ KURTLAR BUNLARDAN DAHA FENA DERİM, ÇİŞİM GELİR YAPARIM SONRA TEKRAR ISSIZDAKİ YOLCULUĞUMA DEVAM EDERİM. (İyi de ne ki bu?)
BU Bİ NEVİ ACI GERÇEKLERDEN KAÇIŞ GALİBA AMA İNSAN ARASIRA Bİ YERLERE KAÇMALI Kİ KAFA TAZELENSİN...

VALLA KIZCAKSINIZ AMA BEN TANRININ YERİNDE OLSAM HİÇ KİMSEYE ACIMADAN ANINDA KIYAMETİ KOPARIRDIM... BU DÜNYA DÜZENİ ÖYLE KOLPA ÖYLE YAVSAKGAKİ.

BU KIYAMETTE TÜM PİSLİKLER TEMİZLENİCEK, KOLPALARIN HEPSİ DANDİK BİRER İSKELETE DÖNÜCEK..SON ZAMANLARDA İNSANLIK BANA ÖYLE KÖTÜ GÖRÜNÜYORKİ,TANIDIK TANIMADIK HERKESTEN NEFRET EDER OLDUM, BİTSİN BU OYUN BEA!..

BU OLAY ALMANYA'DA AYNEN YAŞANMIŞTIR, BİR TANIDIK ANLATTI BEN DE ÇİZDİM... BİRBİRLERİNİ DELİCE SEVEN İKİ İNSAN EVLENMİŞTİR, ÇOK MESUTTURLAR, BAL ŞEKER SÜRMEKTEDİR EVLİLİKLERİ...
BUYUR HANSCIM, NESCAFEN İKİ ŞEKERLİ... CANIM BENİM... MUCK!..
SAOL SEVGİLİM, YİYİM SENİ!..
BİR AN OLSUN KENETLENMEDEN DURAMAZLAR, AŞK BU OLSA GEREK, DİYE DÜŞÜNÜP İÇİN İÇİN SEVİNİRLER... EEE... İNSAN İLİŞKİLERİNİN ZAYIF OLDUĞU BİR KİTADA BÖYLESİ ZOR BULUNMAKTADIR...
AŞKIM!
BİR TANEM...
KOCA HANS İSTEYKEN KADIN EVLERİNİN BAHÇESİNDE HEP KOCASINI DÜŞÜNEREK GÜNEŞLENMEKTEDİR... TÜM YAKIN ÇEVRELERİ BU İKİLİYE GIPTAYLA BAKMAKTADIR... ÇİFT BUNUN FARKINDADIR ÇOK HONORE OLURLAR...
CANIM BENİM YAA! ÇOK ÖZLEDİM KOCACIĞIMI, GELECEĞİMİZ İÇİN ÇALIŞIP DİDİNİYO... BİR TANEM!
FAKAT KADIN BİR GÜN EVE GELDİĞİNDE KOCASININ VE KIZKARDEŞİNİ FECİ BİR DURUMDA YAKALAR... KOCASI BALDIZI DOMALTMIŞ VE TERS İLİŞKİYE GİRMİŞ, KADIN ÇAĞIR BU GÖRÜNTÜ KARŞISINDA AKLININ BİR BÖLÜMÜNÜ KAYBEDİP AKIL HASTANESİNE YATMIŞ BİR SÜRE SONRA İYİLEŞMİŞ, NE FECİ DEĞİL Mİ?..
CANIM KOCACIM!
AŞKTA BİR YERE KADAR YANI.

YAZIK YA BİZ İNSANLAR TV'DEKİ BELGESEL VASITASIYLA HER HAYVANIN YAŞAMINA MİSAFİR OLUYORUZ AMA ONLAR BİZİMKİNE MİSAFİR OLAMIYO...ONLARDA NE ZEKA, NE TEKNOLOJİ, NE DE BELGESEL YAPABİLECEK KAPASİTEDE HAYVANLAR VAR...VARSA YOKSA YEMEK, KAFALARI SADECE YEMEYE ÇALIŞIYO AMA OLSUN HAYVANLARIN HEPSİ DE ÇOK SEVİMLİ...

ADRİATİK DENİZİNİN DERİNLİKLERİNDE YAŞIYAN BALIK...'

Belgesel

HEYHEY!

AY KEDİSİ

BURADA DA FARE YOKTUR ŞİMDİ...

ŞÖYLE Bİ BAKINCA İÇİNDE BULUNDUĞUMUZ DÜNYA RESMEN CENNETİN TA KENDİSİ MAVİ MAVİ, YEMYEŞİL ÖBÜR TARAF BU TARAF ASLINDA...

İZMİR OTOSANAYİNİN SERVİS ARAÇLARI BÖLÜMÜNDE KENTİN İÇİNE GİTMEK İÇİN BEKLERKEN SABAH, EREKSİYONU OLMUŞ BİR SERVİS ŞÖFÖRÜ VE ONA BAKAN EVLİ KADINLARIN GÖRÜNTÜSÜ (Ayrıntı)

SERVİS

ALSANCAK

8-9 AY ÖNCE CİHANGİR KAVEDE Bİ HATUNLA BULUŞMUŞTUM, OTURDUĞUMUZ MASA KALABALIKTI, KIZ ŞEY DEDİ...

SANA VERMİYCEM MEMCOŞUM..

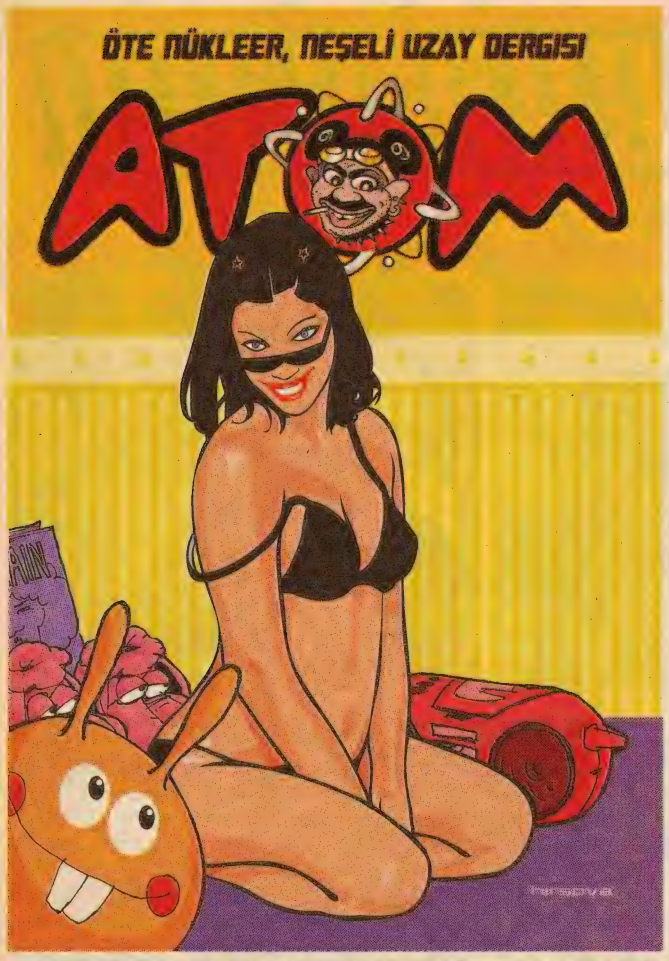
HADİ YA, BAKSEN!

MASADAKİ DİĞER KİŞİLERE BASİT KIZ GÖRÜNMEMEK İÇİN YALAN SÖYLEDİĞİNİ ANLAMIŞTIM... EVDE ALETİ ELİNDEN HİÇ BIRAKMADI, FİNAL DE MALUM.

KALTAK.'

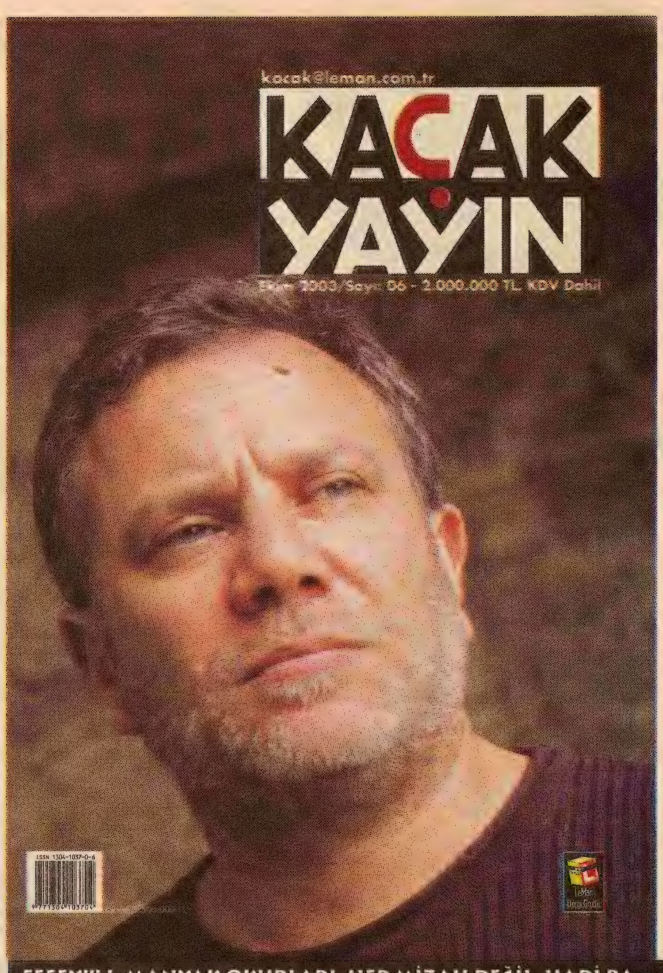
BU ARADA İYİKİ Bİ PLEYSTEYŞN ALDIM BAZI LAVUKLAR HEMEN DEDİKODUYA BAŞLADILAR, YOK HİÇ EVDEN ÇIKMIYORMUŞUM DA BİLMEM NEYMİŞTE...MIICIKLAR...

Renk: Fikret Özdemir



ATOM PATLADI!

DARICAN'IN ŞEN ÇOCUKLARI (MELİKŞAH), OPTOLİDON (HIRSOVA), SEKSİ SEFA (PELİN), ATOM AMERİKA'DA (M.ÖZKANOĞLU), HACELİ NİNE VE DİĞERLERİ



EEEEY!!! L-MANYAK OKURLARI, HEP MİZAH DEĞİL, HADİ BAKALIM YAVAŞ YAVAŞ EDEBİYAT! ROPÖRTAJ, ŞİİR, MAKALE, ÖYKÜ, ANI, YURDUN HER KÖŞESİNDEN EDEBİYAT HABERLERİ, TARTIŞMALAR, SEVECEĞİNİZ YAZARLAR... HADİ BAKALIM HADİ, O EDEBİYAT DERSLERİNİ BOŞUNA GÖRMEDİNİZ! UNUTMAYINIZ Kİ, EDEBİYATSIZ İNSAN, EDEPSİZ OLUR!!!

CABBAR BABA

0070

yazan & çizen: Cengiz Akın

SAKATLANAN, SAĞI SOLU AĞRIYAN FALAN YOK DİMİ ÇOCUKLAR?
YOK AMA ÇOK YÜKSEKTİ CABBAR BABA..!
İKİNCİ KAT NE Kİ, OĞLUM SİZİN YAŞINIZDAYKEN BENİM REKORUM YEDİNCİ KATTI..!
YEDİNCİ KAT MI? ÜÜFF!
HADİ ABARTMAYIM YEDİ DİYİLSE BİLE, ALTI MI BEŞ Mİ NE, ÖYLE BİŞEYDİ..
RORRR

O SIRADA TEŞKİLAT MERKEZİNDE...
BUYRUN ENİS BEY DİNLİYORUM SİZİ... PÜRO?..
HAYIR TEŞEKKÜRLER...BEYFENDİ, ELEKTRONİK OYUNCAK İMALATI YAPAN ŞİRKETİMİZİN YÖNETİM KURULU BAŞKANI SIFATIYLA BURADAYIM..FİRMAMIZDA BİR SÜREDİR GİZLİDEN GİZLİYE YÜRÜTÜLEN BİR TEKNOLOJİ ÇALMA SUSLUĞU VAKASI İLE KARŞI KARŞIYA OLDUĞUMUZU DÜŞÜNÜYORUZ...
SEBEP?
SEBEP BEYFENDİ, ALTI AYDIR PİYASAYA SÜRMEK ÜZERE OLDUĞUMUZ HER YENİ ÜRÜNÜN ÖZELLİKLERİ, TASARIMI, AMBALAJI YANI KISACA TÜM KONSEPTİYLE BİREBİR KOPYE EDİLEREK BAKİBİM'İN TARAFINDAN BİZDEN ÖNCE PİYASAYA SÜRÜLMESİ...
HAVANA!

ANLADIM...ÜRÜN BİLGİLERİNİN ŞİRKETİNİZ İÇERİSİNDEN SIZDIRILDIĞINI DÜŞÜNÜYORSUNUZ...
DAHA DA HEDEF DARALTIRSAK, ARAŞTIRMA GELİŞTİRME DEPARTMANINDAKİ BİR ÇALIŞAN TARAFINDAN BEYFENDİ! ÇÜNKÜ, YENİ ÜRÜNLERİMİZİN TASARLANDIĞI BU DEPARTMANA DIŞARIDAN BİRİNİN SIZMASI HEMEN HEMEN İMKANSIZDIR..

CABBAR BABA ÇOCUK YUVASI...
CABBAR BABA BİRAZ DAHA UZUN OLSUN YAA..
OĞLUM STANDART OLUCAK HERŞ! GB'ÜN UZUNLUNU KISASINI DUYDUN MU HİÇ? YA DA ASKERE GİDİNCE DUYUCAN MI? AYNI HERŞ!
HAH AFERİN, BORUSUNU ALANLAR BOŞ DURMASIN, ÜFLEME ALIŞTIRMASI YAPSIN!
KIRT
KIRT
KIRT
PFUH

İÇERİYE KAMERA KOYMAYI DÜŞÜNDÜK FAKAT, CASUSUN FAALİYETLERİNE SON VERMESİNDEN ZİYADE, KİMLİĞİNİN ORTAYA ÇIKMASINI, ŞİRKETİMİZDEKİ BU HAİNİN KİM OLDUĞUNU ÖĞRENMEK İSTİYORUZ.
DEPARTMANA YENİ BİR ELEMAN ALMAYA NE DERSİNİZ PEKİ?
PUP PUP

NASIL? HAA, ŞİMDİ ANLADIM! EVET İYİ FİKİR..
GÜZEL! BU İŞ İÇİN BİÇİLMİŞ KAFTAN BİR AJANIM VAR..

CABBAR BEY! İSTEDİĞİNİZ TAKVİMİ GETİRDİİM..
2003

YAHU, Bİ ŞEY'DE TAM ANLAYİN, DOĞRU YAPIN ARKADAŞ BE! ÇOK YAPRAKLI SAATLİ MAARİF TİPİ DUVAR TAKVİMİ OLUCAK DİYE ÖZELLİKLE SÖYLEMEDİM Mİ BEN SANA LALE HANIM! GETİRMİŞİN YELKEN GİBİ KOCA SAYFAYI?!
AMA NİYE SEY YAPIYOSUNUZ Kİİİ!.. YOK Kİ BİZDE ÖYLESİİİ!
2003
İDRİSİ YOLLA ALIP GELSİN O ZAMAN KIRTASİYEDEN...

ŞU GÜNLERDE Bİ OYUNCAK ROBOT PROJESİNİ BİTİRMEK ÜZEREYİZ. CASUSUN TEKRAR FAALİYETE GEÇECEĞİ AŞİKAR/OYUNCAK DEYİP GEÇMEYİN, BİZİM SEKTÖRDE YENİ BİR ÜRÜNÜ PİYASAYA RAKİBİNDEN ÖNCE SÜREN PAZAR HAKİMİYETİNİ ELE GEÇİRİR..
ENİS BEY, DEPARTMAN İÇERİSİNE SOKACAĞIMIZ AJANDAN OLABİLDİĞİNCE AZ KİŞİNİN HABERDAR OLMASI GEREKİYOR! CASUSU TESBİT ETMEK BELKİ DE GÜNLER SÜRECEK UZUN BİR UĞRAŞ GEREKTİREBİLİR VE GİZLİLİK ÇOK ÖNEMLİ..
MERAKLANMAYIN, YÖNETİM KURULUMUZ DIŞINDA SADECE BİR KİŞİNİN HABERİ OLACAK! O DA AR-GE DEPARTMAN ŞEFİMİZ ORHAN BEY.. KENDİSİ YÖNETİM KURULU ÜYELERİMİZDEN FAHRİ BEYİN YEĞENİDİR.. HEMEN YARIN İSE BAŞLAYABİLİR Mİ AJANINIZ?
EE...ŞEY... TABİ... TABİ TABİ BAŞLAR..

CABBAR BABA BİZİM BORULARIMIZIN UCU NİYE SENİNKİ GİBİ DİYİL?..
EE, OĞLUM BU KOMUTAN BORUSU!.. KOMUTAN BORULARI ÇOK NAMLULU OLUR! ORALARA YEDEK CEPHANE TAKILIR/SİZ DE RÜTBE ALDIKÇA EKLİYCEZ SİZİNKİLERİN UCUNA DA..
BÜÜÜÜÜ

NE ZAMAN BAŞLIYCAZ CABBAR BABA?..
CEPHANE GELMEDİ Kİ BAŞLIYALIM? LALE'YE İDRİS'E GÜVENDİK BÖYLE SAP GİBİ CEPHANESİZ KALDIK İŞTE ORTADA!.. KÜLAH OLMADAN NE ÜRLİYCEZ!.. KİMBİLİR KIRTASİYE DİYE NERELERE GİTTİ DİNGİL?
CABBAR BEGEEY!
HAH! GELDİ, GÜNAHINI ALDIK!..

CABBAR BEGEY, SIHHATLİ MAARİF DAKVİMİ YOĞUMUŞ, BUĞNARDAN ALDIM! BEYLE GIRMIZI ŞEYİ GETÜRÜP DARİHİN ÜSTÜĞE DUTUYON, GALDIĞIN GÜNÜ UNUTMUYON BİLİYON GU?!
Ocak
Mart
TRİLİ TRİLİLİ
YA, BU NE İDRİS EFENDİ YAA?! HAY SİZE İŞ BUYURANIN KAFASINI S.KEYİM BEN ASIL..

ALO CABBAR? MEŞGUL DİYİLSİN YA?..
NE BORUSU NE SAVAŞI OLUM?
YOK, DİYİLİM ŞEF! ÇOCUKLARLA BORU SAVAŞI YAPICAKTIK AMA, BAŞOSLULAR BİRBİRİNDEN DENYO ELEMANLARIM SAYESİNDE HEVESİMİZ KURŞAĞIMIZDA KALDI!..
YA TAMAM İŞTE NEYSE NE! GEÇTİ ARTIK, AKŞAM OLDU! EVET, SÖYLE DİNLİYORUM SENİ?

AZ ÖNCE BİR GÖREV ÇIKTI CABBAR! GÖREV DOSYALARINI HAZIRLI. YORUM, BİTİNCE MAİLİNE YOLLUYCAM. AKŞAM BİR İNCELE, YARIN SABAH ERKENDEN GÖREVE ÇIKICAKSIN!..
NE SABAH ERKENİ YAA! ÖĞLEN ÇIKSAM OLMUYO MU?
OLMUYO!.. AYRICA BİR KAÇ GÜN BOYUNCA ERKEN KALKMAYA ŞİMDİDEN ALIŞTIRSAN KENDİNİ İYİ OLUR! GÖREV ÖYLE GEREKTİRE BİLİR GÜNKÜ!..
MARİFET ERKEN KALKMAKTA DEĞİL KALKTIKTAN SONRA İŞ BİTİRMEKTEDİR ŞEF! MESELA SEN BÜTÜN GÜN BÜRODA KIŞINI ESKİTİYOSUN! BAŞKA NAPIYOSUN Kİ ERKEN KALKIP?! NEYSE HADİ TAMAM, BAKARIZ!

GENÇLER! BORU SAVAŞINI MÜSAİT BİR ZAMANA ERTELİYORUM... ŞİMDİ HERKES TEK SIRA OLUP OYUNCAK ODASINA SİLAH BIRAKIYO. BORUNUZA SAHİP ÇIKIN, KARIŞMASIN!.. HADİ BAKALIM MARŞ!..

Ertesi sabah.
SABAHIN KÖRÜNDE DİKTİN BENİ BU KÖŞEBAŞINA, YARIM SAAT OLDU NE GELEN VAR NE GİDEN! NE BİÇİM ORGANİZASYON YAPIYOSUN, NERDE KARDEŞİM BU SERVİS?!
LAN BENLE NE ALAKASI VAR! TRAFİĞE TAKILMIŞTIR, BELKİ LASTİĞİ PATLAMIŞTIR... NE BİLİYİM BEN!? GELİR ŞİMDİ, BEKLE ORDA!..
HAHÇOK GÜZEL BİR ÇÖZÜM ÜRETTİN! BEKLE ORDA! TAM SENİN MÜTHİŞ DEHANI YANSITAN BİR ÇÖZÜM YANİ!.. BRAVO!..

Az sonra...
BİLADER YARIM SAATTİR AŞAĞI OLDUK DIŞARDA, HEP BÖYLE GEÇ KALICAKSAN BİLELİM ONA GÖRE TEDBİRİMİZİ ALALIM?
SEN KİMSİN KARDEŞİM? PERSONEL SERVİSİ BU!..
İYİ YA BEN DE PERSONELİM! BURDAN BİNİCEM SABAHLARI ARTIK, ONA GÖRE GAZINI FRENİNİ AYARLA ZAMANINDA GEL! AYAĞINI DENK AL YANİ! ALLA ALLA YAA!..
GÜNAYDIN!..
HUMM! MANİTA DA BİNDİ! DUR BİRAZ GER! KALIP OTURMASINI BEKLİYİM DE YANINA OTURMA İHTİMALİ BELİRSİN!

LAN ŞANSA BAK! GİTTİ KAZMANIN BİRİNİN YANINA OTURDU TABİ KARDEŞİM, AYNI SERVİSTE GİDE GELE HERİF KOYMUŞ MUHABBETİ ÇOKTAN! BIRAKIRLAR MI?
GÜNAYDIN BEYFENDİ! SİZ YENİSİNİZ GALİBA?..
ALO CABBAR? GELDİ Mİ SERVİS DİYE ARADIM! BİNDİN Mİ?
HEE GELDİ! BİNDİM! ÇOK DÜŞÜNCELİSİN, ÇOK İNCESİN SAĞOL... BİNMESEYDİM NE DİYECEKTİN? BEKLE ORDA!..
Ne salem var ne sabah! Personel müdürü olsam kesinlikle almam ben bu tipleri işe...

ARKADAŞLAR, SİZE ARAMIZA YENİ KATILAN CABBAR BEYİ TANIŞTIRMAK İSTİYORUM! KENDİSİ ÖNEMLİ REFERANSLARI OLAN BİR ELEKTRONİK MÜHENDİSİDİR! ADAPTASYON AMACIYLA İLK BİR KAÇ GÜN, EKİBİMİZDE HERHANGİ BİR GÖREV VE SORUMLULUK ÜSTLENMEYECEK. BU SÜREÇTE HEPİNİZİN CABBAR BEYE YARDIMCI OLACAĞINA DEPARTMAN ŞEFİNİZ OLARAK İNANCIM TAMDIR!..
HAYIRLI OLSUN!..
HOŞGELDİNİZ CABBAR BEY!
Elektronik mühendisliği de nerden çıktı mına koyim! Neyse!..
Sabah servisteki cüce bu! Demek bizim departmana gelmiş salaklar herif...

Bir saat sonra...
HUMM! BU ARKADAŞ İŞİNDE GÜCÜNDE BİR KİŞİYE BENZİYO AMA, BELLİ OLMAZ TABİ! BİR BAKIŞTA DA TESPİT EDİLMEZ Kİ BU TEKNOLOJİ ÇAĞIDA!..
LAN, YA BİR AY BOYUNCA BULAMAZSAM BU HERİFİ, HER GÜN BURAYA MI GELİCEZ ESTİRİBİ? YAPTIĞIN PLANA SOKUM SENİN ŞEF! YOK ABİ NE GELİCEM, GELENİ SIKSİNLER. LAN KEŞKE KABUL ETMESEYDİM GÖREVİ! MESAİLİ İŞ NE PİŞMİŞ, ZAMAN GEÇMİYO!..

CABBAR BEY, BAKAR MISINIZ?' BİR KONUDA FİKRİNİZİ ALMAK İSTİYORUM.'

HAY HAY, BUYRUN.'

YENİ ROBOTUMUZUN UZAKTAN KUMANDA SİSTEMİNİ GELİŞTİRMEYE ÇALIŞIYORUM DA, DEVREYİ TASARLARKEN Bİ DE TAYDA TAKILIP KALDIM.' SİZCE ŞU NOKTAYA BOBİN BAĞLARSAM DEVRENİN KARARLILIĞINI OLUMSUZ ETKİLER Mİ? Bİ DE ŞU T2 TRANSİSTÖRÜNÜN EMİTER GERİLİMİNİ SABİT TUTMAK İSTİYORUM. BİR ALTERNATİF ÖNEREBİLİR MİSİNİZ?

HAH HAH! GÖRELİM BAKALIM PARLAK REFERANSLI ARKADAŞIMIZIN MESLEKİ BİLGİSİNİ.'

Transistörün beynine giren sinyalleri bağlarsan emitörü sabit kalır... Mükemmel.'

TABİ, Bİ BAKAYIM.'

TIRK!

EYVAAH.' EYVAH ELEKTRİK GİTTİ.' KAYDETMEMİŞTİM ÇALIŞMAMI.'

VAH VAH TÜH TÜH! HAYAKSİ, NE ŞANSSIZLIK! NEYSE, O AŞAMAYA GELDİĞİNİZDE TEKRAR HATIRLATIRSANIZ YARDIMCI OLMAKTAN MEMNUNİYET DUYARIM.' KOLAY GELSİN.'

Daha sonra.

LAN İNSAN SURAYA İKİ OYUN YÜKLER! BİLSEYDİM FİFA CD'SİNİ GETİRİRDİM! HAH.' BUYUR, İNTERNET BAĞLANTISI DA YOK! TEDBİR ALMIŞLAR HESAPTA.'

ÖĞLE TATİLİ OLSA DA KAFAM AÇILSA AZCIK.' FÜFFF.'

TIK TIK TIK

ARKADAŞLAR CABBAR BEY NEREDE?. GÖREN OLDU MU CABBAR BEYİ?.

DIŞARI ÇIKTI ORHAN BEY: ZATEN PEK İÇERDE DURDUĞU YOK Kİ ARKADAŞIN.'

4A

UYUZ UYUZ KONUŞUP AÇABİMİ BOZMA BENİM ŞEF! BİŞEY YAPICAK ADAM AKŞAM MESAİ BİTİNCE YAPAR! YARINDAN İTİBAREN PART-TİME TAKILMAK İSTİYORUM BEN KARDEŞİM! AFAKANLAR BASTI BANA BURADA DİYORUM! OYUNCAK FİRMASI DEDİN AMA DEVLET DAİRESİ GİBİ İÇERİSİ...

CABBAR OLMAZ DEDİM! ŞÜPHE UYANDIRIR.' HERKES GİBİ SEN DE PAŞA PAŞA SABAH SEKİZ AKŞAM ALTI MESAİNDE OLACAKSIN, O KADAR! ANLIYO MUSUN BENİ.'

BURDA DEPARTMAN ŞEFİ Bİ İNEK VAR, BENZETMEK GİBİ OLMASIN AYNI SEN! AYNI İŞGÜZARLIK AYNI DENYOLUK YANİ! HİÇ GEREKSİZ YERE ELEKTRONİK MÜHENDİSİ DİYE LANSE ETTİ BENİ POT KIRMAMA DİYE ANAM AĞLADI BURDA HABERİN VAR MI?.

EEE? YA NE DESEYDİ ADAM?. GÖZ.LEMCİ Mİ DESEYDİ? BU ARKADAŞTA BURADA FASULYEDEN TAKILACAK MI DESEYDİ YANİ?.

SIRRR

SKTİR LAN.'. BANA ELALEMİ SAVUNMA KARDEŞİM.'

BANA BAK, BİLİYOSUN DEPARTMANDA SENİN ASIL KİMLİĞİNDEN HABERDAR OLAN Bİ TEK O VAR, DOLAYISIYLA AYNI SAFLARDAYIZ! ŞEFİNLE İLİŞKİLERİNİ BOZMA.' HER İKİ ŞEFİNLE DAHA DOĞRUSU!' TAMAM MI?.

İKİDE BİR TUVALETE KAÇIP MIZMIZLANMA TELEFONU AÇMANI DA İSTEMİYORUM Bİ DAHA!

GELDİK GENE MİNA KODUMUN YERİNE.' NEYSE ÖĞLE TATİLİNE BEŞ DAKKA KALDI.'

Büyeni geldi de ammo arası ha dimi Şafak bey? Biz yapsak laç söyler şef.' Torpilli, galiba.'

Hakkımda fısıldaşmalar, başlamış bile. Çoktan skimdeydi.' Tabi arası olucam kardeşim.' İşi biliocan, işe gitmiycen.'

Bırak uğursuzuyse.' Yanıma adımını attı, iki saatlik çalışmam yokoldu gitti.'

Lan?/Kadroluk zırnan tribine de girdik iyice ha.'

Yemekhane.

BİYEFENDİ, HERKEŞ HAKKIĞI BİLSİN.' HERKEŞE EŞİT GOYUYOZ TAYİNİ.'

ARKADAŞIM HEPİMİZ EŞİTİZ BURDA.' HEPİMİZ EMEKÇİYİZ.' BOŞALT O KEPÇEYİ DE BAKIYİM.' SABAHTAN BERİ İMANİM GEVREMİŞ ZATEN ÇALIŞMAKTAN... HAAH ŞÖYLE.'

NEREYE OTURSAM ACABA? HAH ŞU MASAYA KANİM KAYNADI BİRDEN/BUNLAR MUHASEBE DEPARTMANININ GÜLLERİ HERALDE.'

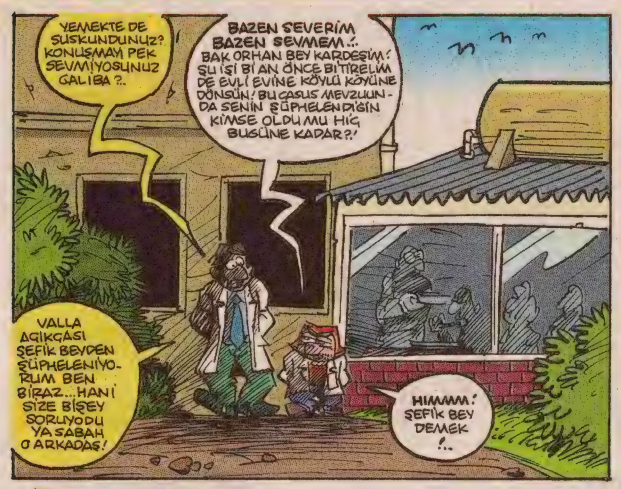
HIMM... ÜÇ MANİTA VAR.' BİZİ NİŞANLI OLSA, HADİ BİRİNİN DE ÇIKTIĞI VARDIR DESEK BİLE BİZİ GARANTİ/ONLA DA TEN UYUŞMAZLIĞI OLUR MU OLMAZ MI ÖNCEDEN MUHASEBESİNİ DE BERABERCE YAPARIZ ARTIK.'

HAHAHA HİHİHİ

CABBAR BEY!

MASAMIZA BUYRUN CABBAR BEY, YEMEĞİ BİRLİKTE YİYELİM! RİCA EDERİM, LÜTFEN.'

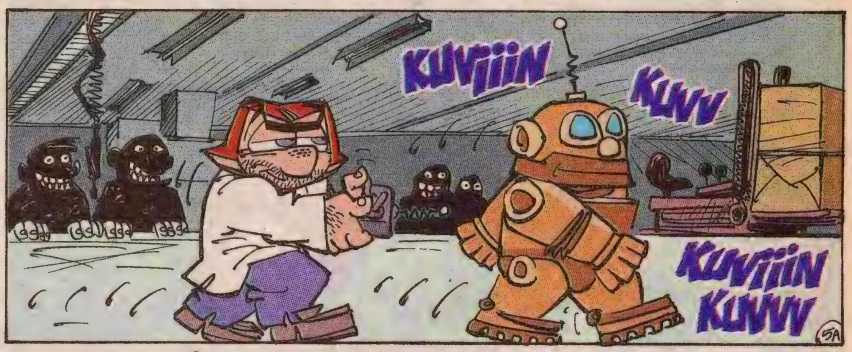
4B


YEMEKTE DE SUSKUNDUNUZ? KONUŞMAYI PEK SEVMİYOSUNUZ GALİBA?..
BAZEN SEVERİM BAZEN SEVMEM!.. BAK ORHAN BEY KARDEŞİM! ŞU İŞİ Bİ'AN ÖNCE BİTİRELİM DE EVLİ EVİNE KÖYLÜ KÖYÜNE DÖNSÜN! BU ÇALIŞMA MEVZUNUDA SENİN ŞÜPHELENDİĞİN KİMSE OLDUMU HİÇ, BUSUNE KADAR?!
VALLA AÇIKÇASI ŞEFİK BEYDEN ŞÜPHELENİYORUM BEN BİRAZ... HANİ SİZE BİŞEY SORUYDU YA SABAH O ARKADAŞ!
HIMMM! ŞEFİK BEY DEMEK!..

HERHANGİ BİR DELİLİM YOK TABİİ, ŞÜPHE YALNIZCA!.
PEKİ SİZİN ÇALIŞMALARINIZ NASIL GİDİYOR? ÜZERİNDE YOĞUNLAŞTIĞINIZ BİRİSİ VARMI? HOŞ, DAHA ÇOK ERKEN AMA?!
BAKICAZ!.. DEĞERLENDİRİCEZ!..

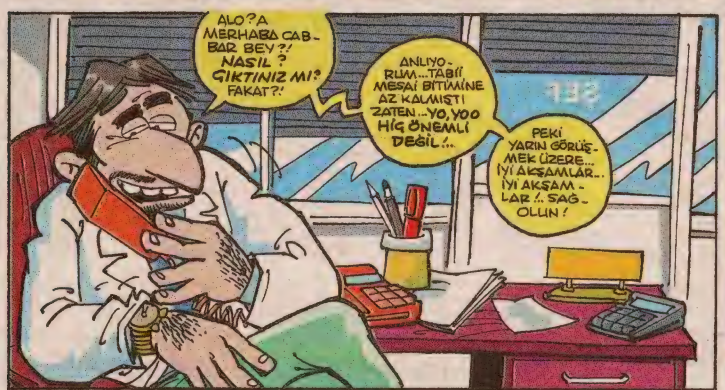
NESİNE YOĞUNLAŞİYİM MINA KOYM! SUÇÜSTÜ YAPMADIKTAN SONRA YOĞUNLAŞSAN NOLUR! Bİ ANÖNCE GÜZEL Bİ SUÇÜSTÜ PATLATMAM GEREKİYO BAŞKA TÜRLÜ OLMİYCAK BU İŞ! MESAİ ORTAMI HAYATTAN BEZDİRECEK YOKSA BENİ!..

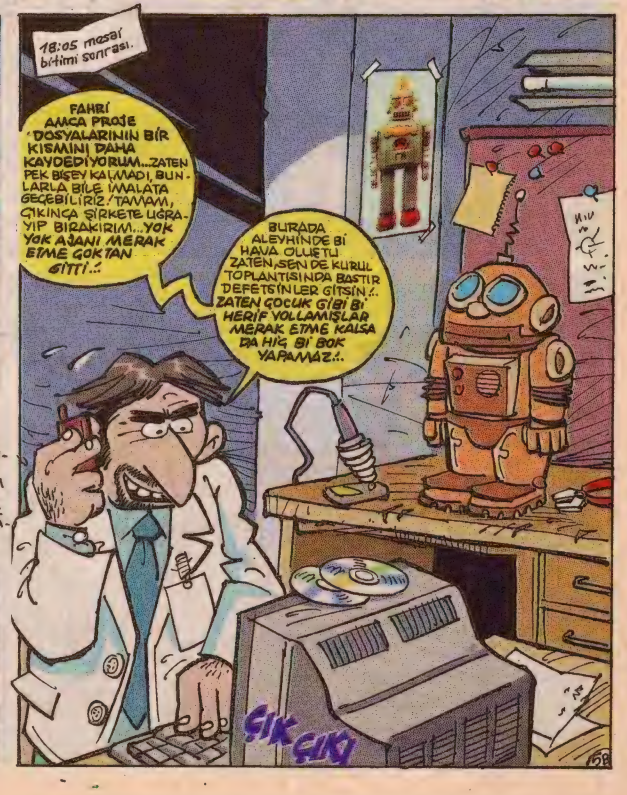
Akşama doğru...
SONRA DEDİM, MADEM ÖYLE BANA DA İKİ GÜN GAFA İZNİ VER! MÜDÜRÜN SURATINI GÖRECEĞİDİN! GIPSIRMIZI OLDU!
HİSS... ALİ ABİ!.. ARKAYA BAK ARKAYA! Puhu... Kisiss... siss... sis...
?!
HA? LAHA? BU NE LA?!
GIVVV

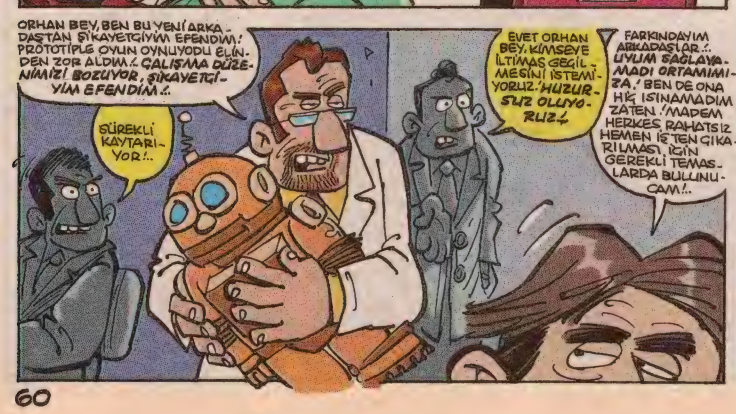

KUVTIIIN
KUVV
KUVTIIIN KUVVV

AMAN CABBAR BEY, NAPIYOSUNUZ! Bİ SANİYE!.. DURUN LÜTFEN!..

O ROBOT YENİ MODELİMİZİN, TEK PROTOTİPİ CABBAR BEY. DEPARTMAN DIŞINA ÇIKMASI YASAK. LÜTFEN YERİNE KOYAR MISINIZ ONU!..
BİRAZ DOLAŞIP GELİCEKTİK KARDEŞİM! YEDİK Mİ PROTOTİPİNİZİ!..
HIMM!
BAKIN DEPARTMANIMIZ UZUN SÜREDEN BERİ ZAN ALTINDA VE HERKES SON DERECE GERGİN. HADİ, LÜTFEN GERİ GÖTÜRELİM ROBOTU, BİR TATSIZLIK OLMASIN. LÜTFEN ÇOK RİCA EDİYORUM!


ALO? A MERHABA CABBAR BEY?! NASIL? ÇIKTINIZ MI? FAKAT?!
ANLIYORUM... TABİİ MESAİ BİTİMİNE AZ KALMIŞTI ZATEN... YO, YOO HİÇ ÖNEMLİ DEĞİL!..
PEKİ YARIN GÖRÜŞMEK ÜZERE... İYİ AKŞAMLAR... İYİ AKŞAMLAR!.. SAĞOLUN!


18:05 mesai bitimi sonrası.
FAHRİ AMCA PROJE DOSYALARININ BİR KISMINI DAHA KAYDEDİYORUM... ZATEN PEK BİŞEY KALMADI, BUNLARLA BİLE İMALATA GEÇEBİLİRİZ! TAMAM, ÇIKINCA ŞİRKETE UĞRAYIP BIRAKIRIM... YOK YOK AJANI MERAK ETME ÇOKTAN GİTTİ!..
BURADA ALEVİHİNDE Bİ HAVA OLUŞTU ZATEN, SEN DE KURUL TOPLANTISINDA BASTIR DEFETSİNLER GİTSİN!.. ZATEN ÇOCUK GİBİ Bİ' HERİF YOLLAMIŞLAR MERAK ETME KALSA DA HİÇ Bİ' BOK YAPAMAZ!..
ŞIK ŞIK


ORHAN BEY, BEN BU YENİ ARKADAŞTAN ŞİKAYETÇİYİM EFENDİM! PROTOTİPLE OYUN OYNUYODU ELİNDEN ZOR ALDIM! ÇALIŞMA DÜZENİMİZİ BOZUYOR, ŞİKAYETÇİYİM EFENDİM!..
SÜREKLİ KAYTARIYOR!..
EVET ORHAN BEY, KİMSEYE İLTİMAS GEÇİLMESİNİ İSTEMİYORUZ. HUZURSUZ OLUYORUZ!..
FARKINDAYIM ARKADAŞLAR!.. UYUM SAĞLAYAMADI ORTAMIMIZA! BEN DE ONA HİÇ ISINAMADIM ZATEN! MADEM HERKES RAHATSIZ HEMEN İŞTEN ÇIKARILMASI İÇİN GEREKLİ TEMASLARDA BULUNUCAM!..

KUVIIIK..
KURIII..
KUVIII..
AAL YAPAMAZ!
TROOK

DEMEK ESRARENGİZ CASUSUMUZ DEPARTMAN ŞEFİ ORHAN'MIŞ HA.'BİDE BENİ ŞEFİK BEYİN ÜSTÜNE KIŞKIRTIYODUN ŞEREFSİZ GİBİ...
P... PROTOTİP? AMA...

AMA SİZ?! CABBA... AAH!..
KTONK
GSSS
İNSANLARIN EMEKLERİNİ ÇALMAYA UTANMIYO MUSUN LAN ARSIZ HERİF!..

BİR GÜN GİBİ KISA BİR SÜREDE ARAMIZDAKİ BİR DEĞİL İKİ HAİNİN BİRDEN MASKESİNİ DÜŞÜRDÜNÜZ CABBAR BEY.! YÖNETİM KURULU ÜYEMİZ FAHRİ BEYİLE YEĞENİ ORHAN'IN EN BÜYÜK RAKİBİMİZ OLAN FİRMANIN GİZLİ SAHİBİ OLDUKLARINI KİM TAHMİN EDEBİLİRDİ Kİ?! ÇOK TEŞEKKÜR EDİYORUZ SİZE...
ÖNEMLİ DEĞİL, ARKADAŞLARIMIZ KISA ZAMANDA ESKİ HALİNE GETİRİRLER... İMALATA BAŞLAYINCA BANTTAN ÇIKACAK İLK ROBOTUMUZU DA SİZE HEDİYE ETMEKTEN ŞEREF DUYACAĞIZ.
RİCA EDERİM, GÖREVİMİZ.! BU ARADA DEPARTMANIN BOŞALAN ŞEF KADROSUNA DA ADAY İSMİM ŞEFİK'TİR OLAYIN ÇÖZÜLMESİNDE HATIRI SAYILIR BİR YARDIMI OLDU! PROTOTİPİ DE BİRAZ HIRPALADIK AMA KUSURA BAKMIYCAKSINIZ ARTIK..!
BOMO!
ŞAK ŞAK ŞAK
ROBOTU BOŞVERİN DE, SİZİN BULAR-GE DEPARTMANINDAN ÖZEL BİR TASARIM İSTİYCEM BEN ASIL! ÖZEL BİR ALET! BAKALIM YAPABİLECEKLER Mİ?!

Ertesi gün...
Nisan
FIRRT

EE? ŞEFTEN NASIL ŞÜPHELENDİN PEKİ?
VALLA "ŞEF" ÜNVANI TAŞIMASI YETERLİYDİ..! AMA HADİ SENİ ÜZMEYİP ÖNSEZİ DİYELİM! TAKIM İÇİN SAĞOL... NE YALAN SÖYLİYİM, GELİCEĞİNE HİÇ İHTİMAL VERMİYORUM HA, ÖYLESİNE TEKLİF ETMİŞTİM! NASIL KALDIRDIN KIÇINI KOLTUKTAN, HAYRET?
FIIRT
CEPHANE YAPMA ALETİ NASIL?. ÖZEL YAPTIRDIM!..
Mart 23
Kasım 12
GA

EVEET, BU KADAR CEPHANE YETER! HAZIR MISIN SAVAŞA ŞEF?!
BEN HER ZAMAN HAZIRIM CABBAR'CIM. HADİ KUR TAKIMINI!..
Cabbar

O-HAA.! LAN, O BORUNUN HALİ NE ÖYLE!?
EE! KOMUTAN BORUSU OĞLUM BU! KOMUTAN BORULARI BÖYLE ÇOK NAMLULU OLUR BİLMİYO MUSUN YOKSA?!

cabbar0070@yahoo.com

•Ekim ayında gazete bayilerinde bi pırıltı bi ışıltı görürseniz bilinki Cabbar Babanın 2 Albümü çıkmış demektir!..

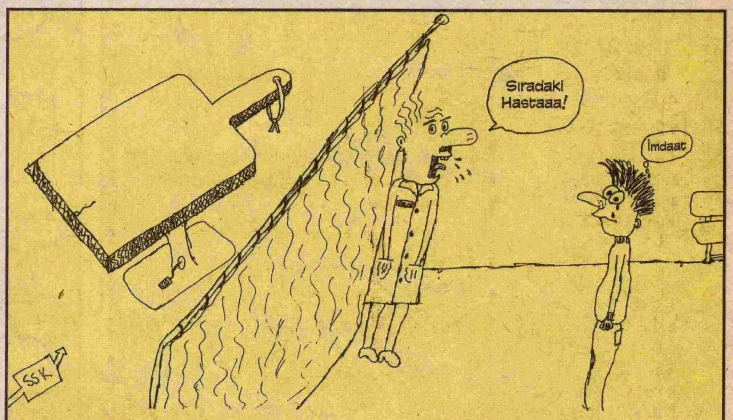
BU İCRAATIN SONU...

ambiyansabi@leman.com.tr

AMBİYANS ABİ

Ambiyans abi'ye göre en nefis çizer amatör çizerdir.

Yoğun iş ve manita trafiği içinde büyük fedakarlık göstererek dergimize gelen Ambiyans abi,burada yediği acılı dürümden zehirlenerek tuvaletten çıkamaz olmuştur.Bu nedenle bu ay çizgilerinizi tuvaletten canlı yayın yaparak bizzat kendisi eleştirecektir.

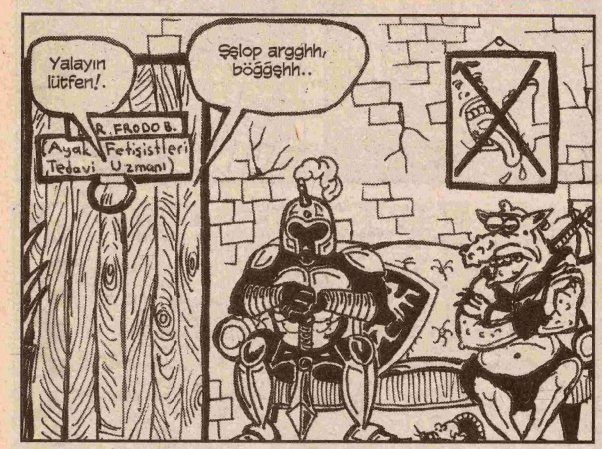


İstanbul'dan Cansu Özder'e

Hımmm..Hömmm..Hummm..Az sonra kesilecek olan çocuk gülüyor mu ağlıyor mu belli değil..Aynı şekilde bağıran Hastabakıcı da öyle..Bir de sol alt köşede okun içinde "SSK" yazıyor. Neye yaradığını anlayamadım ama detayları severim.Kompozisyonlarına dikkat edersen biz de daha rahat seyredeceğiz karikatürlerini..

İstanbul'dan Alper Ayas'a

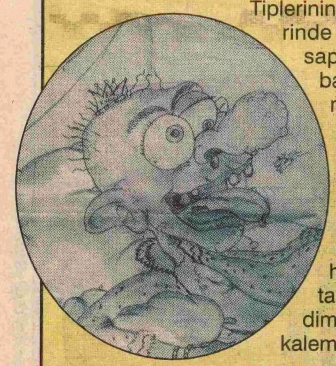
Kayda değer adamlar çizmişsin.. Espirin çok kötü, çok basit, hiç uğraşmamışsın.. İllaki zikişli espiriler bulman gerekmiyor.Biraz daha başka konularda espiriler düşün...Bu arada "Beni Cenıfır eleştirsin" diyerek ince bir yazılmayı da fark etmedim değil hani..Cenıfır benim manitadır yanlış olmasın!.



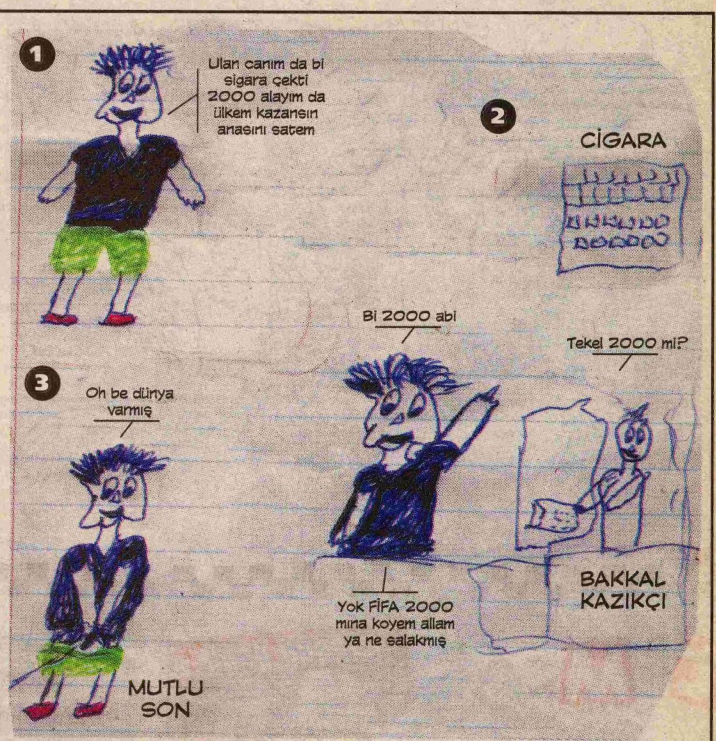
Ankara'dan Mert Gürkan'a

Espirilerin daha net ve anlaşılır olsun..Adamı iceride boğuyorlar mı yoksa oral seks mi yaptırıyorlar belli değil.Bir de çok küçük çalışmışsın,bunun üzerine bir sürü de detay yapmışsın herşey birbirine girmiş. Kaleminin kalınlığı da her yerde aynı..Bunları düzeltirsen güzel karikatür de cizersin,güzel manitalar da bulursun kendine..

İzmit'ten Kamil Avcı'ya



Tiplerinin karakteri,ruhu yok..Espirilerinde neden bilmiyorum bir bok saplantısıdır gidiyor.Yavrum bak çevrende kuşlar, çiçekler, manitalar türlü güzellikler var.Bunlarla uğraşacağın yerde gidip boklarla foseptikle uğraşmak ne sana ne de bize bir fayda sağlamaz. Ayrıca hiç komik değil. Bir de şu kurşun kalemle çizme hevesinden kendini kurtar.Tarama ucunu filan boşverdim,al bir tane siyah tükenmez kalem,çiz bir de öyle gönder.



Bolu'dan Murat Kahraman'a

Çizgi ve espirilerinin hiç bir kategoriye sığmaması?.. Bunun üzerine "Memduh" diye bir tip yaratıp olayı zorlaman? O da yetmezmiş gibi öykü yapıp "Bi 2000 abi" "Tekel 2000 mi?" "Yok Fifa 2000 " şeklinde yüzyıllık bir espiriyle bitirmen? Hayatta başarılar dilerim sana.. Azimle sçan duvarı deler bunu da yaz bir yere..

AMBİYANS ABİ (AMATÖRLER) Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu-İstanbul **Fax:** (0212) 245 38 06

Manyak BULMACA

bulmaca@leman.com.tr

Hadi bakalım göreyim hafızanızı

Ödül bizden... Cevaplar sizden... Yandaki on sorunun onuna da doğru cevap veren 30 kişiye L-Manyak ve LeMan kitapları, ciltleri... Hadi bakalım, geri okumaya başla.. Marş.. ..marş.. sol sağ.. sol sağ...sol

Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, illaki onuna da doğru cevap vermeniz gerekiyor!.. Yoksa tanımam!..

Faks: 0212 - 245 38 06

1- Etekleri tam 54 ding-dong gücünde zil çalan L-Manyak kahramanı kimdir?
Cevap: .....

2- Ünlü piyanist Tunçbilek Altınparmak'tan piyano dersi alan kim?
Cevap: .....

3- Çeşme aile çay bahçesinde halkın karşısına daltaşhak çıkan ünlü şarkıcı kim? Kim bu terbiyesiz, şerefsiz, sopalık hayvan?..
Cevap: .....

4- Bu ayki okuma parçamızın konusu nedir?
Cevap: .....

5- 1500 metre Dünya Rekoru kıran L-Manyak kahramanı kimdir?..
Cevap: .....

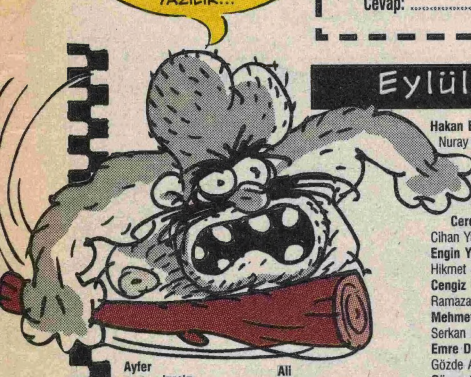
6- Ali Ekber Uslu kimdir?.. Daha doğrusu ne yapar bu dergi için?..
Cevap: .....

7- Zorla velilerden kayıt parası isteyen okul müdürünün son sözleri neler oluyor?..
Cevap: .....

8- LeMan Kültür'de stendap yapmak isteyen hayvan kim? İsmi nedir bu hayvanın?.
Cevap: .....

9- Sevgi hanımla görüşmek isteyen idare adamlarının kaçıncı kata çıkmaları gerekiyormuş?.
Cevap: .....

10- Bahadır Boysal'la röportaj yapan derginin ismi nedir?.
Cevap: .....



Hüüşş.. Aloo!.. Alın Size Geçen Ayın Cevapları

1- Kızına konsantre olup; onunla birlikte olan adama kendisi de konsantre olup, beyin sarsıntısı geçirten babanın hikayesini kim çizmiştir?
Cevap: Galip Tekin

2- Kitlesine meyan kökü, kımız ve birkaç damla demir hindi şerbetinden oluşan özel karışımdan ikram eden L-Manyak kahramanı kimdir ula majeste kılıklılar?..
Cevap: Eray

3- Üzerine kusulan, sıçılan doktor neden ses etmiyor hastasına, bakın ne kadar da efendi doktorlar varmış.
Cevap: Hipokrat Yemini

4- Etiler'de gece hayatının içine zıçan L-Manyak kahramanı kimdir? Bunu bilmeyen sopanın tadına bakar.
Cevap: Zıçan Adam

5- Göz yakmayan, yürek burkmayan soğanlardan satan L-Manyak kahramanı kimdir?
Cevap: Cabbar Baba

6- Alemin en sevişgen hayvanı hangisiymiş? Yazanın ismini de belirtin, yoksa belinizi kıranım bu sopayla.
Cevap: Fare - Kemal Kenan Ergen

7- Öpüşürken smıçer efekti çıkaran çiftin geçtiği hikayepin çizerini yazınız beyler, Kozalak abinizden küçük bir bilgi, Smıçer aynı zamanda çok ünlü bir futbolcudur.
Cevap: Behiç Pek

8- Çizer olmak için nasıl bir zeka gerekiyormuş?
Cevap: Sivri bir zeka

9- Bahadır Boysal'ın çizdiği eşşekli karikatüre hangi şirin beldemizden tepkiler gelmiş?
Cevap: Osmaniye

10- Sayısal lotodan büyük ikramiyeyi kaçıran L-Manyak kahramanı kim ola ki?
Cevap: Teknocan

Eylül Bulmacası'nı 10'da 10 Cevaplayıp Ödül Kazananlar

Engin Çamlıca/İzmir
Evrim Beyhan/Muğla
Şaban Işık/İstanbul
İlknur Kuyu/Bolu
Semih Desticioğlu/Bursa
Dr. Musa Devrim Erşar/Denizli
Ekin Fişenk/Aydın
Nilgün Çakmakçı/Ankara
Kartal S. Paçacıoğlu/İstanbul
Elif Kabacaoğlu/İstanbul
Alper Karamanlıoğlu/Edirne
Firuz Şahin/Ankara
Mehmet Ulaş/İstanbul
Salih Öztoprak/Bolu
Mertcan Tosun/İzmir
Ümit Aytaç/Tekirdağ
Erkan Kasap/Mardin
Dr. Feray Tuyun/İstanbul
Ramazan Düzgün/Kayseri
Alpay Tatlısu/Adana
Gizem Ergüder/İstanbul
Hakan Nazlılar/İzmir
Müge Kılıç/İzmir
Görkem Yavuz/Ankara
Mehmet Avcı/Trabzon
Fırtına Özbalıkçı/KKTC
Salih Bakan/İstanbul
Selim Ceylan/İstanbul
Bahar Yazıcı/Ankara
Erdinç Erkan/Bilecik

Eylül Bulmacası'na Katılıpta Babayı Alanlar

Ayfer Arslan-İZMİR
Aytekin Arslan-İZMİR
Ayhan Arslan-İZMİR
Ç.Sim Özçağlar-İST.
Yıldız Kocaer-İST.
Nihat Türkoğlu-İST.
Barış Çelik-İST.
Orkun Sönmez-SİVAS
Volkan Uzun-KÜTAHYA
Taylan Şeker-İZMİR
Kenan Turan-İST.
Samet Çetiner-SİNOP
Nesrin Yaşar-İST.
Selma Şahin-ANTALYA

Ali G.Sönmez-İST.
Çetin Genç-A.PAZARI
Yılmaz Yavuz-E.ŞEHİR
Orhan Avşaroğlu-ANTALYA
Seydo Öner-BATMAN
Emrah Taştan-İST.
Can Civelek-E.ŞEHİR
Emel Bilgi-A.PAZARI
Metin Kaya-İZMİR
Egemen Bulut-TRABZON
Elif H.Büküm-ANK.
Tuğba Yiğit-İZMİR
Gülşin Yaşar-İST.
Selen Çiftçi-İZMİR

Hakan Ergan-İST.
Nuray Çakırgöz-AYDIN
Erden Biçer-İZMİR
Rasim Şimşek-ANK.
Ceren Ergil-ANK.
Cihan Yılmaz-İZMİR
Engin Yıldırım-İST.
Hikmet Sayar-İST.
Cengiz Doymuş-İST.
Ramazan Eski-İST.
Mehmet Muslu-İST.
Serkan Kocan-ANTALYA
Emre Duran-İST.
Gözde Aytugel-MANİSA
Güven Okatan-KÜTAHYA
Ömer Bulduk-E.ŞEHİR
Gamze Türk-ORDU
Yaşar Kuşçuoğlu-DÜZCE
Yağmur Kılıç-İZMİR
Cem Erkan-İST.
Türker Çıkar-İST.
Özgür Yanargil-İZMİR
Tahir Yıldız-ORDU
Bilal Ateş-İST.
Selahattin Temizsu-İZMİR
Seçil Aytar-BOLU
Onur Adem-SAMSUN
Rafet Altan-ANTALYA

Halil Uyar-MANİSA
Alican Torun-A.PAZARI
Burak Beşik-BURDUR
Sinan Yazgan-MERSİN
Ali C.Ateş-MERSİN
Şengül Şen-BURSA
Erhan Sarıbay-İST.
Oktay Emir-EDİRNE
Pınar Tetik-ANK.
Aydan Erarslan-KAYSERİ
Gökçe Yağcı-İST.
Mehmet H.Kısacık-İZMİR
Onur Kopuz-İST.
Yusuf Kocamanoğlu-ANK.
Alper Ünal-İZMİR
Mahir Özkılınç-DENİZLİ
Mehmet Pektaş-İST.
Levent Canyurt-ANTALYA
Efe Arda-İST.
Nilgül Yılmaz-ANTALYA
Rafet Turan-İST.
Vahit Şentürk-İST.
Mustafa Akçam-SAMSUN
Eyüp Kalkan-İST.
Halil Altan-İST.
Tolga Çetin-ALMANYA
Yusuf Emre Çakmak-İST.
Özgün Şimşek-ANK.
Özgür Çiçek-ANK.
Seçil Yüksel-İST.

Halil Demir-İST.
Serkan Önal-SAMSUN
Şafak Eroğlu-İST.
Pınar Köksal-ANK.
Yunus Yıldız-E.ŞEHİR
Gamze Aydın-YALOVA
Fazıl Çizmecioğlu-İST.
Çenk Erenler-İST.
Özlem Peker-BOLU
Recep Seven-BOLU
Asuman Körpe-BOLU
Kenan Cürezade-BOLU
İbrahim Akbulut-BOLU
Bora Demir-D.BAKIR
Cihat Atalay-BOLU
K.Can Özdoğan-KOCAELİ
Cengiz Acar-BURSA
Başak Yeniuğurel-ADANA
Akide Üstündağ-ANK.
Murat Tezler-ANK.
Sedat Kaygısız-MANİSA
Fatih Kelekçibaşı-İST.
Mehmet Elçin-ERZURUM
Özgün Aykın-ANK.
Emel Kamacı-RİZE
Erkin Bayram-KÜTAHYA
Engin Öztürk-ADIYAMAN
Ferudun Selvi-BURSA
Zafer Yıldırım-MANİSA
Fatma Eker-ARTVİN

M.Ersin Çağış-MERSİN
Erhan Kaya-ISPARTA
Zerrin Yorgancı-İZMİR
Ayşe Yorgancı-İZMİR
Hasan L.Bayram-BİNGÖL
Serdar Korkmaz-İZMİR
Nuran Erol-ORDU
Ayhan Başaran-ANK.
Emre Akarca-EDİRNE
Kaya Bulutoğlu-AYDIN
Orhan Keskin-ORDU
Orhan Ok-ZONG.
Hazal Karakaya-ANK.
Emine Gerim-KOCAELİ
Pınar Öztürk-İZMİR
Gonca Yılmaz-BURSA
Didem Toprak-İST.
Murat Karaman-BOLU
Hakan Tezcan-NEVŞEHİR
Kadir Özkoparan-UŞAK
Bülent Kalkanlı-SİNOP
Mehmethan Dinçay-ZONG.
M.Özgür Özhan-D.BAKIR
Faruk Kuşcan-SAKARYA
Bilgen Özhan-D.BAKIR
Burak Semercioğlu-BURSA
Muzaffer Yıldırım-E.ŞEHİR
Özgür Konat-KIRKLARELİ
Cesur Utku-AFYON
Samet Genç-İST.

Kadir Kürekçi-İST.
Samime Durmaz-BURSA
Taha Palamut-TUNCELİ
Hülya Kalaycık-İZMİR
Osman Güven-DENİZLİ
Altan Topçu-MUĞLA
Özde Yılmaz-ARTVİN
Alican Özobut-İST.
Serdar Dilan-ŞIRNAK
İbrahim Özdemir-MUĞLA
Ferruh Cengiz-E.ŞEHİR
Serkan Öztekin-AYDIN
Cemil Yener-İST.
T.Uzunmehmetoğlu-ZONG.
Erdoğan Efendioğlu-İST.
İlknur Bulat-ANK.
Yılmaz Ülker-ANK.
Aslı Sırman-ANK.
Haldun Kuşkonmaz-İST.
Akın Özer-KONYA
Emircan Demir-Ç.KALE
Özlem Ünal-ANK.
Güven Aydın-TOKAT
Olcay Altıntaş-ANK.
Fatih Y.Göbüt-ANTALYA
Mehmet Güven-AYDIN
Yüksel Sarı-E.ŞEHİR
Volkan Dağlı-ANK.
N.Bayramoğlu-SAMSUN
Onur Cantimur-İST.

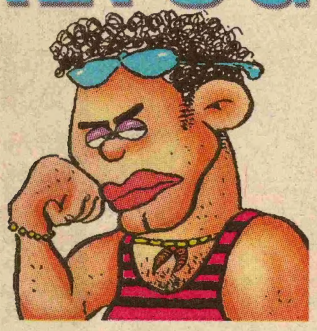
Vaner Alpler-İSVİÇRE
Selcan Taş-ZONG.
Erdem Aslan-ADANA
Berksan Şerbetçi-ANK.
Öner Güler-BARTIN
Murat Taşbaşı-ANK.
Yüksel Horuz-KOCAELİ
Alp Yazgan-İZMİR
Serdar Ersoy-İZMİR
Koray Kıvrak-İZMİR
Toğay Çalıkoğlu-İZMİR
B.Cumhur Polat-İZMİR
Nilgül Bozlar-SAMSUN
Serkan Uslu-MANİSA
Şafak Eroğlu-İST.
Dilek Erdur-İZMİR
Deniz Turgut-UŞAK
Erdem Kıstır-İZMİR
Vedat Menteşe-İST.
İrem Çakır-AYDIN
Berkay Güngör-İST.
Gülsevin Yurtkulu-ANK.

Leman, L-Manyak Kitapları ve Ciltleri Gazete Bayiilerinde

Ezik Şarkıcı

ALTUĞ

KAAN ERTEM



Renk: Fikret Özdemir

1 Ekim 2003 - **Sayı:** 94 - **İmtiyaz Sahibi:** Mehmet Çağçağ - **Yayımcı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti. - **Yönetmen:** Tuncay Akgün - **Yönetmen Yrd.:** Aslan Özdemir
Sorumlu Yazışleri Müdürü: Ayhan Erdoğan - **Sayfa Tasarımı:** Cebrail Okçu **Sayfa Sekreteri:** Aydın Şahin **Kaligrafi:** Şevki Sayışman - **Renk Ayrımı:** Ali Ekber Uslu -
Satış: Cengiz Kocalı **Müessese:** Ali Yavuz - **Baskı Sorumlusu:** Üzeyir Atmaca - **Tel:** (0212) 292 95 65 (4 Hat) - (0212) 292 94 50- 292 94 51 **Fax:** 245 38 06
Adres: Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu/IST. **Baskı:** LeMan Matbaası **Tel:** 0212 858 00 93-95-96 **Genel Dağıtım:** BBD Merkez

ABONELİK KOŞULLARI: •AMERİKA 1 yıllık Abone bedeli: 35 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 20 $ •UZAKDOĞU 1 yıllık Abone bedeli: 40 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 25 $ •AVRUPA 1 yıllık Abone bedeli: 25 Euro - 6 Aylık Abone bedeli: 15 Euro •YURT İÇİ 1 yıllık Abone bedeli: 27.250.000 TL - 6 aylık Abone bedeli: 14.500.000 TL - BANKA HESAP NUMARALARI: •Euro hesabı: 3002462-0 •Dolar hesabı: 3002461-2 •TL hesabı; 1100384-7 Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.

4 196195 402906 00010